

수능 CAT 2020-3

2022학년도 대학수학능력시험

예시문항 안내

- 국어 영역
- 수학 영역
- 직업탐구 영역 '성공적인 직업생활' 과목

머 리 말

대학수학능력시험(이하 수능)은 고등학교뿐만 아니라 초등학교와 중학교 등 교육 전반에 걸쳐 지대한 영향을 미치고 있으며, 수험생을 비롯한 모든 국민의 관심 대상이 되어 왔습니다.

2022학년도 수능에서는 2015 개정 교육과정의 취지에 따라 국어와 수학 영역은 공통과목과 선택과목 체제로 전환하고, 사회탐구와 과학탐구 영역은 계열 구분 없이 최대 2과목까지 선택할 수 있습니다. 그리고 직업탐구 영역에서는 ‘성공적인 직업생활’ 과목이 신설되고, 제2외국어/한문 영역은 절대평가로 전환됩니다.

2022학년도 수능 체제의 변화로 인해 수험생과 교사, 그리고 학부모님들은 2022학년도 수능 준비를 위한 학습 방법에 대해서 많은 궁금증을 가지고 있습니다. 한국교육과정평가원에서는 수험생들의 궁금증을 해소하고 학교 현장에서 교육과정과 교수·학습 및 평가의 적절한 운영 및 수행에 도움을 주고자 안내 책자를 발간하게 되었습니다.

이 책자는 2022학년도 수능 체제의 주요 특징과 국어 영역, 수학 영역, 직업탐구 영역 ‘성공적인 직업생활’ 과목 시험의 성격 및 평가 목표, 학습 방법을 담고 있습니다. 특히 2022학년도 수능을 대비한 예시문항을 제시함으로써 수험생들이 효과적으로 학습할 수 있도록 하였습니다.

수능 체제의 변화는 있지만 2022학년도 수능은 기본적으로 교육과정을 기반으로 출제하는 것을 원칙으로 학교에서 가르치는 내용과 수능의 출제 내용을 일치시킴으로써 학교 수업을 통해 충분히 수능을 준비할 수 있도록 출제할 것입니다. 이 책자를 통하여 수험생들이 수능의 성격과 평가 목표를 더 잘 이해하여 효율적으로 수능을 준비할 수 있기를 바랍니다. 아울러 학교에서 학생들을 지도하시는 교사 및 교육 관계자에게도 도움이 되기를 기대합니다.

2020년 5월

한국교육과정평가원

원장 **성 기 선**

목차

머리말

I. 2022학년도 수능 체제의 특징	1
----------------------------	---

II. 예시문항 개발 영역/과목 시험의 성격, 평가 목표, 학습 방법	11
--	----

01. 국어 영역	
가. 시험의 성격	11
나. 평가 목표	11
다. 학습 방법	14

02. 수학 영역	
가. 시험의 성격	39
나. 평가 목표	39
다. 학습 방법	41

03. 직업탐구 영역 '성공적인 직업생활' 과목	
가. 시험의 성격	61
나. 평가 목표	61
다. 학습 방법	65

〈부록〉 2022학년도 수능 예시문항 문제지·정답표·답안지	
국어 영역	81
수학 영역	105
직업탐구 영역 '성공적인 직업생활' 과목	129
〈부록〉 2022학년도 대학수학능력시험 시행 순서 및 시간표(안)	141

01 2022학년도 수능의 주요 특징

- 국어·수학·직업탐구 영역에 공통과목+선택과목 구조가 도입됩니다.
- 계열 구분 없이 사회·과학탐구 영역의 17개 과목 중 최대 2과목을 선택합니다.
- 국어·수학·탐구 영역은 상대평가, 영어·한국사·제2외국어/한문 영역은 절대평가로 시행됩니다.
- 수학 영역의 선택과목에 '기하'가, 과학탐구 영역의 선택과목에 '과학Ⅱ'가 포함됩니다.
- 수능 EBS 연계율은 기존 70%에서 50%로 축소하고 과목 특성에 따라 간접연계로 전환합니다.
- 현행과 동일하게 한국사 영역은 필수로 응시하고, 한국사 영역 이외 시험영역(과목)은 자유롭게 선택하여 응시합니다.
- 영역(과목)별 총 문항 수와 배점, 시험 시간 및 시험 순서는 현행과 동일하게 유지합니다.

02 2022학년도 수능의 시험 영역별 응시 과목과 선택 방법

- 국어, 수학 영역은 ‘공통과목+선택과목’ 구조에 따라 공통과목은 공통 응시하고 영역별 선택과목* 중 1과목을 선택하여 응시합니다.
 - * (국어 영역 선택과목) 화법과 작문, 언어와 매체
 - * (수학 영역 선택과목) 확률과 통계, 미적분, 기하

- 계열 구분 없이 사회·과학탐구 영역의 17개 선택과목 중 최대 2과목을 응시할 수 있습니다.
 - * (사회탐구 영역 선택과목)
 - 생활과 윤리, 윤리와 사상, 한국지리, 세계지리,
 - 동아시아사, 세계사, 경제, 정치와 법, 사회·문화
 - * (과학탐구 영역 선택과목)
 - 물리학 I, 화학 I, 생명과학 I, 지구과학 I,
 - 물리학 II, 화학 II, 생명과학 II, 지구과학 II

- 직업탐구 영역의 응시 과목 선택 방법은 다음과 같습니다.
 - 2과목 응시: 전문 공통과목인 ‘성공적인 직업생활’은 공통 응시,
5개의 선택과목* 중 1과목을 선택하여 응시
 - 1과목 응시: 5개의 선택과목* 중 1과목을 선택하여 응시
 - * (직업탐구 영역 선택과목)
 - 농업 기초 기술, 공업 일반, 상업 경제, 수산·해운 산업 기초, 인간 발달

03 2022학년도 수능의 국어, 수학 영역 문항 수 및 유형

- 국어 영역은 전체 45문항 중, 공통과목에서 34문항, 선택과목에서 11문항이 출제됩니다.
- 수학 영역은 전체 30문항 중, 공통과목에서 22문항, 선택과목에서 8문항이 출제됩니다.
- 수학 영역은 공통과목 22문항 중 7문항을, 선택과목 8문항 중 2문항을 단답형 문항으로 출제합니다.

04 2022학년도 수능의 성적 산출

- ‘공통과목+선택과목’ 구조로 실시하는 국어, 수학 영역의 경우 ‘공통과목’ 점수를 활용한 선택과목 점수 조정 절차를 거친 후 표준점수와 등급을 산출합니다.
- 절대평가로 전환한 제2외국어/한문 영역은 한국사, 영어 영역과 동일하게 고정점수 분할방식*에 따라 9등급으로 구분하고, 원점수 45점(1등급)부터 5점 간격으로 등급을 구분합니다.

* 고정점수 분할방식: 사전 설정된 점수 기준으로 등급 분할

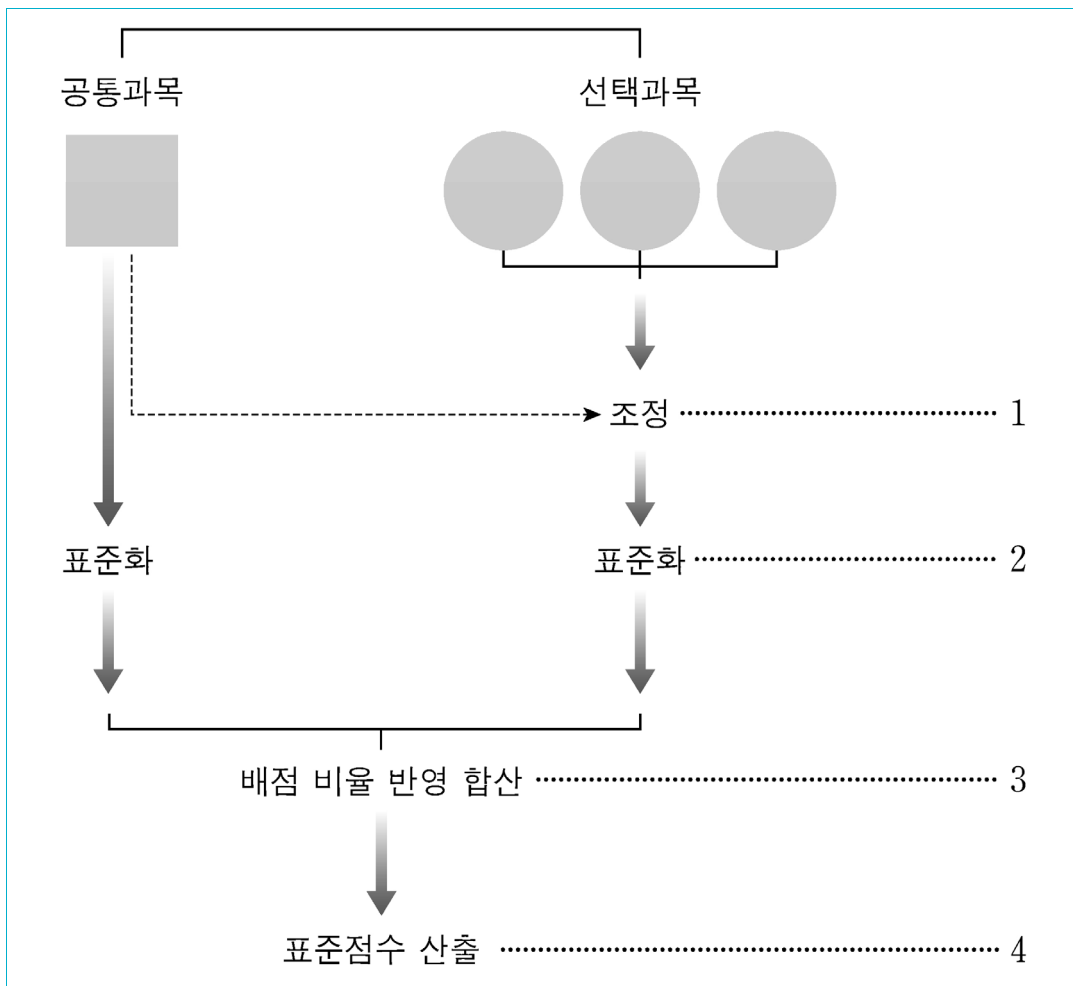
<한국사, 영어, 제2외국어/한문 영역의 등급 분할 원점수>

등급	과 목	1	2	3	4	5	6	7	8	9
분할 기준 (원점수)	한국사	50~40	39~35	34~30	29~25	24~20	19~15	14~10	9~5	4~0
	영어	100~90	89~80	79~70	69~60	59~50	49~40	39~30	29~20	19~0
	제2외국어/ 한문	50~45	44~40	39~35	34~30	29~25	24~20	19~15	14~10	9~0

05 2022학년도 수능의 국어, 수학 영역 점수 산출 방식

- 공통과목 점수를 활용하여 선택과목 점수를 조정한 후 영역 점수를 산출합니다. 공통과목 점수를 활용한 선택과목 점수 조정 방식은 검사 점수에 대한 통계적 조정 방법들 중에서 '기준검사(공통과목) 점수와 응시 집단 특성을 동시에 고려하는 방법'에 해당합니다.
- 공통과목+선택과목 구조로 실시하는 국어, 수학 영역에서 공통과목 점수를 활용한 선택과목 점수 조정 방식을 도식화하여 설명하면 다음 그림과 같습니다.

<공통과목 점수를 활용한 선택과목 점수 조정 방식>



- 공통과목 점수를 활용한 선택과목 점수 조정 방식에 따라, 공통과목과 j 선택과목 원점수가 각각 60점과 15점인 i 수험생의 점수 산출 과정을 순차적으로 예시하면 다음과 같습니다.

1) 선택과목의 조정 원점수 산출

선택과목 집단별로 공통과목과 선택과목의 평균과 표준편차를 계산한 후, '선택과목 집단별 공통과목의 평균과 표준편차를 활용'하여 선택과목의 원점수를 조정한다(아래 <조정 공식> 참조).

<공통과목 원점수 평균과 표준편차를 활용한 선택과목 원점수 조정 공식>

$$X'_{2ij} = \frac{X_{2ij} - \overline{X_{2j}}}{S_{X_{2j}}} \times S_{X_{1j}} + \overline{X_{1j}}$$

- X'_{2ij} : j 선택과목 집단 i 수험생의 선택과목 조정 원점수
- X_{2ij} : j 선택과목 집단 i 수험생의 선택과목 원점수
- $\overline{X_{2j}}$: j 선택과목 집단의 선택과목 원점수 평균
- $S_{X_{2j}}$: j 선택과목 집단의 선택과목 원점수 표준편차
- $S_{X_{1j}}$: j 선택과목 집단의 공통과목 원점수 표준편차
- $\overline{X_{1j}}$: j 선택과목 집단의 공통과목 원점수 평균

<예 1> j 선택과목을 응시한 수험생 집단의 공통과목 원점수 평균과 표준편차가 각각 54.41과 12.93이고, j 선택과목 원점수 평균과 표준편차는 각각 14.92와 4.60이라면, <조정 공식>에 따라 산출되는 i 수험생의 선택과목 조정 원점수는 54.63이다(편의상 소수점 이하 둘째 자리까지만 표기).

$$\bullet \frac{15 - 14.92}{4.60} \times 12.93 + 54.41 = 54.63$$

2) 공통과목과 선택과목별 표준화 점수 산출

'공통과목 원점수'와 '선택과목 조정 원점수'를 평균과 표준편차가 동일한 측정 단위로 표준화한다. 표준화 점수의 종류는 많지만, 평균과 표준편차가 각각 0과 1인 'Z점수'로 변환한다.

2)-1. 영역에 응시한 수험생 전체 집단의 공통과목 원점수 평균과 표준편차를 활용하여 '공통과목 표준화 점수'를 산출한다.

2)-2. 영역에 응시한 수험생 전체 집단의 선택과목 조정 원점수 평균과 표준편차를 활용하여 '선택과목 조정 표준화 점수'를 산출한다.

<예 2> 영역에 응시한 수험생 전체 집단의 공통과목 원점수 평균과 표준편차가 각각 40.92와 14.91이고, 선택과목 조정 원점수 평균과 표준편차는 각각 40.88과 15.02라면, Z점수 공식에 따라 산출되는 i 수험생의 공통과목 Z점수는 1.28 이고 선택과목 조정 Z점수는 0.92이다(편의상 소수점 이하 둘째 자리까지만 표기).

- $\frac{(\text{수험생의 원점수}) - (\text{집단의 원점수 평균})}{(\text{집단의 원점수 표준편차})} = Z \text{ 점수}$
- $\frac{60 - 40.92}{14.91} = 1.28$
- $\frac{54.63 - 40.88}{15.02} = 0.92$

3) 배점 비율을 반영한 공통과목과 선택과목별 표준화 점수의 가중합 산출

'공통과목 표준화 점수'와 '선택과목 조정 표준화 점수'에 배점 비율대로 가중치를 주어 '표준화 점수 가중합'을 산출한다. 국어와 수학 영역 모두 공통과목과 선택과목의 배점이 각각 74점과 26점이므로, 공통과목 표준화 점수에 0.74, 선택과목 조정 표준화 점수에 0.26을 곱하여 합산한다.

<예 3> i 수험생의 공통과목 Z점수 1.28과 선택과목 조정 Z점수 0.92에 각각 0.74와 0.26을 곱하여 합산하면, i 수험생의 Z점수 가중합은 1.19이다(편의상 소수점 이하 둘째 자리까지만 표기).

- $1.28 \times 0.74 + 0.92 \times 0.26 = 1.19$

4) 표준화 점수 가중합을 변환한 최종 표준점수 산출

'표준화 점수 가중합'을 평균과 표준편차가 각각 100과 20인 표준점수로 변환한 후, 소수점 이하 첫째 자리에서 반올림한 정수를 최종 표준점수로 산출한다.

<예 4> i 수험생의 Z점수 가중합 1.19에 20을 곱하고 100을 더하여 산출되는 123.70 (편의상 소수점 이하 둘째 자리까지만 표기)을 소수점 이하 첫째 자리에서 반올림한 124가 i 수험생이 응시 영역에서 취득하는 최종 표준점수이다.

- $(Z \text{ 점수}) \times (\text{영역 표준편차}) + (\text{영역 평균}) = \text{영역 표준점수}$
- $1.19 \times 20 + 100 = 123.70 \Rightarrow 124$

- 전술한 점수 산출 방식이 갖는 특징은 다음과 같습니다.
 - 1) 현행 수학 영역의 가형(이과)과 나형(문과)처럼 선택과목 집단별로 성적을 산출하는 것과 달리, 이 방식에서는 영역에 응시한 수험생 전체를 대상으로 성적이 산출됩니다.
 - 2) 기존 1999~2004학년도 탐구 영역, 2005~2011학년도 수리 영역 가형에 적용하면서 검증된 방식이라고 볼 수 있습니다.
 - 3) 이 방식에서는 학습 내용이 어려우며 학습 분량이 많다고 여겨지는 선택과목을 응시한 수험생 집단의 공통과목 점수가 평균적으로 높은 경우, 이들의 선택과목 점수는 다른 선택과목을 응시한 수험생들에 비해 상향 조정될 수 있습니다.
 - 4) 이처럼 공통과목 점수를 활용한 선택과목 점수 조정은 학습 내용이 어려우며 학습 분량이 많다고 여겨지는 선택과목을 응시한 수험생들에게 일정 부분의 보상을 줄 가능성이 있기 때문에, 공부하기 수월하고 좋은 점수를 받기 쉽다고 여겨지는 선택과목으로의 쏠림 현상이나 선택과목 간 유·불리 문제를 제한적이지만 완화할 수 있습니다.
 - 5) 두 수험생의 원점수 총점(공통과목 원점수 + 선택과목 원점수)이 동일한 경우,
 - 두 수험생의 선택과목이 다르다면, 각 선택과목에 응시한 수험생 집단의 ① 공통과목 원점수 평균과 표준편차가 다르거나 ② 선택과목 원점수 평균과 표준편차가 다를 경우, 조정 과정을 거치면서 최종 표준점수가 다르게 산출될 수 있습니다.
 - 두 수험생의 선택과목이 같다면, 조정 과정에서 공통과목과 선택과목의 배점 비율을 반영하기 때문에, 배점 비율이 큰 공통과목 원점수를 높게 받은 수험생의 최종 표준점수가 공통과목 원점수를 낮게 받은 수험생에 비해 높아질 수 있습니다.

06 2022학년도 수능의 성적표 표기

- 국어, 수학, 탐구 영역은 표준점수, 백분위, 등급이 모두 기재됩니다.
- 절대평가로 실시되는 한국사, 영어, 제2외국어/한문 영역은 등급만 기재됩니다.
- 2022학년도 수능은 2021년 11월 18일(목)에 시행되며, 성적은 2021년 12월 10일(금)에 통보됩니다.

<2022학년도 대학수학능력시험 성적통지표(예시)>

수험번호	성명		생년월일	성별	출신고교 (반 또는 졸업연도)		
영역	한국사	국어	수학	영어	탐구		제2외국어/ 한문
선택과목	/	화법과 작문	확률과 통계	/	생활과 윤리	지구과학 I	독일어 I
표준점수							/
백분위							
등 급							

2021. 12. 10.
한국교육과정평가원장

07 2022학년도 수능의 주요 변경 사항

구분	2021학년도 수능	2022학년도 수능
시험 영역 및 응시과목 선택	▶ 한국사 영역 필수 및 한국사 이외 영역 (과목)은 자유롭게 선택 응시	▶ 현행과 동일
	▶ 사회·과학·직업탐구 영역은 계열별로 최대 2과목 응시	▶ 국어·수학 영역 : 공통과목은 공통 응시 + 선택과목 중 1과목 선택 응시 ▶ 사회·과학탐구 영역 : 계열 구분 없이 최대 2과목 선택 응시 ▶ 직업탐구 영역 · 2과목 응시 : 전문공통과목 ‘성공적인 직업생활’은 공통 응시 + 계열별 선택 과목 중 1과목 선택 응시 · 1과목 응시 : 계열별 선택과목 중 1과목 선택 응시
출제 형식	▶ 객관식 5지 선다형 단, 수학 영역은 문항 수의 30%를 단답형 출제	▶ 객관식 5지 선다형 단, 수학 영역은 공통과목과 선택과목 문항 수의 30%를 단답형 출제
영역별 문항 수 및 시험시간	▶ 국어 : 45문항, 80분	▶ 국어 : 45문항, 80분 (공통과목 34문항, 선택과목 11문항)
	▶ 수학 : 30문항, 100분	▶ 수학 : 30문항, 100분 (공통과목 22문항, 선택과목 8문항)
	▶ 영어 : 45문항, 70분 (듣기평가 17문항 포함)	▶ 현행과 동일
	▶ 한국사/탐구 : 과목당 20문항, 30분	▶ 현행과 동일
성적 산출 및 성적표기 사항	▶ 상대평가 : 국어, 수학, 탐구, 제2외국어/한문 → 표준점수, 등급, 백분위 표기	▶ 상대평가 : 국어, 수학, 탐구 → 표준점수, 등급, 백분위 표기
	▶ 절대평가 : 한국사, 영어 → 등급만 표기	▶ 절대평가 : 한국사, 영어, 제2외국어/한문 → 등급만 표기

08 2022학년도 수능의 문항 수, 시험 시간, 출제 범위

영역	구분	문항 수	문항 유형	배점		시험 시간	출제 범위(선택과목)
				문항	전체		
국어		45	5지 선다형	2,3	100점	80분	· 공통과목 : 독서, 문학 · 선택과목(택 1) - 화법과 작문, 언어와 매체
수학		30	5지 선다형, 단답형	2,3,4	100점	100분	· 공통과목 : 수학 I, 수학 II · 선택과목(택 1) - 확률과 통계, 미적분, 기하
영어		45	5지 선다형 (듣기 17문항)	2,3	100점	70분	영어 I, 영어 II를 바탕으로 다양한 소재의 지문과 자료를 활용하여 출제
한국사 (필수)		20	5지 선다형	2,3	50점	30분	한국사에 대한 기본 소양을 평가하기 위한 핵심 내용 중심으로 출제
탐구	사회 탐구	과목당 20	5지 선다형	2,3	과목당 50점	과목당 30분	생활과 윤리, 윤리와 사상, 한국지리, 세계지리, 동아시아사, 세계사, 경제, 정치와 법, 사회·문화,
	과학 탐구	과목당 20	5지 선다형	2,3	과목당 50점	과목당 30분	물리학 I, 화학 I, 생명과학 I, 지구과학 I, 물리학 II, 화학 II, 생명과학 II, 지구과학 II 17개 과목 중 최대 택 2
	직업 탐구	과목당 20	5지 선다형	2,3	과목당 50점	과목당 30분	· 1과목 선택 : 농업 기초 기술, 공업 일반, 상업 경제, 수산·해운 산업의 기초, 인간 발달 중 택 1 · 2과목 선택 : 위 5개 과목 중 택 1 + 성공적인 직업생활
제2외국어/한문		과목당 30	5지 선다형	1,2	과목당 50점	과목당 40분	독일어 I, 프랑스어 I, 스페인어 I, 중국어 I, 일본어 I, 러시아어 I, 아랍어 I, 베트남어 I, 한문 I 9개 과목 중 택 1

국어 영역

가. 시험의 성격

2022학년도 수능 국어 시험은 2015 개정 국어과 교육과정을 근거로 대학에서의 원만하고 능률적인 수학(修學)에 필요한 국어 능력을 측정하는 시험으로서, 고등학교 국어과 선택과목 교육과정 중 '독서', '문학', '화법과 작문', '언어와 매체' 과목의 학습 목표와 내용을 중심으로 다양한 소재의 지문과 자료를 활용하여 학생들의 국어 능력을 측정한다.

나. 평가 목표

2022학년도 수능 국어 시험의 출제 범위는 2015 개정 국어과 교육과정의 과목 중 '독서', '문학', '화법과 작문', '언어와 매체'이므로 국어 영역의 내용 영역별 평가 목표는 각 과목의 목표와 내용을 기초로 설정된다.

1) 내용 영역

독서

- 독서 능력은 다량의 정보를 신속하고 정확하게 처리해야 하는 정보화 시대의 국어생활 맥락과 비판적·창의적인 문헌 해석 및 활용 능력을 요구하는 학문 활동 환경을 고려할 때 매우 중요하게 요구되는 국어 능력 중 하나이다.
- 독서 영역에서는 인문학·사회학·자연과학·기술공학·예술·생활 분야의 다양한 글을 제재로 하여, 독서의 원리와 방법에 대한 지식과 아울러 어휘력, 사실적·추론적·비판적·창의적 사고력 등을 측정한다.
- 이를 위해 설명문·논설문·서사문·보고서·생활문 등 다양한 유형의 글을 활용하여 출제하되, 지문에 포함된 내용을 이해하는 데 필요한 배경지식의 수준과 범위가 고교 교육과정을 벗어나지 않도록 한다.

문학

- 문학 능력은 인간의 삶과 세계에 대한 심미적·창의적 인식을 가능하게 하고 가치 있는 삶과 세계의 창조에 기초가 되는 상상력과 밀접한 연관성이 있다는 점에서 매우 중요하게 요구되는 국어 능력 중 하나이다.
- 문학 영역에서는 문학에 대한 지식과 아울러 어휘력, 사실적·추론적·비판적·창의적 수용과 생산 능력(사고력) 등을 측정한다.
- 또한 작품에 드러나는 작가의 개성을 이해하고 작품을 감상하는 능력, 한국 문학에 대한 이해를 바탕으로 공동체의 문화를 비판적·창의적으로 수용하는 능력을 평가하는 데 초점을 둔다.

- 이를 위해 고전시가·고전소설·고전산문·민속극·현대시·현대소설·현대극·시나리오 등 다양한 문학 갈래의 작품을 활용하여 출제하되, 작품의 수준과 범위가 고교 교육과정을 벗어나지 않도록 한다.

화법

- 화법 능력은 사회생활이나 대학 교육에서 발표·토의·토론 등에 자주 참여해야 한다는 점에서, 매우 중요하게 요구되는 국어 능력 중 하나이다.
- 다만, 선다형 지필 평가인 수능에서 실제적 화법 능력을 직접 측정하기는 어렵다. 이러한 제약이 있더라도, 화법 영역에서는 출제 기법을 최대한 창의적으로 적용하여 화법에 대한 기본 지식과 아울러 다양한 의사소통 상황에서 요구되는 사실적·추론적·비판적·창의적 사고력 등을 측정한다.
- 이를 위해 대화·연설·면접·토론·협상·발표 등 다양한 유형의 담화 자료들을 활용하여 출제하되, 담화 상황이나 주제의 수준과 범위가 고교 교육과정을 벗어나지 않도록 한다.

작문

- 작문 능력은 사회생활이나 대학 교육에서 보고서·문서·논문 작성 등의 과제를 수행한다는 점에서, 매우 중요하게 요구되는 국어 능력 중 하나이다.
- 다만 선다형 지필 평가인 수능에서 글을 쓰는 여러 과정에 대한 실제적 쓰기 능력을 직접 측정하기는 어렵다. 이러한 제약이 있더라도, 작문 영역에서는 출제 기법을 최대한 창의적으로 적용하여 작문에 대한 기본 지식과 아울러 국어 규범에 기초한 작문 능력, 다양한 유형의 글을 쓰는 데 요구되는 사실적·추론적·비판적·창의적 사고력 등을 측정한다.
- 이를 위해 정보 전달·설득·정서 표현·자기 성찰·배경 등 다양한 작문 상황(주제·목적·예상 독자)을 설정하여 출제하되, 문항에서 요구하는 작문 과제의 수준과 범위가 고교 교육과정을 벗어나지 않도록 한다.

언어

- 언어 능력은 사고와 언어의 관계가 밀접한 연관성을 지닌다는 점에서 국어 능력의 근간이 되는 능력이다. 또한 사회생활이나 학문 활동에서 국어를 정확하고 적절하게 사용해야 하는 필요성을 고려할 때 매우 중요하게 요구되는 능력이다.
- 언어 능력은 국어생활의 기초가 되는 국어 규범에 대한 이해와 적용 능력, 음운·단어(어휘)·문장·담화 등 국어 단위의 체계와 역사에 대한 지식, 담화 상황에 적절하게 대응할 수 있는 국어 문화 소양 등으로 나눌 수 있다.
- 언어 영역에서는 국어 사용 능력의 기초가 되는 국어 지식, 정확하고 적절한 국어 사용을 가능케 하는 국어 규범의 이해와 적용 능력, 국어사 지식 등을 측정한다.

- 매체**

 - 매체 능력은 현대 사회의 언어 활동이 다양한 매체를 기반으로 이루어진다는 점에서 매우 중요하게 요구되는 국어 능력 중 하나이다.
 - 매체 영역에서는 매체의 소통 방식 및 매체 언어에 대한 지식과 아울러 다양한 매체 언어를 수용, 생산, 향유하는 데 요구되는 사실적·추론적·비판적·창의적 사고력을 측정한다.
- 이를 위해 인쇄·전자·대중 매체 및 복합 양식 매체 등 다양한 매체를 설정하여 출제하되, 문항에서 요구하는 매체 언어의 수준과 범위가 고교 교육과정을 벗어나지 않도록 한다.

2) 행동 영역

- 어휘·개념**

 - 정확하고 효과적인 어휘 사용 능력
 - 과목별 교육과정에 제시되어 있는 기본 개념의 이해 능력
- 사실적 이해**

 - 말이나 글에 포함된 정보의 정확한 파악 능력
 - 정보 간의 관계 파악 능력, 조직과 구조의 파악 능력
- 추론적 이해**

 - 말이나 글에서 직접 명시되지 않은 정보의 논리적 추론 능력
 - 내포적(함축적, 문맥적) 의미 추론 능력
 - 전제나 논거의 추론 능력, 전후 관계 추론 능력
 - 필자의 견해·주장·의도 추론 능력
- 비판적 이해**

 - 말이나 글의 내용을 비판적으로 이해하고 그 내용의 타당성·적절성·가치 및 우열을 평가하는 능력
 - 문학 작품에 대한 비판적 감상과 평가 능력
- 적용·창의**

 - 창의적 사고를 바탕으로 말이나 글의 개념과 원리를 새로운 맥락에 적용 또는 활용하는 능력
 - 말이나 글의 생산을 위한 내용 생성·조직·표현·수정 능력

다. 학습 방법

[독서] 동일한 화제를 다룬 다양한 글의 관점 비교·분석하기

예시문항

● 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

(가)

춘추 전국 시대의 논쟁 주제 중 하나였던 음악은 진나라 때 저작인 ㉠『여씨춘추』에서도 비중 있게 다뤄졌다. 이 저작에서는 음악을 인간의 자연스러운 감정이 표출되어 형성된 것이자 백성 교화의 수단으로 인식하면서도 즐거움을 주는 욕구의 대상으로 보는 것에 주안점을 두었다. 지배층의 사치스러운 음악 향유를 거론하며 음악을 아예 거부하는 목자에 대해 이는 인간의 자연적 욕구를 거스르는 것이라 비판하고, 좋은 음악이란 신분, 연령 등을 막론하고 모든 사람들에게 즐거움을 주는 것이라고 주장하였다.

이전까지는 음악이 모든 사람에게 동일한 영향을 미친다고 여겼지만, 『여씨춘추』에서는 음악을 듣는 주체의 수준과 감성에 따라 동일한 음악이라도 상이한 느낌과 결과를 유발한다고 보았다. 인간이 감정을 가진 것처럼 음악에도 감정이 담겨 있다고 전제하고, 음악을 통해 감정을 적절히 해소하거나 표현하면 결과적으로 장수할 수 있다고 주장하였다. 음악을 통해 감정의 표현이 적절해지면 사람의 마음은 편안해지며, 생명 연장까지도 가능하다고 본 것이다. (하략)

(나)

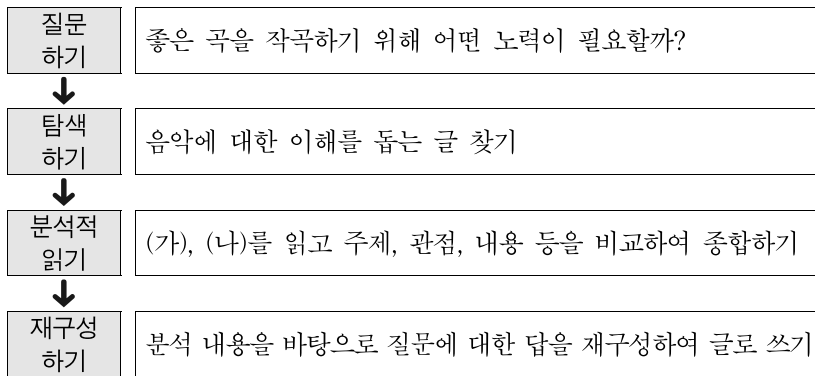
음악적 아름다움의 본질은 무엇인가? 19세기 미학자 한슬리크는 “㉡ 음악의 아름다움은 외부의 어떤 것에도 의존하지 않고, 오로지 음과 음의 결합에 의해 이루어진다.”라고 주장했다. 예를 들면, 모차르트의 ‘교향곡 제40번 사단조’는 ‘사’ 음을 으뜸음으로 하는 단음계로 작곡된 조성 음악으로, 여기에는 제목이나 가사 등 음악 외적인 어떤 것도 개입하지 않는다. 다만 7개의 음을 사용하여 음계를 구성하고, 으뜸, 딸림, 버금 딸림 등 각각의 기능에 따라 규칙적인 화성 진행을 한다. 조성 음악의 체계는 17세기 이후 지속된 서양 음악의 구조적 기본틀이었다.

그러나 20세기 초 서양 음악은 전통적인 아름다움의 개념을 거부하고 새로운 미적 가치를 추구하였다. 불협화음이 반드시 협화음으로 해결되어야 한다는 기존의 조성 음악으로부터의 탈피를 보여 주는 대표적인 음악들 중의 하나가 표현주의 음악이다. 표현주의는 20세기 초반에 나타난 예술 사조로서 미술에서 시작하여 음악과 문학 등 예술의 제 분야에 영향력을 미쳤다. 표현주의 예술은 소외된 인간 내면의 주관적인 감성을 충실하게 표현하려는 사조이다. 표현주의 음악의 주된 특성은 조성 음악의

체계가 상실된 것이며, 이는 곧 '무조 음악'의 탄생으로 이어졌다. 당시 쇤베르크가 발표한 음악 프로그램 노트에는 이렇게 적혀 있다. "처음으로 나는 지난 시기 미학의 모든 울타리를 부숴버렸으며, 사명을 띠고 **한 이념**을 부르짖는다."

무조 음악은 12개의 음을 자유롭게 사용하며, 다양한 불협화음을 다룬다. 대표적인 예는 쇤베르크가 1912년에 발표한 작품 '㉠ 달에 홀린 피에로'이다. 이 작품은 상징주의 시인인 지로가 발표한 연시집에 수록된 50편의 시 중에서 21편을 가사로 삼아 작곡한 성악곡이다. (하략)

- 다음은 학생의 독서 활동 과정이다. 학생이 재구성하기 단계에서 쓴 글로 가장 적절한 것은?



- ① 두 글은 모두 음악이 구조적인 기본틀을 제대로 갖추어야 아름다움을 느낄 수 있다고 제시하였다. 다양한 음악 작품의 구조를 분석해 보고 내가 작곡할 때에도 적용해 보아야겠다.
- ② 두 글은 창작자와 감상자가 각각의 입장에 따라 음악의 가치를 서로 다르게 판단한다고 제시하였다. 감상하는 사람뿐만 아니라 연주하는 사람에게는 인정받을 수 있는 음악을 작곡할 수 있도록 노력해야겠다.
- ③ 두 글은 좋은 음악으로 인정받기 위한 조건으로 도덕적 기능이 있어야 한다는 것을 공통적으로 제시하였다. 사람들의 정서에 긍정적인 영향을 끼쳐서 세상을 아름답게 가꾸는데 기여할 수 있는 음악을 만들어야겠다.
- ④ 두 글은 동서양을 막론하고 음악이 감정을 표현하는 도구로 쓰였지만, 음악에 대한 인식이 고정되어 있는 것이 아님을 보여 주었다. 작곡을 할 때 한 가지 기준이나 방법만 고집할 것이 아니라 다양한 시도를 해 보아야겠다.
- ⑤ 두 글은 시대적 상황이 음악에 영향을 끼친다는 것을 보여 주었다. 역사에 대한 배경 지식이 부족하여 글을 이해하기 힘들었는데, 글을 제대로 이해하는 데 필요한 배경 지식을 갖출 수 있도록 다양한 책 읽기를 실천해야겠다.

(2022학년도 수능 예시문항 국어 영역 공통과목 21번)

평가 요소

- 이 문항은 독서 자료로 제시된 두 편의 글을 분석적·통합적으로 읽고, 독서 목적에 맞게 내용을 재구성할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '[12독서01-02] 동일한 화제의 글이라도 서로 다른 관점과 형식으로 표현됨을 이해하고 다양한 글을 주제 통합적으로 읽는다.'에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항의 정답을 찾기 위해서는 음악이라는 동일한 화제를 다루고 있는 (가), (나)의 내용과 형식을 비교·분석하며 종합적으로 이해하고, 주어진 조건에 맞게 의미를 재구성할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 주제 통합적 독서 과정을 다루고 있는데, '좋은 곡을 작곡하기 위해 어떤 노력이 필요할까?'라는 질문에 대한 답을 찾기 위해 관련 자료들을 탐색하고, 찾은 자료 중 (가)와 (나)에 대해 여러 가지 관점에서 분석적 읽기를 수행한 후, 분석 내용을 재구성하여 처음에 제기했던 질문에 대한 답을 정리하는 과정으로 제시하였다. 따라서 학생이 '재구성하기' 단계에서 쓴 글에는 (가)와 (나)를 비교·분석한 내용, 이를 바탕으로 '좋은 곡을 작곡하기 위해 어떤 노력이 필요할까?'라는 질문에 대한 답이 포함되어야 한다. ④의 첫째 문장에서는 두 글의 공통적인 요소를 진술하였고, 둘째 문장은 첫째 문장에 기반하여 질문에 대한 답을 작성한 것으로 볼 수 있다.
- 이 문항을 해결하기 위해서는 동일한 화제를 다루고 있는 여러 가지 책이나 글에서 확인되는 상호 텍스트성과 주제 통합적 읽기의 개념 및 과정 등을 학습할 필요가 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서는, 독서에서 하나의 화제에 대해 다양한 관점과 형식을 보이는 여러 글을 비판적·통합적으로 이해하여 의미를 재구성하는 능력을 갖추어야 한다.
- 이를 위해서 학교 수업에서는 독서 교과서 등을 통해 책이나 글이 상호 텍스트성을 가진다는 점과 주제 통합적 읽기의 개념 및 과정 등을 이해하고, 동일한 화제에 대해 서로 다른 관점을 지닌 글을 대조하면서 읽거나 비슷한 주제를 담고 있는 다양한 형식의 글을 비교하면서 읽는 연습을 할 필요가 있다.

[독서] 과학·기술 분야의 글에 나타난 원리를 비판적으로 이해하기

예시문항

● 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

충전과 방전을 ㉠ 통해 반복적으로 사용할 수 있는 충전지는 충전기를 ㉡ 통해 충전하는데, 충전기는 적절한 전류와 전압을 제어하기 위한 충전 회로를 가지고 있다. 충전지는 양극에 사용되는 금속 산화 물질에 따라 납 충전지, 니켈 충전지, 리튬 충전지로 나눌 수 있다. 충전지가 방전될 때 양극 단자와 음극 단자 간에 전위차, 즉 전압이 발생하는데, 방전이 진행되면서 전압이 감소한다. 이렇게 변화하는 단자 전압의 평균을 공칭 전압이라 한다. 충전지를 크게 만들면 충전 용량과 방전 전류 세기를 증가시킬 수 있으나 전극의 물질을 바꾸지 않는 한 공칭 전압은 변하지 않는다. 납 충전지의 공칭 전압은 2V, 니켈 충전지는 1.2V, 리튬 충전지는 3.6V이다.

충전지는 최대 용량까지 충전하는 것이 효율적이며 이러한 상태를 만충전이라 한다. 최대 용량을 넘어서 충전하는 과충전이나 방전 하한 전압 이하까지 방전시키는 과방전으로 인해 충전지의 수명이 줄어들기 때문에 충전 양을 측정·관리하는 것이 중요하다. 특히 과충전 시에는 발열로 인해 누액이나 폭발의 위험이 있다. 니켈 충전지의 일종인 니켈카드뮴 충전지는 다른 충전지와 달리 메모리 효과가 있어서 일부만 방전한 후 충전하는 것을 반복하면 충·방전할 수 있는 용량이 줄어든다.

(중략)

충전지의 ㉢ 만충전 상태를 추정하여 충전을 중단하는 방식에는 몇 가지가 있다. 최대 충전 시간 방식에서는, 충전이 시작된 후 완전 방전에서 만충전될 때까지 소요될 것으로 추정되는 시간이 경과하면 무조건 충전 전원을 차단한다. 전류 적산 방식에서는 일정한 시간 간격으로 충전 전류의 세기를 측정하여, 각각의 값에 측정 시간 간격을 곱한 것을 모두 더한 값이 충전지의 충전 용량에 이르면 충전 전원을 차단한다. 충전 상태 검출 방식에서는 충전지의 단자 전압과 충전지 표면의 온도를 측정하여 만충전 여부를 판정한다. 충전지에 충전 전류가 유입되면 충전이 시작되어 단자 전압과 온도가 서서히 올라간다. 충전 양이 만충전 용량의 약 80%에 이르면 발열량이 많아져 단자 전압과 온도가 급격히 올라간다. 만충전 상태에 가까워지면 단자 전압이 다소 감소하는데 일정 수준으로 감소한 시점을 만충전에 도달했다고 추정하여 충전 전원을 차단한다. 니켈카드뮴 충전지의 경우는 단자 전압의 강하를 검출할 수 있으나 다른 충전지들의 경우는 이러한 전압 강하가 검출이 가능할 만큼 크게 나타나지 않기 때문에 최대 단자 전압, 최대 온도, 온도 상승률 등의 기준을 정하고 측정된 값이 그 기준들을 넘어서지 않도록 하여 과충전을 방지한다.

평가 요소

- 이 문항은 독서 자료에 제시된 정보를 토대로 과학적 원리나 기술의 한계점을 파악하여 비판할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '[12독서02-05] 글에서 자신과 사회의 문제를 해결하는 방법이나 필자의 생각에 대한 대안을 찾으며 창의적으로 읽는다.', '[12독서03-03] 과학·기술 분야의 글을 읽으며 제재에 담긴 지식과 정보의 객관성, 논거의 입증 과정과 타당성, 과학적 원리의 응용과 한계 등을 비판적으로 이해한다.'에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항의 정답을 찾기 위해서는 지문에서 설명한 세 가지 충전 중단 방식에 대해 이해하고, 제시된 정보를 토대로 주어진 조건하에서의 변화 등과 같은 새로운 내용을 추론하거나 각 충전 중단 방식의 한계점을 파악할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 '부원 2'는 '충전 전류가 변할 때'와 '충전 전류가 일정할 경우'로 나누어 실제 충전 양과 추정된 충전 양의 차이를 비교하고 있다. 지문에서 전류 적산 방식에 대한 설명을 살펴보면, "일정한 시간 간격으로 충전 전류의 세기를 측정"하며 "각각의 값에 측정 시간 간격을 곱한 것을 모두 더한 값"을 충전 양으로 추정함을 알 수 있다. 이때 충전 전류를 측정하는 "일정한 시간 간격" 동안 전류가 일정하게 흐른다고 가정하여 충전 양을 계산하고 있으므로, '충전 전류가 일정할 경우'에는 추정된 충전 양과 실제 충전 양이 같아지고, '충전 전류가 변할 때'에는 추정된 충전 양과 실제 충전 양의 차이가 커지게 된다. 따라서 충전 전류가 일정할 경우 추정된 충전 양과 실제 충전 양의 차이가 커진다고 언급한 ②는 적절하지 않은 의견이다.
- 이 문항을 해결하기 위해서는 지문과 <보기>에서 문제 해결에 필요한 정보 파악 및 적절성 판단하기, 글에 제시된 정보를 통해 새로운 내용 추론하기, 과학·기술 분야의 글에 대한 비판적 읽기 관련 요소 등을 학습할 필요가 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서는 과학적 원리나 기술에 대해 다룬 글을 읽고, 설명하고 있는 대상의 특성, 장·단점, 발달 또는 개선 과정 등에 대해 정확하게 이해할 수 있어야 한다. 또한 제시된 정보를 토대로 새로운 내용을 추론하며 그 원리나 기술의 한계점을 파악하여 비판하는 능력을 갖추어야 한다.
- 이를 위해서 학교 수업에서는 독서 교과서 등을 통해 과학·기술 분야의 글을 읽으면서 과학적 원리나 기술에 대한 정보를 파악하거나 추론 및 비판하며 읽는 데 필요한 요소 등을 학습하고, 실제 독서 과정에서 글에 담긴 지식과 정보를 파악한 후 정보들을 종합하여 새로운 정보를 추론해 보는 연습, 정보의 객관성, 논거의 타당성, 과학적 원리의 응용과 한계점 등의 관점에서 글을 비판해 보는 연습을 할 필요가 있다.

[문학] 작품의 갈래적 특성을 고려하여 감상하기

예시문항

● 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

(가)

거미 새끼 하나 **방바닥**에 나린 것을 나는 아무 생각 없이 문 밖으로 쓸어 버린다

차디찬 밤이다

어니젠가* 새끼 거미 **쓸려 나간** 곳에 큰 거미가 왔다

나는 가슴이 짜릿한다

나는 또 큰 거미를 쓸어 문 밖으로 버리며

찬 밖이라도 **새끼 있는 데로** 가라고 하며 서러워한다

이렇게 해서 아린 가슴이 **짜기도*** 전이다

어데서 **좁쌀알만 한** 알에서 **가제*** 깨인 듯한 발이 채 서지도 못한 무척 작은 새끼 거미가 이번엔 **큰 거미 없어진 곳으로** 와서 아물거린다

나는 가슴이 메이는 듯하다

내 손에 오르기라도 하라고 나는 손을 내어 미나 분명히 울고불고할 이 작은 것은 나를 무서우이 달아나 버리며 나를 서럽게 한다

나는 이 작은 것을 고이 보드러운 종이에 받아 또 **문 밖으로** 버리며

이것의 엄마와 누나나 형이 가까이 이것의 걱정을 하며 있다가 쉬이 만나기나 했으면 좋으련만 하고 슬퍼한다

- 백석, 「수라(修羅)*」 -

* 어니젠가: 어느 사이엔가.

* 짜기도: 삭기도. 긴장이나 화가 풀려 마음이 가라앉기도.

* 가제: 갓. 방금.

* 수라: 끊임없이 싸움이 일어나 고통이 지속되는 세계를 비유적으로 이르는 말.

(나)

이런 돼지가 살았다지요 반들거리는 검은 털에 날렵한 주둥이를 가진, 유난히 흙의 온기를 좋아하여 흙이랑 노는 일을 제일로 즐거워했다는군요 기른다든 것이 실은 서로 길드는 것이어서 이 지방 사람들은 ㉠ 통시라는 거처를 마련했다지요 인간의 배변 장소와 돼지우리가 함께 있는 아주 재미난 방인 셈인데요 지붕을 덮지 않은 널찍한 호를 파고 지푸라기 조금 깔아준 방 안에서 이 짐승은 눈비 맞고 흙과 똥과 똥굴면서 비바람 햇볕을 고스란히 살 속에 아로새기게 되었다는데요 음식물

찌꺼기며 설거지 물까지 버릴 것 없이 모아둔 큰 독 속에서 ㉠ 한때 빛나던 것들이 제 힘으로 다시 빛날 때 발효한 이 먹이를 돼지가 먹고 돼지의 배설물은 보리밭 거름으로 이쁜 보리들을 길렀다는데요 그래도 이 짐승의 주식이 사람의 똥이었던 것은 생명은 생명에게 공양되는 법이라 행여 남아 있을 ㉡ 산 것들의 온기가 더럽고 하찮은 것으로 취급될까 두려운 때문이 아니었는지 몰라

나라의 높은 분이 보기에 미개하여 시멘트 네 포대씩 무상지급한 때가 있었는데요 문명국의 지표인 변소를 개량하라 다그쳤다는데요 흔적이나마 통시가 아직 남아 내 몸 속의 방을 향해 손 내밀어주는 것은, ㉢ 똥누고 먹는 일이 한 가지로 행해지는 그곳을 신이 거주하는 장소라 여긴 ㉣ 하늘 가까운 섬사람들이 있었기 때문입니다

- 김선우, 「신(神)의 방」 -

○ <보기>를 바탕으로 (가)와 (나)를 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은?

< 보 기 >

서정시의 하위 양식인 ‘이야기시’와 ‘산문시’는 현실 세계를 재현하려는 의도에서 출현했다. 전자는 화자와 세계의 관계 차원에서, 후자는 시적 진술의 방법 차원에서 서정시의 외연을 확장한다. 사건이나 사연 등의 이야기를 시적 구조의 기반으로 삼는 이야기시는 화자와 세계의 갈등을 담은 이야기를 제시함으로써, 세계와의 합일을 지향하는 서정시 일반의 특성에서 다소 벗어난다. 행을 구별하지 않고 줄글의 형태로 시적 진술을 전개하는 산문시는 지시하거나 설명하는 언어를 구사함으로써, 서정시의 압축성이 갖는 한계를 극복한다. 하지만 이야기시와 산문시는 여전히 함축성과 음악성을 지닌다는 점에서 서사나 산문과 구별된다.

- ① (가)와 (나)에서는 모두 중심 소재를 청각적으로 묘사하는 구절이 반복됨으로써 서정시의 음악성이 실현되고 있군.
- ② (가)와 (나)에서는 모두 화자가 인식하는 현실 세계가 비유적 의미를 지닌 제목을 통해 응축됨으로써 서정시의 함축성이 실현되고 있군.
- ③ (가)는 화자와 거미가 처한 상황을, (나)는 특정 지역 생활양식의 변화를 제시함으로써 현실 세계를 재현하고자 하는군.
- ④ (가)는 행위의 연쇄를 담은 이야기를 시적 구조로 취하므로 이야기시에 해당하고, (나)는 줄글의 형태로 시적 진술을 전개하므로 산문시에 해당하군.
- ⑤ (가)는 화자와 거미가 합일되지 않는다는 점에서 서정시의 일반적인 특성을 벗어나고, (나)는 통시를 둘러싼 풍습에 대한 설명이 진술된다는 점에서 서정시의 압축성이 갖는 한계를 극복하군.

(2022학년도 수능 예시문항 국어 영역 공통과목 4번)

평가 요소

- 이 문항은 외적 준거를 참고하여 현대시 작품을 비판적, 창의적으로 수용하고 소통할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 「(12문학02-01) 문학 작품은 내용과 형식이 긴밀하게 연관되어 이루어짐을 이해하고 작품을 감상한다.」와 「(12문학02-04) 작품을 공감적, 비판적, 창의적으로 수용하고 그 결과를 바탕으로 상호 소통한다.」에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항의 정답을 찾기 위해서는 현대시의 양식적 특성에 대해 이해하고 현대시 작품에 나타난 양식적 특성을 비판적, 창의적으로 수용하고 소통할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 〈보기〉에서 ‘산문시’와 ‘이야기시’는 각각 산문적, 서사적 특성을 지니지만 서정시의 특성인 ‘음악성’을 지님으로써 각각 산문, 서사와 구별된다고 제시하고 있다. (가)에서는 동일한 종결 어미의 반복 등으로 음악성이 실현되고 있고, (나)에서는 문장의 종결어를 반복 혹은 변주함으로써 음악성이 실현되고 있다. 그러나 두 작품 모두 중심 소재를 청각적으로 묘사하는 구절은 나타나지 않으므로 정답은 ①이다.
- 이 문항을 해결하기 위해서는 서정시, 이야기시, 산문시 등 현대시의 다양한 갈래에 대한 이론적 지식과 현대시의 양식적 특성에 대해 학습하고 이러한 특성이 작품 속에서 어떻게 구현되는지 그 구체적인 양상 등을 이해할 필요가 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서는 현대시의 양식적 특성과, 이러한 특성이 구체적인 작품 속에서 어떻게 구현되는지 그 양상을 이해해야 한다.
- 이를 위해서 학교 수업에서는 문학 교과서 등을 통해 서정 및 서사 갈래의 본질에 대한 이해를 바탕으로 서정시, 이야기시, 산문시 등 현대시 내부에서 다양하게 나타나는 하위 갈래들의 양식적 특성에 대해 학습하고, 다양한 작품에 구현된 양식적 특성을 파악하는 방법을 학습할 필요가 있다.

[문학] 작품의 사회·문화적 맥락을 고려하여 감상하기

예시문항

● 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

고전시가의 세계에서는 많은 사람들에게 애창되던 작품이 후대로 전승되다가, 창작 당시와는 다른 상황에 놓이면서 변모하는 사례가 종종 발견된다. ‘개’를 소재로 한 아래의 시조들이 이러한 사례에 해당한다.

국립중앙박물관에는 ‘하기야키’라고 불리는 도자기 가운데 한 점이 소장되어 있다([사진]). ‘하기야키’는 진주 지방에서 도자기 비법을 이어 오다가 임진왜란 때에 일본으로 끌려간 도공 형제와 그 후손들이 일본 하기 지방에서 만든 도자기이다. [사진]의 도자기에는 한글로 (가)와 같은 시조가 써어 있다.



[사진]

추철회시문다완(萩鐵繪詩文茶碗)

(가)

개야 즈치 말라 밤 사름 다 도듯가
즈목지 호고려 님 지슌 덩겨스라
그 개도 호고려 개로다 듯고 줌즘흐느라

그런데 18세기의 가집인 『고금명작가』에 이와 유사하면서도 그보다 더 이른 시기에 창작된 작품 (나)가 수록되어 있어 주목된다.

(나)

개야 좃지 마라 밤 스람이 다 도적가
두목지* 호걸이 님 쉼심 단니노라*
그 개도 호걸의 집 갠지 듯고 줌즘흐더라

* 두목지: 기생들에게 인기가 많았던 당나라 시인 두목(杜牧).

* 쉼심 단니노라: 찾으러 다니노라.

(가)와 (나)는, 일부 시어의 표기가 다르기는 하지만 대부분의 구절과 표현이 일치하기 때문에 같은 작품으로 간주된다. (나)가 우리나라에 전하고 있을 뿐 아니라 오기가 거의 없다는 점에서, 조선에서 오래전부터 전승되어 오던 (나)를 고국에서 익힌 도공들이 일본으로 끌려가 도자기를 구울 때 (가)를 기록해 넣은

것으로 판단된다. ㉠(나)는 화자를 여성으로 간주할 경우, 두목지 같은 남성이 찾아오기를 기다리는 한 여인의 마음을 노래한 것으로 해석된다.

임병양판 이후에 개를 소재로 한 작품은 기존 평시조의 틀을 벗고 다른 양식의 갈래인 사설시조로 다시 창작되었다. 사설시조 (다)는 수많은 가집에 수록될 정도로 인기 있던 작품인데, 여기에서는 중심 소재가 개이고 화자가 여성인 점은 그대로 이어지고 있지만 이를 담아내는 양식은 달라졌다.

(다)

개를 여남은이나 기르되 요 개같이 알미우라
미운 입 오면은 꼬리를 회회 치며 치뽀락 내리뽀락 반겨서 내닫고 고운 입
오면은 뒷발을 버둥버둥 무르락 나오락 캉캉 짚어서 돌아가게 한다
흰밥이 그릇그릇 난들 너 먹일 줄이 있으랴

1907년 한일신협약이 체결된 이후, 개를 소재로 한 (다)는 그 조약의 조인에 찬성한 이완용 등의 정미칠적(丁未七賊)을 비판하기 위한 수단으로 다시 쓰였다. 작품이 창작된 시점을 고려할 때 (라)의 ‘일곱 마리 요 박살할 개’는 정미칠적을 비유한 것으로 해석된다. 제목 ‘살구(殺狗)’는 ‘개를 죽이다.’라는 뜻이다.

(라)

개를 여러 마리아나 기르되 요 일곱 마리같이 알밋고 잣미우라
낮선 타처 사람 보게 되면 꼬리를 회회 치며 반겨라고 내달아 요리 납작 조
리 가웃하되 낮익은 집안사람 보면은 두 발을 뺨디디고 콧살을 찡그리고 이빨
을 엉성거리고 쾅쾅 짚는 일곱 마리 요 박살할 개야
보아라 근일에 새로 개 규칙 반포되어 개 임자의 성명을 개 목에 채우지 아
니하면 박살을 당한다 하니 자연(自然) 박살

- 작자 미상, 「살구」 -

(하략)

- ㉠ (가), (다), (라)의 향유 양상에 대한 추론으로 적절하지 않은 것은?
- ① (가)가 일본으로 끌려간 도공들이 기록한 것이라면, 한글 표기를 통해 그들이 고국에 대한 기억을 간직하고 있었음을 알 수 있겠군.
 - ② (가)가 일본에서 태어난 도공들의 후손이 기록한 것이라면, 그들이 조선인임을 잊지 않으려 노력했음을 알 수 있겠군.
 - ③ (다)가 만나지 못하는 ‘고운 입’에 대한 원망(怨望)을 표현한 것이라면, 개는 ‘고운 입’ 탓에 부당하게 대접받고 있는 셈이겠군.

- ④ (라)가 한일신협약을 비판하기 위해 지어진 것이라면, ‘개 규칙’은 한일신협약을 비유적으로 가리키는 표현이겠군.
- ⑤ (라)가 정미칠적에 대한 비판의 의도로 지어진 것이라면, ‘타처 사람’과 ‘집안사람’은 일본과 조선을 대조하는 표현이겠군.

(2022학년도 수능 예시문항 국어 영역 공통과목 25번)

평가 요소

- 이 문항은 특정한 고전시가 작품이 서로 다른 역사적 상황에서 어떠한 의미로 변화, 수용되는지에 대한 이해를 평가하기 위해 출제되었다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 ‘[12문학 03-04] 한국 문학 작품에 반영된 시대 상황을 이해하고, 문학과 역사의 상호 영향 관계를 탐구한다.’에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념 · 원리

- 이 문항의 정답을 찾기 위해서는 특정 작품이 놓인 역사적 맥락을 고려하여 작품의 의미를 이해하고, 당대의 작품 향유 양상을 합리적으로 추론할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 (라) 작품의 역사적 맥락을 고려할 때, ‘개 규칙’은 일본에 협조한 정미칠적과 일본 제국주의자들을 처벌하겠다는 의지를 담고 있는 말로 해석될 수는 있지만, 정미칠적과 일본에 우호적이었을 것이 분명한 한일신협약 자체를 비유하는 것으로는 해석될 수 없는 표현이므로 답은 ④이다.
- 이 문항을 해결하기 위해서는 작품의 의미가 작품을 향유하는 사람 및 그 사람이 살던 시대의 역사적 맥락에 따라 다르게 읽힌다는 점 등을 이해할 필요가 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서는 문학 작품의 다양한 해석 가능성, 문학과 역사의 상호 관련성 등에 대한 이해를 넓힐 필요가 있다.
- 이를 위해 학교 수업에서는 문학의 본질에 대한 이해를 바탕으로 작가, 사회·문화적 배경, 상호 텍스트성, 역사적 맥락 등을 고려하여 작품을 감상하는 훈련을 지속적으로 해 볼 필요가 있다.

[화법] 청중 분석을 통한 발표 내용 구성 및 수행하기

예시문항

- 다음은 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

복어, 황태, 코다리, 동태. 이처럼 명태는 가공 방식에 따라 여러 이름으로 불리는데요. 명태라는 이름에는 다음과 같은 이야기가 전해진다고 합니다. (만화 제시) 보신 것처럼 명천에 사는 어부 태 씨가 잡았다고 해서 이름이 명태라니 흥미롭지요? 명태를 모르는 분은 없겠지만, 평소 식탁에 자주 오르는 명태가 우리 바다에서 더 이상 잡히지 않는다는 사실을 아는 분은 아마 드물 것입니다. 너무 익숙해서 오히려 무관심했던 명태에 대해 알려 드리고 싶어 명태가 사라져 가는 실태와 그 원인, 그리고 명태를 되찾기 위한 노력을 소개하겠습니다.

명태는 동해에 풍부하게 서식해 (도표 1 제시) 보시는 것처럼 연간 수만 톤씩 잡혔지만 1990년대 들어 어획량이 줄어들더니 2000년부터는 급격히 감소해 최근에는 사실상 없다고 할 수 있습니다. (도표 2 제시) 그래서 보시는 것처럼 우리가 소비하고 있는 명태는 거의 다 외국에서 수입되고 있습니다.

그렇다면 명태는 왜 우리 바다에서 사라지게 되었을까요? 연구자들은 남획을 그 원인으로 꼽습니다. 새끼 명태인 노가리까지 무차별적으로 잡아 명태의 씨가 말랐다는 것입니다. 한편 지구 온난화를 원인으로 보기도 합니다. 동해의 표층 온도 상승이 명태에게 안 좋은 영향을 주었다는 것이지요. (청중의 반응을 살핀 후) 미리 자료를 준비하지 못했지만 말씀드린 내용의 이해를 돕기 위해 인터넷에서 동영상 하나 찾아 보여 드릴게요. (동영상 재생) 보신 것처럼 명태는 차가운 바다의 표층에 알을 낳기 때문에 표층 온도가 오르고 있는 동해는 명태에게 불리한 바다 환경인 셈이지요.

이에 우리나라에서는 사라진 명태를 되찾기 위해 노력하고 있습니다. 이 중 ‘명태 살리기 프로젝트’에 대해 연도별로 그 진행 과정을 설명하도록 하겠습니다. (청중의 반응을 살핀 후) 간단히 설명하기를 원하시는 것 같네요. 그럼, 준비한 사진과 내용은 많지만 몇 장의 사진을 중심으로 주요 내용만을 설명하겠습니다. (세 장의 사진을 골라 한 화면에 제시) 첫 사진에 보이는 이 어미 명태로부터 프로젝트는 본격적으로 시작되었습니다. 사례금을 걸 정도로 어렵게 명태를 확보한 연구진은 치어를 인공 부화하는 데 성공하였고, 다음 사진처럼 동해에 명태를 방류하였습니다. 마지막 사진에 보이는 것처럼 적은 수지만 방류했던 명태가 잘 자라고 있음이 확인되어 우리 바다에 명태가 되살아날 가능성을 확인했습니다. 또한 해양수산부에서는 2019년부터 우리 바다에서의 명태잡이를 금지해 명태를 되찾기 위한 노력을 이어가고 있습니다.

준비한 내용을 다 설명드리지 못했습니다. 발표 내용에 대해 더 알고 싶거나 궁금한 게 있는 분들은 발표 후 제게 질문해 주시거나 제가 발표를 위해 참고한 ○○수산연구소 누리집에 방문해 보시기 바랍니다. 이상 발표를 마치겠습니다.

○ <보기>를 바탕으로 위 발표가 진행되었다고 할 때, 학생의 발표 전략으로 적절하지 않은 것은?

< 보 기 >

발표 전 청중 특성 분석	발표 중 청중 반응 분석
㉠ 명태에 대해 흥미가 적음.	㉡ 동해의 표층 온도와 명태의 관련성을 잘 이해하지 못하고 있음.
㉢ 명태가 우리 바다에서 사라져 가고 있는 상황을 모름.	㉣ ‘프로젝트’ 진행 과정을 간략하게 설명하기를 원하고 있음.
㉤ 실생활에 도움이 되는 정보를 알기 원함.	

- ① ㉠을 고려하여, 청중의 흥미를 유발하기 위해 만화를 활용하고 있다.
- ② ㉢을 고려하여, 명태가 우리 바다에서 사라져 가는 실태를 알려 주기 위해 도표 1을 활용하고 있다.
- ③ ㉤을 고려하여, 수입산 명태의 원산지를 확인하는 방법을 안내하기 위해 도표 2를 활용하고 있다.
- ④ ㉡을 반영하여, 앞서 설명한 내용에 대한 청중의 이해를 돕는 정보를 전달하기 위해 동영상을 활용하고 있다.
- ⑤ ㉣을 반영하여, 발표 분량을 조정하기 위해 발표 전 준비한 사진 중 일부 사진을 선택적으로 활용하고 있다.

(2022학년도 수능 예시문항 국어 영역 화법과 작문 36번)

평가 요소

- 이 문항은 청중 분석 내용을 바탕으로 발표 내용을 구성하고 발표 과정에서 발표 내용을 적절히 조정할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 「12화학02-06」 청자의 특성에 맞게 내용을 구성하여 발표한다.’에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항의 정답을 찾기 위해서는 <보기>에서 발표 전과 발표 중 두 단계로 제시된 청중 분석 내용과 실제 발표 내용을 비교하여, 계획 단계와 발표 수행 단계에서 활용한 발표 전략을 파악할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 2문단에서 발표자는 “(도표 2 제시) 그래서 보시는 것처럼~외국에서 수입되고 있습니다.”라며 도표 2를 활용해 명태가 사라져 가고 있는 상황의 심각성을 보여 주고 있다. 그러므로 도표 2는 <보기>의 ‘㉠ 실생활에 도움이 되는 정보를 알기 원함.’을 고려한 것으로 보기 어렵고, 수입산 명태의 원산지 확인 방법을 안내하는 내용과도 거리가 있으므로 학생이 계획한 발표 전략에 해당하지 않는다.
- 이 문항을 해결하기 위해서는 청중 분석의 개념, 청중 분석 내용을 고려한 구체적인 발표 전략, 발표에 사용된 매체의 내용 및 효과 파악 등에 대해 학습할 필요가 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서는 청중의 특성을 적절히 분석하고 그에 맞게 내용을 구성하여 발표할 수 있는 능력을 갖추어야 한다.
- 이를 위해서 학교 수업에서는 화법과 작문 교과서 등을 통해 청중 분석의 개념 및 필요성, 청중 분석의 내용과 방법, 청중 분석 결과를 고려한 구체적인 발표 전략 등을 학습해야 한다. 또한 발표 수행의 계획 단계에서는 청중 분석 결과를 바탕으로 구체적인 발표 전략을 세워 이에 따라 내용을 구성하고, 적절한 표현과 매체 활용 방법을 구상하는 연습이 필요하며 실제로 발표를 진행하면서 청중의 반응을 파악하고 상황에 따라 발표 내용 및 전략을 조정하는 연습도 필요하다.

[작문] 글 유형의 특성을 고려하여 내용 표현하기

예시문항

- (가)는 교지에 실을 조사 보고서의 초고이고, (나)는 (가)를 작성한 학생이 자신의 블로그에 작성한 글이다. 다음을 읽고 물음에 답하시오.

(가)

‘걷기’의 가치에 대한 학생 인식 조사 보고서

I. 조사 동기 및 목적

최근 사회에서 일고 있는 걷기에 대한 높은 관심과 달리, 우리 학교 학생들의 걷기에 대한 관심은 낮은 것으로 보인다. 이에 학생들이 걷기를 어떻게 생각하는지에 대해 조사하고자 한다.

II. 조사 계획

- 조사 대상: 우리 학교 학생 120명 및 일반 성인 75명
- 조사 기간 및 방법: 2020.5.10.~5.15., 설문지 조사
- 조사 내용: 걷기 실태 및 가치 인식

III. 조사 결과

1. 걷기 실태

‘이동 수단으로서의 걷기를 제외하고 30분 이상 걷기를 주 몇 회 하는가?’를 설문한 결과, 학생은 주 1회 이상의 비율이 10.0%에 불과한 반면 ○○공원에서 만난 성인은 44.0%로 나타났다. 학생과 달리 성인은 대부분 걷기를 실천하고 있었다.

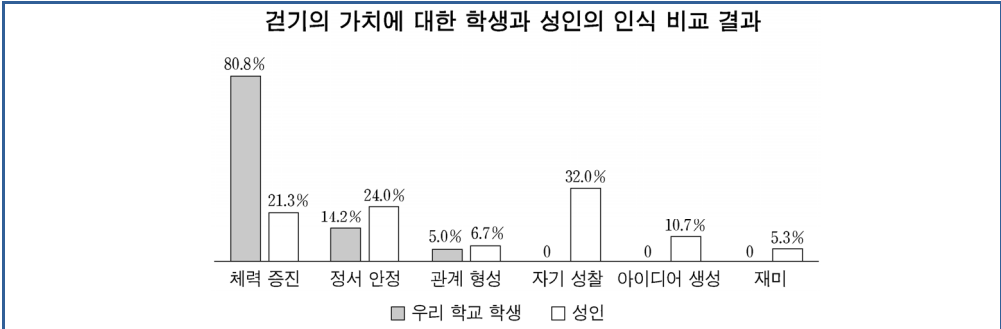
2. 걷기 가치 인식

가. 걷기의 가치 인식 여부

‘걷기가 가치 있는 활동이라고 보는가?’라는 질문에 대해 학생은 91.7%, 성인은 92.0%가 각각 ‘그렇다’라고 답했다.

나. 걷기의 가치 인식 비교

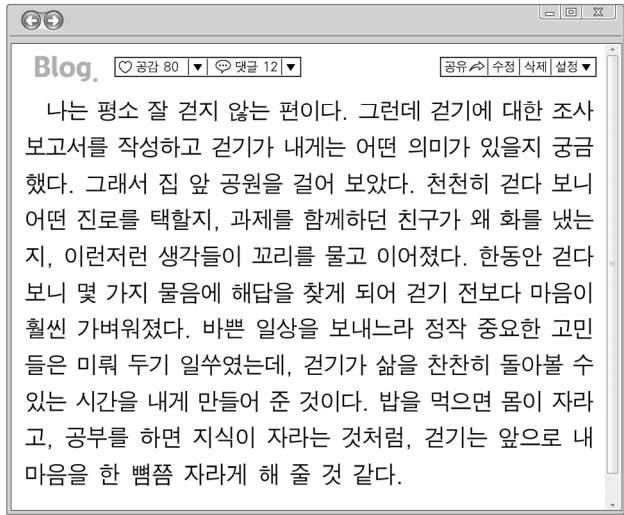
‘걷기의 가치가 무엇이라 생각하는가?’라는 질문에, 가장 높은 응답은 학생이 ‘체력 증진(80.8%)’인 반면, 성인은 ‘자기 성찰(32.0%)’이었다. 이러한 성인의 응답은 걷기를 “바로 사색하는 것”(황△△, 『걷기 속 □□□』, ◇◇출판사, 2017, p.10.)이라고 보는 견해와 관련된다. 성인은 자기 성찰, 정서 안정, 체력 증진, 아이디어 생성 등 걷기의 가치를 다양하게 인식한 반면, 학생은 걷기의 가치를 다양하게 인식하지 못하는 것으로 판단된다.



IV. 결론

[A]

(나)



○ <보기>의 ㉠~㉣ 중 (가)에 반영되지 않은 쓰기 윤리만을 있는 대로 고른 것은?

< 보 기 >

선생님: 보고서를 쓸 때에는 다음과 같은 쓰기 윤리를 지켜야 해요. 자료를 직접 조사한 경우 ㉠ 조사 기간과 조사 대상, 조사 방법을 기술해야 합니다. 그리고 ㉡ 조사 결과를 과장, 축소, 왜곡하여 해석하지 않도록 주의해야 합니다. 또한 ㉢ 타인의 글을 인용할 경우 출처를 밝히고, 그 내용과 자신의 글을 명확히 구분해야 합니다. ‘결론’의 뒤에는 참고 문헌을 제시해야 하는데, ㉣ ‘참고 문헌’에는 보고서에서 인용한 모든 자료를 명시해야 합니다. 이와 같은 내용을 고려하여 보고서를 완성해 봅시다.

- ① ㉠, ㉡
- ② ㉡, ㉢
- ③ ㉢, ㉣
- ④ ㉠, ㉡, ㉢
- ⑤ ㉠, ㉢, ㉣

(2022학년도 수능 예시문항 국어 영역 화법과 작문 45번)

평가 요소

- 이 문항은 보고하는 글의 특성을 고려하여, 조사 내용을 의사소통 윤리(쓰기 윤리)를 준수하며 구성하고 표현할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 「12화학03-03」 탐구 과제를 조사하여 절차와 결과가 잘 드러나게 보고하는 글을 쓴다., 「12화학04-01」 화법과 작문의 사회적 책임을 인식하고 의사소통 윤리를 준수하는 태도를 지닌다.」에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항의 정답을 찾기 위해서는 <보기>를 통해 보고서 쓰기에서 지켜야 할 의사소통 윤리를 이해하고, 의사소통 윤리의 세부 내용에 근거하여 보고하는 글의 내용 구성 및 표현의 적절성을 판단할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 <보기>에서 설명한 의사소통 윤리를 (가)에 적용하여 적절성 여부를 판단해야 한다. (가)의 'Ⅲ.1. 견기 실태'에서 설문 결과에 대해 "○○ 공원에서 만난 성인은 44.0%로 나타났다. 학생과 달리 성인은 대부분 견기를 실천하고 있었다."와 같이 분석하였다. '44.0%'를 '대부분'이라고 해석한 것은 내용을 과장한 경우에 해당하므로 ㉠이 지켜지지 않았다고 볼 수 있다. 또한 (가)의 'Ⅳ. 결론' 뒤에 '참고 문헌'을 제시하지 않았으므로 ㉡도 반영되지 않은 항목이다.
- 이 문항을 해결하기 위해서는 의사소통 윤리 또는 쓰기 윤리의 개념과 구체적인 내용, 자료 분석 및 표현 방법 등을 학습할 필요가 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서는 보고하는 글을 쓸 때에 특히 의사소통 윤리를 준수해야 한다는 점을 이해하고, 보고하는 글에서 지켜야 할 의사소통 윤리(쓰기 윤리)의 구체적인 내용을 알고, 이를 적용하여 보고하는 글의 적절성을 평가하거나 보고하는 글을 작성하는 능력을 기를 필요가 있다.
- 이를 위해서 학교 수업에서는 화법과 작문 교과서 등을 통해 보고하는 글 쓰기에서 의사소통 윤리와 관련되는 사항에 대해 학습할 필요가 있다. 예를 들면, 조사 내용의 신뢰성을 확보하기 위해서는 조사 대상이나 방법 등을 구체적으로 명시해야 하며, 설문 조사를 해석하거나 다른 사람의 견해 등을 인용할 때에는 내용을 과장, 축소, 왜곡하지 않도록 주의해야 하고, 자료를 인용할 때에는 출처를 정확하게 밝혀야 한다. 또한 보고하는 글이 교수·학습 과정 또는 평가 등 다양한 상황에서 활용되고 있으므로 쓰기 윤리를 준수하면서 각 상황에 맞게 보고하는 글을 작성하는 연습이 필요하다.

[언어] 단어의 짜임 및 새말의 형성 과정에 대해 탐구하기

예시문항

● 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

둘 이상의 어근이 결합하여 형성된 단어를 합성어라고 한다. 합성어는 ‘어근들의 결합 방식’과 ‘어근들 간의 의미 관계’에 따라 분류할 수 있다.

어근들의 결합 방식이 일반적인 문장 구성 방식과 같은 합성어를 통사적 합성어라고 하고 그렇지 않은 합성어를 비통사적 합성어라고 한다. 예를 들어, ㉠ 둘 이상의 용언이 연결 어미로 이어지는 것, 용언의 관형사형이 명사를 수식하는 것, 주어나 목적어 뒤에 서술어가 결합하는 것, ㉡ 명사나 관형사가 명사를 수식하는 것, 부사가 용언을 수식하는 것 등은 일반적인 문장 구성 방식이므로 이러한 방식으로 어근들이 결합한 합성어는 통사적 합성어이다. 따라서 ‘산나물’, ‘바로잡다’는 통사적 합성어이고 ‘뽕죽구두’, ‘높푸르다’는 비통사적 합성어이다.

합성어를 구성하는 어근들 간의 의미 관계에 따르면, 합성어는 대등 합성어와 종속 합성어로 나뉜다. 대등 합성어는 ‘높푸르다’처럼 두 어근의 의미가 동등한 관계를 보이는 합성어이다. 종속 합성어는 ‘산나물’처럼 선행 어근이 후행 어근의 의미상 수식하는 합성어이다. 대등 합성어와 종속 합성어는 합성어를 구성하는 어근들의 의미만으로 이들 합성어의 의미를 대체로 파악할 수 있다. 한편 어근들의 의미만으로는 합성어의 의미를 파악하기 어려워, 합성어를 구성하는 어근들 간의 의미 관계를 따지기 힘든 합성어를 융합 합성어라고 한다. 예를 들어, ‘가위바위보’는 ‘손을 내밀어 그 모양에 따라 순서나 승부를 정하는 방법’이라는 의미를 가지므로 융합 합성어이다.

그런데 여러 의미를 가지는 합성어는 그 의미에 따라 서로 다른 합성어의 유형에 속하는 경우도 있다. 가령 ‘찬밥’은 ‘지은 지 오래되어 식은 밥’이라는 의미를 가질 때에는 종속 합성어이고, ‘중요하지 아니한 하찮은 인물이나 사물’이라는 의미를 가질 때에는 융합 합성어이다.

이처럼 의미에 따라 합성어가 어떠한 유형에 속하는지 판단하기 어려울 때에는, 합성어와 그 합성어를 구성하는 후행 어근 간의 의미 관계, 그중에서도 상하 관계를 살펴보는 것이 도움이 된다. 예를 들어, ‘지은 지 오래되어 식은 밥’이라는 의미를 가지는 ‘찬밥’은 의미상 ‘밥’에 포함되므로 ‘밥’의 하의어이고, 이러한 의미 관계를 보이는 ‘찬밥’은 종속 합성어이다. 그러나 ‘찬밥’이 융합 합성어일 때에는 ‘찬밥’과 ‘밥’이 상하 관계를 보이지 않는다. 또한 ‘논밭’과 같은 대등 합성어도, 합성어와 그 합성어를 구성하는 후행 어근이 상하 관계를 맺지 않는다.

○ 윗글을 바탕으로 <보기>에 대해 이해한 내용으로 적절한 것은?

<보 기>

- ㉠ 나는 그저께 막내딸을 보름 만에 만났다.
- ㉡ 바깥에 오래 있었더니 손발이 차가워졌다.
- ㉢ 며칠째 밤낮이 바뀐 날이 계속되고 있다.
- ㉣ 시간만 잡아먹는 일은 하지 말아야 한다.
- ㉤ 가을이 되자 철새들이 남쪽으로 날아갔다.

- ① ㉠의 ‘막내딸’은 그 의미를 어근들의 의미만으로 파악할 수 있으며, ‘딸’의 하의어가 아니므로 대등 합성어이겠군.
- ② ㉡의 ‘손발’은 그 의미를 어근들의 의미만으로 파악할 수 있으며, ‘발’의 하의어이므로 종속 합성어이겠군.
- ③ ㉢의 ‘밤낮’은 그 의미를 어근들의 의미만으로 파악하기 어려우므로 융합 합성어이겠군.
- ④ ㉣의 ‘잡아먹는’은 그 의미를 어근들의 의미만으로 파악할 수 있고, ‘먹다’의 하의어가 아니므로 대등 합성어이겠군.
- ⑤ ㉤의 ‘날아갔다’는 그 의미를 어근들의 의미만으로 파악할 수 있고, ‘가다’의 하의어이므로 종속 합성어이겠군.

(2022학년도 수능 예시문항 국어 영역 언어와 매체 36번)

평가 요소

- 이 문항은 합성어를 이루는 어근들 간의 의미 관계를 파악하여 합성어의 유형을 구분할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 국어과 교육과정 「(12언매02-03) 단어의 짜임과 새말의 형성 과정을 탐구하고 이를 국어생활에 활용한다.」와 「(12언매02-04) 단어의 의미 관계를 탐구하고 적절한 어휘 사용에 활용한다.」에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항의 정답을 찾기 위해서는 지문에서 제시한 어근들 간의 의미 관계에 따른 합성어 유형 분류 기준을 이해하고, 이를 토대로 <보기>에서 제시한 합성어들의 유형을 구분할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 <보기>에서 밑줄 친 합성어의 어근들을 구분하고 각 문장의 의미 맥락에서 합성어를 이루는 어근들 사이의 의미 관계를 적절히 파악해야 한다. <보기>의 ㉔에서 '날아가다'의 의미는 '공중으로 날면서 가다.'이다. 그리고 이러한 '날아가다'의 의미는 합성어의 두 어근인 '날다'와 '가다'의 의미만으로 알 수 있으며 '날아가다'는 '가다'의 하위어에 해당하므로 '날아가다'는 종속 합성어로 볼 수 있다. 따라서 정답은 ⑤이다.
- 이 문항을 해결하기 위해서는 합성어의 형성 방식과 단어의 의미 관계 등을 학습할 필요가 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서는 합성어의 형성 방식과 단어의 의미 관계에 대해 이해하고 다양한 기준을 통해 합성어의 유형을 파악하는 능력을 기를 필요가 있다.
- 이를 위해서 학교 수업에서는 언어와 매체 교과서 등을 통해 다양한 단어의 의미 관계와 형성 방식에 대해 탐구할 필요가 있다. 특히 단어를 이루는 하위 구성 요소를 적절히 구별하고 각 구성 요소들 간의 의미 관계를 파악하여 단어의 특성을 파악하는 연습을 해 볼 필요가 있다.

[매체] 매체의 특성에 따른 정보의 구성 및 유통 방식 이해하기

예시문항

- (가)는 종이 신문이고 (나)는 (가)의 기사를 보고 인터넷 포털 사이트에서 뉴스를 검색한 화면이다. 물음에 답하시오.

(가)

3면 2020년 2월 △△일 목요일 사회 제2456호 ○○신문

넘치는 '가짜 뉴스' ... 사실 왜곡과 사회적 갈등 유발 심각

누리소통망 통해 빠르게, 널리 퍼져
'사실 뉴스보다 더 많이 공유되기도'

㉠ '가짜 뉴스'가 날로 늘어나며 사회적 문제를 야기하고 있다. 인터넷의 발전과 스마트폰의 보급, 누리소통망의 발달 등 매체 환경의 변화가 가짜 뉴스의 파급력을 크게 키웠다는 분석이다. ○○에서는 '가짜 뉴스 개념과 대응 방안'이라는 토론회를 개최하였다. ㉡ 토론 과정에서 매체 환경의 변화로 특히 뉴스의 생산과 유통 양상이 바뀌었다는 점이 지적되었다.

인터넷 등의 매체를 통해 누구나 뉴스를 생산하고 유통할 수 있게 되었다는 점이 가짜 뉴스의 문제점을 심각하게 만들고 있다는 것이다. ㉢ 미국의 △△ 기관은 지난 미국 대통령 선거 시기에 허위로 조작된 정보가 선거에 영향을 미쳤다고 분석하였다. ㉣ 실제로 미국 일부 지역에서 '가짜 뉴스'가 잘못된 여론을 형성하여 사회적 갈등을 유발하였다.

이 토론회에서는 이와 함께 가짜 뉴스를 무엇으로 정의할 것인가에 대한 논의, 가짜 뉴스를 막기 위한 대응 방안에 대한 논의도 있었다. 언론은 정확하고 수준 높은 보도를 하고, 언론 소비자는 가짜 뉴스를 판별하기 위한 능력을 갖추기 위해 노력해야 한다는 것이다.

김○○ 기자 kimth@○○.co.kr

세계 도시 63% 하계 올림픽 개최 곤란
2050년... "지구 온난화 영향 탓"

30년 뒤에는 서울에서 하계올림픽을 개최할 기가 세배를 전망하고, ○○에 따르면 지구 온난화가 빠르게 진행되면서 2050년에는 세계 도시 중 약 63%의 도시에서 하계 올림픽을 개최할 수 없다는 것. 이미 인간의 삶에 큰 영향을 미치고 있는 지구 온난화의 진행을 멈추려면, 온실 가스 배출 감축을 위한 국제적 협력을 강화할 필요도 제기되어 간다.

정○○ 기자 jung@○○.co.kr

미세 플라스틱, 1주에 신용카드 1장 삼켜

미세 플라스틱의 인체 유입 문제가 심각하다. 미세 플라스틱의 인체 유입 문제에 대한 실험도 있는 연구와 플라스틱 쓰레기를 줄이기 위한 방안 마련이 시급하다.

박○○ 기자 park@○○.co.kr

(나)



- <보기>를 참고하여 (가), (나)에 적용된 ‘게이트 키핑’에 대해 판단한 내용으로 적절하지 않은 것은?

—<보 기>—

선생님: 세상의 모든 일이 뉴스가 되는 건 아니에요. 언론사는 뉴스를 생산할 때 ‘게이트 키핑’이라는 과정을 거쳐요. 기자나 편집자 같은 뉴스 결정권자가 언론사의 입장에 따라 어떤 것을 기사로 쓸 것인지, 어떤 기사를 더 비중 있게 다룰 것인지 등을 결정하는 과정이에요. 신문의 경우, 비중 있게 다루려는 기사를 지면의 윗부분에 크게 배치하는 게 일반적이에요. 포털 사이트에서도 게이트 키핑을 하는 경우가 있어요. 포털 사이트의 뉴스는 각 언론사의 기사를 그대로 게재하기도 하고, 포털 사이트의 뉴스 편집자가 다시 게이트 키핑을 하여 기사의 게재 여부를 결정하기도 해요.

- ① (가)의 언론사는 ‘가짜 뉴스’ 관련 기사를 ‘지구 온난화’와 ‘미세 플라스틱’ 관련 기사보다 더 중요하게 다루기로 결정한 것이겠군.
- ② (가)의 ‘지구 온난화’, ‘미세 플라스틱’ 관련 기사가 (나)에 없는 것은 입력된 검색어와 상관없이 포털 사이트의 뉴스 편집자가 게재 여부를 결정했기 때문이겠군.
- ③ (나)의 ㉠~㉣를 생산한 언론사가 서로 다른 것으로 보아 복수의 언론사가 ‘가짜 뉴스’와 관련된 기사를 보도하기로 결정한 것이겠군.
- ④ (나)의 ㉠는 가짜 뉴스 규제에 대해 문제를 제기하려는 언론사의 입장을, ㉡는 정부의 정책을 사실적으로 보도하려는 언론사의 입장을 드러낸 것이겠군.
- ⑤ (나)의 ㉢, ㉣ 기사를 낸 각 언론사들은 정부의 가짜 뉴스 대책과 관련된 기사를 생산할 때 서로 입장을 달리한 것이겠군.

(2022학년도 수능 예시문항 국어 영역 언어와 매체 41번)

평가 요소

- 이 문항은 매체 자료를 수용할 때 다양한 관점과 가치를 고려하여 비판적으로 수용할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 「(12연매03-02) 다양한 관점과 가치를 고려하여 매체 자료를 수용할 수 있다.」에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항의 정답을 찾기 위해서는 <보기>를 통해 매체 자료를 생산한 주체의 관점이 자료에 반영되어 있음을 이해하고, 매체 자료의 내용이나 표현을 비판적으로 이해할 수 있어야 한다.
- (나)에는 (가)에 실린 ‘지구 온난화’나 ‘미세 플라스틱’ 관련 기사가 없고 ‘가짜 뉴스’ 관련 기사만 있다. 그러나 이는 검색어 입력에 따른 뉴스 제시라는 매체의 특성에 의한 것이지 포털 사이트 뉴스 편집자의 게이트 키핑에 의해 게재 여부가 결정되었기 때문으로 보기 어렵다. 따라서 정답은 ②이다.
- 이 문항을 해결하기 위해서는 매체 특성에 따른 정보 구성 및 유통 방식, 다양한 관점과 가치를 고려한 매체 자료의 수용 등에 대해 학습할 필요가 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서는 매체의 특성을 알고 매체 자료에 담긴 내용이나 표현에 담긴 생산 주체의 의도나 관점을 파악할 수 있는 능력을 기를 필요가 있다. 특히 언론사들이 뉴스의 형식을 통해 같은 사건을 전달하더라도, 자신들의 입장에 따라 서로 다른 내용, 표현, 편집 등을 보인다는 점을 파악할 필요가 있다.
- 이를 위해서 학교 수업에서는 언어와 매체 교과서 등을 통해 매체 특성에 따른 정보 구성 및 유통 방식 등을 이해하고 실제 뉴스를 비롯한 여러 매체 자료를 활용하여 내용이나 표현에 담긴 생산 주체의 의도나 관점을 파악하고 비판적으로 수용하는 연습을 해 볼 필요가 있다.

수학 영역

가. 시험의 성격

2022학년도 수능 수학 시험은 2015 개정 수학과 교육과정을 근거로 고등학교까지의 수학 학습을 통해 습득한 수학의 기본 개념·원리·법칙을 이해하고, 이를 적용하여 계산하고 추론하며 문제를 해결하는 능력을 평가함으로써 대학교육을 받는 데 필요한 수학적 사고력을 측정하는 시험이다.

나. 평가 목표

수학 영역의 시험은 대학교육을 받는 데 필요한 수학적 사고력을 고등학교 수학과 교육과정의 내용과 수준에 근거하여 측정하는 것을 목표로 한다. 수학 영역 평가 목표의 내용 영역과 행동 영역은 다음과 같다.

1) 내용 영역

수학 영역의 시험은 공통과목과 선택과목으로 구분되며 공통과목의 출제 범위는 '수학 I', '수학 II'이고, 선택과목의 출제 범위는 '확률과 통계', '미적분', '기하'이다. 위계성과 연계성이 강한 수학 교과와 특성상 수학 영역의 경우 출제 범위 이외 선택 중심 교육과정의 공통과목인 '수학'의 내용은 간접적으로 출제 범위에 포함되며, 내용 영역은 2015 개정 수학과 교육과정을 기준으로 세분된다.

공통과목		선택과목	
과목	영역	과목	영역
① 수학 I	지수함수와 로그함수	① 확률과 통계	경우의 수
	삼각함수		확률
	수열	통계	
② 수학 II	함수의 극한과 연속	② 미적분	수열의 극한
	미분		미분법
	적분	적분법	
		③ 기하	이차곡선
			평면벡터
			공간도형과 공간좌표

*** 음영 처리된 영역은 6월 모의평가에서는 출제 범위에 속하지 않는다.

2) 행동 영역

수학적 사고력은 크게 계산 능력, 이해 능력, 추론 능력, 문제해결 능력으로 구분된다.

계산 능력

- 연산의 기본 법칙이나 성질을 적용하여 주어진 식을 간단히 하는 능력
- 수학의 기본적인 공식이나 계산법을 적용하는 능력
- 수학의 전형적인 풀이 절차(알고리즘)를 적용하는 능력

이해 능력

- 문제에 주어진 수학적 용어, 기호, 식, 그래프, 표의 의미와 관련 성질을 알고 적용하는 능력
- 주어진 문제와 관련된 수학적 개념을 파악하고 적용하는 능력
- 교과서에 나오는 기본 예제나 정형화된 응용문제를 해결하는 능력
- 주어진 문제 상황을 수학적으로 표현하는 능력
- 수학적 표현을 다른 표현으로 바꾸어 표현하는 능력

추론 능력

- 나열하기, 세어보기, 관찰 등을 통해 문제 해결의 핵심 원리를 발견하는 능력
- 유추를 통해 문제 해결의 핵심 원리를 발견하는 능력
- 수학의 개념·원리·법칙을 이용하여 참인 성질을 이끌어 내거나 주어진 명제의 참·거짓을 판별하는 능력
- 주어진 정의를 이해하고 참인 성질을 이끌어 내는 능력
- 반례를 들어 주어진 명제가 거짓임을 판단하는 능력
- 조건 명제의 증명, 삼단 논법에 의한 논리적 추론, 반례에 의한 증명, 귀류법, 동치 명제의 증명, 수학적 귀납법에 의한 증명 등을 이해하는 능력과 주어진 증명을 읽고 결론을 도출하는 능력

문제 해결 능력

- 두 가지 이상의 수학적 개념·원리·법칙의 관련성을 파악하고 종합하여 문제를 해결하는 능력
- 두 단계 이상의 사고 과정을 거쳐서 문제를 해결하는 능력
- 실생활 상황에서 관련된 수학적 개념·원리·법칙 등을 파악하고 이를 적용하여 문제를 해결하는 능력
- 타 교과와 소재를 사용한 상황에서 관련된 수학적 개념·원리·법칙 등을 파악하고 이를 적용하여 문제를 해결하는 능력

다. 학습 방법

[수학 I] 수열

예시문항

○ 수열 $\{a_n\}$ 의 첫번째항부터 제 n 항까지의 합을 S_n 이라 하자. 다음은 모든 자연수 n 에 대하여

$$\sum_{k=1}^n \frac{S_k}{k!} = \frac{1}{(n+1)!}$$

이 성립할 때, $\sum_{k=1}^n \frac{1}{a_k}$ 을 구하는 과정이다.

$n=1$ 일 때, $a_1 = S_1 = \frac{1}{2}$ 이므로 $\frac{1}{a_1} = 2$ 이다.

$n=2$ 일 때, $a_2 = S_2 - S_1 = -\frac{7}{6}$ 이므로 $\sum_{k=1}^2 \frac{1}{a_k} = \frac{8}{7}$ 이다.

$n \geq 3$ 인 모든 자연수 n 에 대하여

$$\frac{S_n}{n!} = \sum_{k=1}^n \frac{S_k}{k!} - \sum_{k=1}^{n-1} \frac{S_k}{k!} = -\frac{\boxed{(가)}}{(n+1)!}$$

즉, $S_n = -\frac{\boxed{(가)}}{n+1}$ 이므로

$$a_n = S_n - S_{n-1} = -\left(\frac{\boxed{(나)}}{n}\right)$$

이다. 한편 $\sum_{k=3}^n k(k+1) = -8 + \sum_{k=1}^n k(k+1)$ 이므로

$$\begin{aligned} \sum_{k=1}^n \frac{1}{a_k} &= \frac{8}{7} - \sum_{k=3}^n k(k+1) \\ &= \frac{64}{7} - \frac{n(n+1)}{2} - \sum_{k=1}^n \boxed{(다)} \\ &= -\frac{1}{3}n^3 - n^2 - \frac{2}{3}n + \frac{64}{7} \end{aligned}$$

이다.

위의 (가), (나), (다)에 알맞은 식을 각각 $f(n)$, $g(n)$, $h(k)$ 라 할 때, $f(5) \times g(3) \times h(6)$ 의 값은? [4점]

- ① 3 ② 6 ③ 9 ④ 12 ⑤ 15

(2022학년도 수능 예시문항 수학 영역 공통과목 13번)

평가 요소

- 이 문항은 Σ 의 뜻과 성질을 활용하여 문제를 해결할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '[12수학 I 03-04] Σ 의 뜻을 알고, 그 성질을 이해하고, 이를 활용할 수 있다.'와 '[12수학 I 03-05] 여러 가지 수열의 첫째항부터 제 n 항까지의 합을 구할 수 있다.'에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념 · 원리

- 이 문항을 해결하기 위해서는 Σ 의 뜻과 성질을 알고 여러 가지 수열의 첫째항부터 제 n 항까지의 합을 이용하여 문제 해결 과정의 빈 곳에 알맞은 식을 구할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 모든 자연수 n 에 대하여 성립하는 주어진 수열의 합을 이용하여 새로운 수열의 합을 구하는 과정이 제시되어 있다. 문항에 제시된 문제 해결 과정을 통해 Σ 의 뜻과 성질을 활용하여 a_1 과 a_2 를 구하는 방법을 알 수 있다. n 이 3 이상인 경우 a_n 을 구하는 과정의 빈 곳에 알맞은 식을 찾아야 하는데, 이는 Σ 의 성질과 문항에서 주어진 식을 이용하여 구할 수 있다. 이때, $\sum_{k=1}^n \frac{1}{a_k}$ 을 구하는 과정에서는 여러 가지 수열의 첫째항부터 제 n 항까지의 합을 이용하여 빈 곳에 알맞은 식을 찾을 수 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서 학생은 수열의 합을 Σ 기호를 사용하여 나타낼 수 있음을 알아야 하고, Σ 의 성질을 문제 해결에 활용할 수 있어야 한다. 또한 학생은 자연수의 거듭제곱의 합과 같은 여러 가지 수열의 합을 구할 수 있어야 하고, 문항에서 제시된 문제 해결 과정을 이해하고 빈 곳에 알맞은 값이나 식을 추론하는 능력도기를 필요가 있다.
- 이를 위해서 학생은 수학에서 활용되는 다양한 문제 해결 방법을 이해하고, 문제 해결 방법에 따른 문제 해결 과정을 완성할 수 있도록 학습할 필요가 있다.

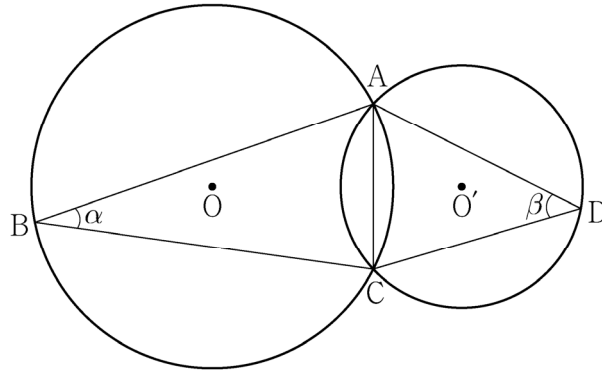
[수학 I] 삼각함수

예시문항

- 그림과 같이 한 평면 위에 있는 두 삼각형 ABC, ACD의 외심을 각각 O, O'이라 하고 $\angle ABC = \alpha$, $\angle ADC = \beta$ 라 할 때,

$$\frac{\sin \beta}{\sin \alpha} = \frac{3}{2}, \quad \cos(\alpha + \beta) = \frac{1}{3}, \quad \overline{OO'} = 1$$

이 성립한다. 삼각형 ABC의 외접원의 넓이가 $\frac{q}{p}\pi$ 일 때, $p+q$ 의 값을 구하시오.
(단, p 와 q 는 서로소인 자연수이다.) [4점]



(2022학년도 수능 예시문항 수학 영역 공통과목 21번)

평가 요소

- 이 문항은 사인법칙과 코사인법칙을 이해하고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '[12수학 I 02-03] 사인법칙과 코사인법칙을 이해하고, 이를 활용할 수 있다.'에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항을 해결하기 위해서는 사인법칙과 코사인법칙을 이용하여 삼각형의 각의 크기와 변의 길이 사이의 관계를 찾고 이를 활용하여 주어진 삼각형의 외접원의 넓이를 구할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 삼각형의 각의 크기에 대한 사인 값의 비, 코사인 값, 두 삼각형의 외심 사이의 거리가 주어져 있다. 사인법칙을 이용하여 두 외접원의 반지름의 길이 비를 찾을 수 있다. 구한 반지름의 길이의 비, 문항에서 주어진 값, 코사인법칙을 이용하여 외접원의 반지름의 길이를 구한 후 원의 넓이를 계산할 수 있다.
- 문항에 '그림과 같다' 또는 '그림과 같이'라는 문구가 포함되어 있는 경우 그림은 해당 문제의 정보를 담고 있으므로, 학생은 주어진 그림에서 문제 해결에 필요한 정보를 파악할 수 있어야 한다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서 학생은 사인법칙과 코사인법칙을 활용하여 삼각형으로 나타낼 수 있는 대상의 길이, 넓이, 각도 등 측정과 관련된 다양한 문제를 해결하는 능력을 기를 필요가 있다.
- 이를 위해서 학생은 문제 상황을 분석하고 관련된 여러 가지 수학적 개념·원리·법칙을 활용하여 문제를 해결하는 데 필요한 다양한 조건을 찾고, 이를 종합하여 문제를 해결할 수 있도록 학습할 필요가 있다.

[수학 II] 적분

예시문항

- 수직선 위를 움직이는 점 P의 시각 t 에서의 가속도가

$$a(t) = 3t^2 - 12t + 9 \quad (t \geq 0)$$

이고, 시각 $t=0$ 에서의 속도가 k 일 때, <보기>에서 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은? [4점]

<보 기>

- ㄱ. 구간 $(3, \infty)$ 에서 점 P의 속도는 증가한다.
 ㄴ. $k = -4$ 이면 구간 $(0, \infty)$ 에서 점 P의 운동 방향이 두 번 바뀐다.
 ㄷ. 시각 $t=0$ 에서 시각 $t=5$ 까지 점 P의 위치의 변화량과 점 P가 움직인 거리가 같도록 하는 k 의 최솟값은 0이다.

- ① ㄱ ② ㄴ ③ ㄱ, ㄴ
 ④ ㄱ, ㄷ ⑤ ㄱ, ㄴ, ㄷ

(2022학년도 수능 예시문항 수학 영역 공통과목 14번)

평가 요소

- 이 문항은 속도와 거리에 대한 문제를 해결할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 「12수학Ⅱ03-06」 속도와 거리에 대한 문제를 해결할 수 있다.’와 「12수학Ⅱ02-11」 속도와 가속도에 대한 문제를 해결할 수 있다.’에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항을 해결하기 위해서는 속도, 가속도, 거리에 대한 개념 등을 활용하여 <보기>에 제시된 명제의 참·거짓을 판별할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 수직선 위를 움직이는 점의 가속도가 주어져 있다. 명제 ‘ㄱ’의 경우 속도와 가속도의 관계를 이해하고 주어진 가속도를 이용하여 주어진 명제가 참임을 판단할 수 있다. 명제 ‘ㄴ’의 경우 가속도로부터 속도를 구하고 이로부터 점의 운동 방향이 한 번 바뀐다는 사실, 즉 주어진 명제가 거짓임을 알 수 있다. 명제 ‘ㄷ’의 경우 위치의 변화량과 움직인 거리의 관계로부터 주어진 명제가 참임을 판단할 수 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서 학생은 미분에서 다루는 움직이는 물체의 속도와 가속도의 관계, 적분에서 다루는 속도와 거리의 관계를 이해하고 활용할 수 있어야 한다. 이러한 수학적 개념과 원리를 이용하여 참인 성질을 이끌어 내거나 주어진 명제의 참·거짓을 판별할 수 있는 능력을 기를 필요가 있다.
- 이를 위해서 학생은 주어진 조건을 분석 및 종합하고 관련된 여러 가지 수학적 개념·원리·법칙을 활용하여 <보기>의 명제가 참임을 연역적으로 추론하거나, 명제를 만족하지 않는 반례를 찾을 수 있도록 학습할 필요가 있다.

[수학 II] 미분

예시문항

● 함수

$$f(x) = x^3 - 3px^2 + q$$

가 다음 조건을 만족시키도록 하는 25 이하의 두 자연수 p, q 의 모든 순서쌍 (p, q) 의 개수를 구하시오. [4점]

- (가) 함수 $|f(x)|$ 가 $x = a$ 에서 극대 또는 극소가 되도록 하는 모든 실수 a 의 개수는 5이다.
- (나) 닫힌구간 $[-1, 1]$ 에서 함수 $|f(x)|$ 의 최댓값과 닫힌구간 $[-2, 2]$ 에서 함수 $|f(x)|$ 의 최댓값은 같다.

(2022학년도 수능 예시문항 수학 영역 공통과목 22번)

평가 요소

- 이 문항은 함수의 그래프의 개형을 이해하고 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '[12수학II02-08] 함수의 증가와 감소, 극대와 극소를 판정하고 설명할 수 있다.'와 '[12수학II02-09] 함수의 그래프의 개형을 그릴 수 있다.'에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항을 해결하기 위해서는 함수의 극대와 극소를 판정하여 함수의 그래프의 개형을 그리고 이를 문제 상황에 적용할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 함수의 극값에 대한 조건과 함수의 최댓값과 최솟값에 대한 조건이 제시되어 있다. 삼차함수 $f(x)$ 의 그래프의 개형을 그린 후, 조건 (가)와 조건 (나)를 이용하여 두 자연수 p, q 에 대한 관계식을 찾을 수 있고 이로부터 순서쌍 (p, q) 의 개수를 구할 수 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문제를 해결하기 위해서 학생은 도함수를 활용하여 함수의 그래프의 개형을 그릴 수 있어야 하고 함수의 극값, 최댓값, 최솟값을 활용하여 문제 해결에 필요한 관계식이나 조건을 구하는 능력을 기를 필요가 있다.
- 이를 위해서 학생은 문제 상황을 분석하여 유추를 통해 문제 해결의 핵심 원리를 발견하거나 여러 가지 수학적 개념·원리·법칙을 활용하여 문제 해결에 필요한 조건을 찾을 수 있도록 학습할 필요가 있다.

[확률과 통계] 확률

예시문항

● 1 부터 10 까지의 자연수 중에서 임의로 서로 다른 3 개의 수를 선택한다. 선택한 세 개의 수의 곱이 짝수일 때, 그 세 개의 수의 합이 3 의 배수일 확률은? [4점]

- ① $\frac{14}{55}$ ② $\frac{3}{10}$ ③ $\frac{19}{55}$ ④ $\frac{43}{110}$ ⑤ $\frac{24}{55}$

(2022학년도 수능 예시문항 수학 영역 확률과 통계 28번)

평가 요소

- 이 문항은 조건부확률과 여사건의 확률을 이해하고 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '[12확통02-05] 조건부확률의 의미를 이해하고, 이를 구할 수 있다.'와 '[12확통02-04] 여사건의 확률의 뜻을 알고, 이를 활용할 수 있다.'에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항을 해결하기 위해서는 조건부확률의 의미를 이해하여 주어진 문제 상황에서 그 값을 실제로 구할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 1 부터 10까지의 자연수 중에서 임의로 서로 다른 3개의 수를 선택하는 시행이 제시되어 있다. 이 세 수의 곱은 짝수일 수도 있고 그렇지 않을 수도 있으며, 그 합은 3의 배수일 수도 있고 그렇지 않을 수도 있다. 즉, 이 문항은 서로 다른 세 수의 곱이 짝수라는 조건을 만족한다고 가정했을 때, 그 세 수의 합이 3의 배수일 확률을 구하는 문제이다. 구하는 확률은 1 부터 10까지의 자연수 중에서 세 개의 수를 뽑을 때 발생할 수 있는 모든 경우가 아니라 그 세 수의 곱이 짝수인 경우를 기준으로 하여 계산할 수 있다. 이때 세 수의 곱이 짝수일 확률은 세 수의 곱이 홀수일 사건에 대한 여사건의 확률로 구할 수 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서 학생은 주어진 문제 상황에서 시행, 조건부확률에서 표본공간에 해당하는 사건, 그 표본공간에서 일어날 가능성을 알고자 하는 사건 등을 구별하여 파악하고 조건부확률이나 여사건의 확률의 개념과 계산 방법을 적용하여 문제를 해결하는 능력을 기를 필요가 있다.
- 이를 위해서 학생은 수학적 개념·원리·법칙에 대한 이해를 바탕으로 이를 문제 상황에 적용할 수 있도록 학습할 필요가 있다.

[확률과 통계] 통계 ...

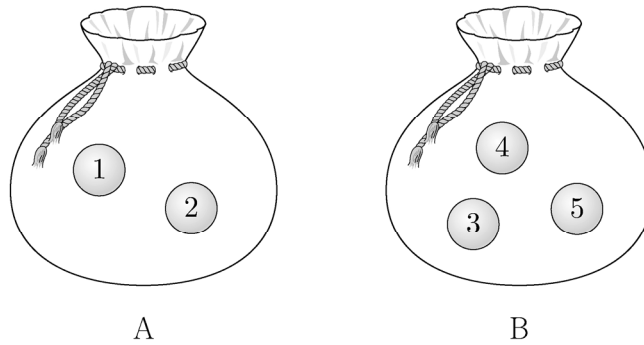
예시문항

- 주머니 A에는 숫자 1, 2가 하나씩 적혀 있는 2개의 공이 들어 있고, 주머니 B에는 숫자 3, 4, 5가 하나씩 적혀 있는 3개의 공이 들어 있다. 다음의 시행을 3번 반복하여 확인한 세 개의 수의 평균을 \bar{X} 라 하자.

두 주머니 A, B 중 임의로 선택한 하나의 주머니에서 임의로 한 개의 공을 꺼내어 공에 적혀 있는 수를 확인한 후 꺼낸 주머니에 다시 넣는다.

$P(\bar{X} = 2) = \frac{q}{p}$ 일 때, $p+q$ 의 값을 구하시오. (단, p 와 q 는 서로소인 자연수이다.)

[4점]



(2022학년도 수능 예시문항 수학 영역 확률과 통계 30번)

평가 요소

- 이 문항은 표본평균을 이해하고 문제를 해결할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '[12확통03-06] 표본평균과 모평균의 관계를 이해하고 설명할 수 있다.'와 '[12확통02-07] 확률의 곱셈정리를 이해하고, 이를 활용할 수 있다.'에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항을 해결하기 위해서는 확률변수로서의 표본평균의 의미를 이해하고 표본평균이 주어진 값을 갖도록 하는 사건의 확률을 구할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 숫자가 적힌 공들이 들어 있는 두 개의 주머니에 대해 주어진 시행을 3번 반복하여 그 공들에 적힌 수를 확인하는 상황이 제시되어 있다. 이때 확인한 세 개의 수의 평균은 크기가 3인 표본에 대한 표본평균으로 이해할 수 있다. 이 표본평균은 어떠한 표본이 선택되는지에 따라 여러 가지 값을 가질 수 있는 확률변수이다. 이 문항은 확률변수로서의 표본평균이 주어진 값을 가질 확률을 구하는 문제이다. 구하는 확률은 표본평균이 주어진 값을 갖게 되는 경우들을 모두 고려하여 계산할 수 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서 학생은 시행, 표본, 표본조사, 임의추출, 표본평균 등의 개념에 대한 정확한 이해를 바탕으로, 문제의 실생활 상황에서 표본평균이 주어진 값을 가지는 경우들을 빠짐없이 고려하여 문제를 해결하는 능력을 기를 필요가 있다.
- 이를 위해서 학생은 실생활 상황을 수학적 개념·원리·법칙을 통해 관찰, 분석, 조직하고 그것들을 종합하여 문제를 해결할 수 있도록 학습할 필요가 있다.

[미적분] 미분법

예시문항

- 매개변수 t 로 나타낸 곡선

$$x = e^t + 2t, y = e^{-t} + 3t$$

에 대하여 $t = 0$ 에 대응하는 점에서의 접선이 점 $(10, a)$ 를 지날 때, a 의 값은?

[3점]

- ① 6 ② 7 ③ 8 ④ 9 ⑤ 10

(2022학년도 수능 예시문항 수학 영역 미적분 25번)

평가 요소

- 이 문항은 매개변수로 나타낸 곡선의 접선의 방정식을 구할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '[12미적02-08] 매개변수로 나타낸 함수를 미분할 수 있다.'와 '[12미적02-11] 접선의 방정식을 구할 수 있다.'에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항을 해결하기 위해서는 매개변수로 나타낸 곡선의 의미를 이해하고 특정한 매개변수 값에 대응하는 점에서의 접선의 방정식을 구할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 매개변수로 나타낸 곡선과 그 곡선 위의 특정한 점에 대응하는 매개변수의 값이 주어져 있다. 매개변수로 나타낸 함수를 미분하여 얻은 정보와 함께 특정한 매개변수 값에 대응하는 점의 좌표를 이용하여 그 점에서의 접선의 방정식을 구할 수 있다. 그리고 추가로 문제에서 주어진 이 접선이 지나는 점의 좌표와 접선의 방정식 사이의 관계를 이용하여 구하는 미지수의 값을 얻을 수 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서 학생은 매개변수로 나타낸 곡선, 특정한 매개변수의 값에 대응하는 점, 그 점에서의 접선의 기울기와 매개변수로 나타낸 함수의 도함수의 관계 등에 대한 이해를 바탕으로 접선의 기울기 등을 계산하는 능력을 기를 필요가 있다.
- 이를 위해서 학생은 수학적 개념·원리·법칙에 따라 주어진 용어, 기호, 식, 표, 그래프 등의 의미를 이해하고, 이로부터 문제를 해결하는 데 필요한 수학적 성질을 파악하여 이를 적절한 방식으로 적용할 수 있도록 학습할 필요가 있다.

[미적분] 적분법



예시문항

- 함수 $f(x) = e^x + x - 1$ 과 양수 t 에 대하여 함수

$$F(x) = \int_0^x \{t - f(s)\} ds$$

가 $x = \alpha$ 에서 최댓값을 가질 때, 실수 α 의 값을 $g(t)$ 라 하자.

미분가능한 함수 $g(t)$ 에 대하여 $\int_{f(1)}^{f(5)} \frac{g(t)}{1 + e^{g(t)}} dt$ 의 값을 구하시오. [4점]

(2022학년도 수능 예시문항 수학 영역 미적분 29번)

평가 요소

- 이 문항은 치환적분법과 역함수의 미분을 활용하여 문제를 해결할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '[12미적03-01] 치환적분법을 이해하고, 이를 활용할 수 있다.'와 '[12미적02-09] 음함수와 역함수를 미분할 수 있다.'에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항을 해결하기 위해서는 주어진 조건들로부터 함수 $g(t)$ 의 의미를 파악하여 해당 정적분의 값을 구할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 함수 $f(x)$ 와 양수 t 에 대하여 함수 $F(x)$ 가 제시되고 이를 통해 함수 $g(t)$ 가 정의되었다. 이때 함수 $g(t)$ 가 피적분함수의 일부를 이루는 정적분의 값을 구하는 문제이다. 주어진 조건들로부터 함수 $g(t)$ 의 의미를 파악하고 치환적분법과 역함수의 미분법 등을 이용하여 정적분의 값을 계산할 수 있다.

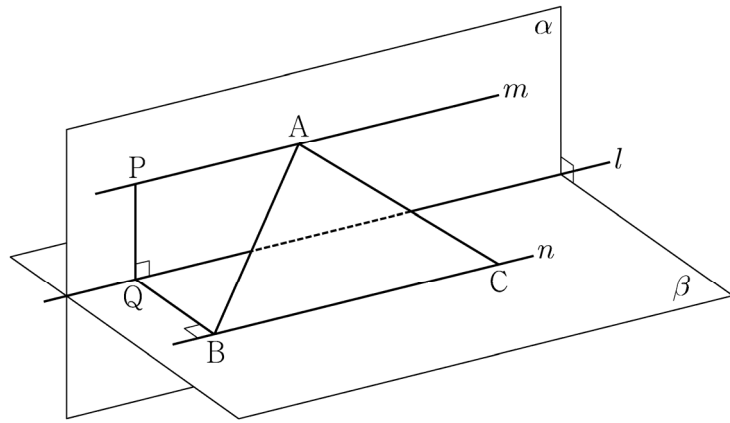
학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서 학생은 곡선으로 둘러싸인 도형의 넓이와 관련된 적분의 의미에 대한 이해를 바탕으로 문제에서 정의되는 함수들의 뜻을 파악할 뿐만 아니라 정적분의 값을 구하는 데 있어 치환적분법과 역함수의 미분법 등을 적용하여 문제를 해결하는 능력을 기를 필요가 한다.
- 이를 위해서 학생은 문제 상황과 관련된 여러 가지 수학적 개념·원리·법칙을 활용하여 문제를 해결하는 데 필요한 다양한 조건을 찾고 이를 종합하여 문제를 해결할 수 있도록 학습할 필요가 있다.

[기하] 공간도형과 공간좌표

예시문항

- 좌표공간에서 수직으로 만나는 두 평면 α, β 의 교선을 l 이라 하자.
 평면 α 위의 직선 m 과 평면 β 위의 직선 n 은 각각 직선 l 과 평행하다. 직선 m 위의 $\overline{AP} = 4$ 인 두 점 A, P 에 대하여 점 P 에서 직선 l 에 내린 수선의 발을 Q , 점 Q 에서 직선 n 에 내린 수선의 발을 B 라 하자.
 $\overline{PQ} = 3, \overline{QB} = 4$ 이고, 점 B 가 아닌 직선 n 위의 점 C 에 대하여 $\overline{AB} = \overline{AC}$ 일 때, 삼각형 ABC 의 넓이는? [3점]
- ① 18 ② 20 ③ 22 ④ 24 ⑤ 26



(2022학년도 수능 예시문항 수학 영역 기하 25번)

평가 요소

- 이 문항은 삼수선의 정리를 활용하여 문제를 해결할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '[12기하03-02] 삼수선의 정리를 이해하고, 이를 활용할 수 있다.'에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항을 해결하기 위해서는 삼수선의 정리를 이해하고 이를 주어진 문제 상황에 적용할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 수직으로 만나는 두 평면과 교선, 그 교선에 평행한 직선, 그리고 주어진 조건을 만족하는 그 직선 위의 점들이 제시되어 있다. 이때 주어진 조건을 만족하는 삼각형의 넓이를 구하는 문제이다. 이러한 기하적 문제 상황에 삼수선의 정리를 적용하고 주어진 선분의 길이와 피타고라스 정리 등을 이용하여 삼각형의 넓이를 구하는 데 필요한 선분의 길이를 계산할 수 있다. 그리고 이를 종합하여 삼각형의 넓이를 구할 수 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서 학생은 삼수선의 정리를 주어진 조건에 적용하여 문제 상황을 기하적으로 파악한 후 피타고라스 정리와 같은 기본적인 법칙들을 적용하여 도형의 길이나 넓이를 구하는 등 기하적인 개념들을 종합적으로 이해하는 능력을 기를 필요가 있다.
- 이를 위해서 학생은 수학적 개념에 대한 정의를 바탕으로 기본적인 성질과 계산 원리를 이해하고 이를 수학적 문제 상황에 적용할 수 있도록 학습할 필요가 있다.

[기하] 평면벡터

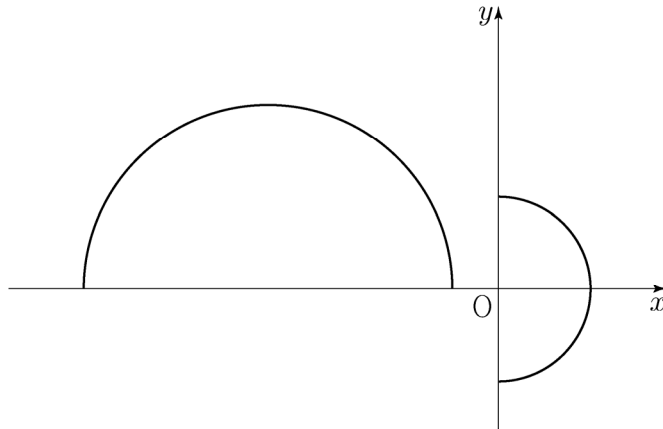
예시문항

- 좌표평면에서 반원의 호 $x^2 + y^2 = 4$ ($x \geq 0$) 위의 한 점 $P(a, b)$ 에 대하여

$$\overrightarrow{OP} \cdot \overrightarrow{OQ} = 2$$

를 만족시키는 반원의 호 $(x+5)^2 + y^2 = 16$ ($y \geq 0$) 위의 점 Q 가 하나뿐일 때, $a+b$ 의 값은? (단, O 는 원점이다.) [4점]

- ① $\frac{12}{5}$
- ② $\frac{5}{2}$
- ③ $\frac{13}{5}$
- ④ $\frac{27}{10}$
- ⑤ $\frac{14}{5}$



(2022학년도 수능 예시문항 수학 영역 기하 28번)

평가 요소

- 이 문항은 평면벡터의 내적을 활용하여 문제를 해결할 수 있는지를 평가하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '[12기하02-04] 두 평면벡터의 내적의 뜻을 알고, 이를 구할 수 있다.'에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항을 해결하기 위해서는 두 평면벡터의 내적의 뜻을 알고 이를 주어진 문제 상황에 적절히 적용할 수 있어야 한다.
- 이 문항에서는 원점을 시점으로 하고 두 반원의 호 위의 두 점 P, Q를 각각 종점으로 하는 두 평면벡터의 내적에 대한 조건이 제시되어 있다. 두 평면벡터의 종점이 각각의 두 호 위에서만 움직여야 하는 상황이고 이때 두 평면벡터의 내적은 2가 되어야 한다. 그리고 그러한 조건을 만족하는 점 Q가 유일하게 존재할 때의 두 미지수 a, b 의 합을 구하는 문제이다. 두 평면벡터의 내적의 기하적 의미를 문제 상황에 적용하여 주어진 조건을 만족하는 기하적 상황을 특징하고 이때 삼각비 등을 이용하여 구하는 값을 계산할 수 있다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서 학생은 두 평면벡터의 내적의 기하적 의미에 대한 이해를 바탕으로 이를 문제 상황에 적용하여 주어진 조건을 만족하는 기하적 상황을 특징하고 그 상황에 피타고라스 정리와 삼각비를 적용하는 등 종합적으로 추론하는 능력을 기를 필요가 있다.
- 이를 위해서 학생은 수학적 개념의 다양한 의미에 대한 이해를 바탕으로 기본적인 성질과 계산 원리를 이해하고 이를 수학적 문제 상황에 적용할 수 있도록 학습할 필요가 있다.

직업탐구 영역 ‘성공적인 직업생활’ 과목

가. 시험의 성격

2022학년도 수능 직업탐구 영역 ‘성공적인 직업생활’ 과목의 시험은 2015 개정 전문 교과Ⅱ ‘성공적인 직업생활’ 교육과정에 근거하는 교과 내용을 보다 쉽게 학습하고 더욱 심화 발전시킬 수 있는 각종 문제 상황을 바탕으로, 산업수요 맞춤형(마이스터) 및 특성화 고등학교 학생이 동일·유사계열 대학에서 성공적인 직업생활에 요구되는 기초적이고 실천적인 내용을 수학하는 데 필요한 문제 해결 능력을 측정한다.

나. 평가 목표

‘성공적인 직업생활’은 학문·이론, 일상생활, 직장생활 등의 각종 문제 상황을 소재로 활용하여 교육과정 내용과 수준에서 다루고 있는 개념 및 원리에 대한 이해력과 문제를 해결해 나가는 과정에서 요구되는 사고력을 측정한다. ‘성공적인 직업생활’ 시험의 내용 영역 및 행동 영역은 다음과 같다.

1) 내용 영역

‘성공적인 직업생활’ 내용 영역은 2019년도에 입학하였던 산업수요 맞춤형(마이스터) 및 특성화 고등학교 학생들이 이수한 2015 개정 교육과정 전문 교과Ⅱ(교육부 고시 제2015-74호, 2015.9.23.) [별책 25~41]에 공통적으로 명시된 내용 체계가 적용된다.

내용 영역	내용 영역 요소	성취 기준
일과 직업생활	일과 직업의 가치	<ul style="list-style-type: none"> 일과 직업의 의미를 설명할 수 있다. 일과 직업이 자신의 삶에서 어떠한 가치가 있는지 설명할 수 있다.
	직업생활의 의미	<ul style="list-style-type: none"> 직업생활이 내용, 성격, 장소, 방식 등에 따라 다양한 모습으로 나타날 수 있음을 설명할 수 있다. 다양한 직업생활의 의미와 중요성을 개인적·사회적 측면에서 설명할 수 있다.
	생애 발달과 직업적 성공	<ul style="list-style-type: none"> 생애 발달의 일반적인 과정과 특성을 설명할 수 있다. 생애 발달의 과정 속에서 직업적 성공을 위해 필요한 것을 설명할 수 있다.

내용 영역	내용 영역 요소	성취 기준
기업과 산업 활동	기업과 기업 활동	<ul style="list-style-type: none"> 기업의 의미와 특징을 설명할 수 있다. 기업의 종류를 이해하고, 형태별 특징을 설명할 수 있다. 기업 경영과 관련한 제반 활동을 이해하고, 이들 간의 관계를 설명할 수 있다.
	제조업과 제품 생산 활동	<ul style="list-style-type: none"> 제조업의 의미와 특징에 대하여 설명할 수 있다. 제품의 생산 방식과 생산 체제를 설명할 수 있다.
	서비스업과 서비스 생산	<ul style="list-style-type: none"> 서비스업의 의미와 특징에 대하여 설명할 수 있다. 서비스의 생산 방식과 생산 체제를 설명할 수 있다.
직업 능력 개발과 평생 학습	직업기초능력의 종류와 향상	<ul style="list-style-type: none"> 직업기초능력의 개념을 설명할 수 있다. 직업기초능력의 종류를 파악하고 성공적인 직업생활에 미치는 영향을 설명할 수 있다. 미래의 성공적인 직업생활을 위한 효과적인 직업기초능력 향상 방법을 탐색할 수 있다.
	전공별 직무 수행 능력 탐색	<ul style="list-style-type: none"> 직무 수행 능력의 개념과 의미를 설명할 수 있다. 전공별 요구되는 직무 수행 능력을 파악하고, 이를 향상시키기 위한 방법을 탐색할 수 있다.
	경력 개발과 평생 학습의 의미	<ul style="list-style-type: none"> 직업 세계의 변화에 따른 경력 개발의 필요성과 의미를 설명할 수 있다. 전공별 경력 개발 경로를 탐색하고, 평생 학습의 의미와 중요성을 설명할 수 있다.
취업과 창업	합리적인 의사 결정과 취업	<ul style="list-style-type: none"> 합리적인 의사 결정 방법을 통해 자신의 경력 개발 경로를 수립할 수 있다. 자신의 경력 개발 경로에서 취업의 의미를 설명할 수 있다.
	취업 계획 수립과 구직 활동	<ul style="list-style-type: none"> 취업 계획을 수립하는 절차와 방법을 설명할 수 있다. 이력서 및 자기 소개서 작성, 면접 준비 등 효과적인 구직 활동을 위한 방법을 탐색하고 실천할 수 있다.
	창업과 기업가 정신	<ul style="list-style-type: none"> 창업의 의미와 과정을 설명하고 창업의 조건과 다양한 사례를 탐색할 수 있다. 기업가 정신의 개념과 의미를 설명할 수 있다.
근로관계와 산업 안전	근로관계와 법	<ul style="list-style-type: none"> 근로관계법의 종류와 기본 원리를 설명할 수 있다. 「근로기준법」에 따른 근로 계약 체결의 의미를 설명할 수 있다. 근로 계약 관계에서 권익의 침해와 차별에 대한 시정 방법을 설명할 수 있다.

**문제 인식
및 명료화**

교과 개념 및 원리에 대한 이해를 바탕으로 문제 상황 속에 내포된 의미나 관련 변인들 간의 관계를 인식하고 명료화하는 능력을 측정하며, 하위 평가 요소는 다음과 같다.

- 문제의 구조적 상황 및 원인 등을 분석하여 문제 상황을 인식하기
- 문제 상황 속에 내포된 의미나 관련 변인들의 기본적인 관계를 파악하기
- 문제 상황 속에 내포된 의미나 관련 변인들의 관계에 기초하여 사안의 핵심이나 제기되는 문제를 명료화하기

**대안 탐색
및 선택**

문제 해결에 유용한 자료와 정보를 분석하여 다양한 대안을 탐색하고, 그 결과를 토대로 최적의 대안을 선택하는 능력을 측정하며, 하위 평가 요소는 다음과 같다.

- 문제 해결에 유용한 자료와 정보들을 분석하고 정리하기
- 문제 해결에 필요한 아이디어들을 창출하고 범주화하여 다양한 대안을 탐색하기
- 다양한 대안을 비교 분석하여 최적의 대안을 선택하기

**대안 실행
및 적용**

문제 해결에 적합한 실행 절차를 수립하여 최적의 대안을 실행 및 적용하고, 이 과정에서 직면하는 각종 상황에 대처하는 능력을 측정하며, 하위 평가 요소는 다음과 같다.

- 문제 해결에 적합한 실행 절차를 수립하여 당면 문제 상황에 최적의 대안을 실행하기
- 실제적이고 구체적인 문제 상황이나 사례에 최적의 대안을 적용하기
- 최적의 대안을 실행하거나 적용하는 과정에서 직면하는 상황에 대처하기

**대안 평가
및 일반화**

실행 및 적용 결과를 분석하여 문제 해결에 활용한 대안을 평가하고, 그 결과를 바탕으로 문제 해결책을 일반화하는 능력을 측정하며, 하위 평가 요소는 다음과 같다.

- 대안의 실행 및 적용을 통하여 나타난 결과를 분석하기
- 실행 및 적용 결과를 종합하여 문제 해결책으로서 대안의 적절성이나 타당성을 평가하기
- 문제 해결에 활용된 대안 및 실행 방법을 유사한 문제 상황의 해결책으로 일반화하기

다. 학습 방법

교과서에 소개된 개념 및 원리를 정확히 이해하기

예시문항

- 다음 수업 [발표 과제] 안내에 따라 [발표 계획서]를 바르게 작성한 학생만을 있는 대로 고른 것은?

[발표 과제]
제시된 조건에 맞추어 발표 계획서를 작성하시오.

- '제조업과 제품 생산 활동' 단원 내용 중 발표할 '주제어'를 선정한다.
- 각 주제어에 대한 '개념'을 정의한다.
- 각 주제어에 대한 개념을 뒷받침할 수 있는 '관련 제품'을 제시한다.

[발표 계획서]

학생	주제어	개념	관련 제품
A	경공업	제품의 중량이 부피에 비해 작고, 제품 생산에 자본이 적게 드는 소비재 제품을 생산하는 공업	철강, 기계
B	3D 프린팅	3차원의 제품 형상을 디지털로 설계하고 스캔하는 방식으로 입체 구조물을 제작하는 기술	인공 관절, 치아 보철물
C	로트 생산 방식	표준화된 제품을 대량으로 자동 이동식 조립 라인을 이용하여 연속적으로 생산하는 방식	가전제품, 선박

- ① A ② B ③ A, C ④ B, C ⑤ A, B, C

(2022학년도 수능 예시문항 성공적인 직업생활 2번)

평가 요소

- 이 문항은 '기업과 산업 활동' 영역의 '제조업과 제품 생산 활동' 단원에 해당하는 내용으로서 주어진 [발표 과제]를 조건에 맞게 주제어-개념-관련 제품을 연결하여 작성한 [발표 계획서]를 소재로 활용하여 '경공업', '3D 프린팅', '로트 생산 방식'의 개념 및 관련 제품에 대해 이해하는 능력을 측정하기 위해 출제하였다. 결과적으로 이 문항은 '제조업과 제품 생산 활동' 단원에서 다루고 있는 교과 개념들이 제시문의 문제 상황에 논리적 모순 없이 통합된 문항이다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '제조업의 의미와 특징에 대하여 설명할 수 있다.'와 '제품의 생산 방식과 생산 체제를 설명할 수 있다.'는 성취기준에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항의 정답을 찾기 위해서는 [발표 계획서]에서 '3D 프린팅'이라는 주제어와 진술된 개념을 통해 관련 제품이 인공 관절, 치아 보철물이 해당된다는 것을 인식할 수 있어야 하고 [발표 계획서]에 나타난 공업의 분류와 제품 생산 방식에 관한 개념도 이해하고 있어야 한다.
- '3D 프린팅'은 3차원의 제품 형상을 디지털로 설계하고 스캔하는 방식으로 입체 구조물을 제작하는 기술로 인공 관절, 치아 보철물뿐만 아니라 액세서리, 휴대 전화 케이스, 주방 식기 등은 물론이고, 기술적 난도가 높은 자동차, 항공기 등의 주요 부품도 3D 프린팅 기술로 생산되고 있다. 제시문의 [발표 계획서]에서 B학생이 '3D 프린팅'에 대한 개념, 관련 제품을 바르게 제시하고 있으므로 정답은 ②번이다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서는 제조업과 관련된 제품을 생산하기 위한 생산 시스템에 관한 개념들을 공업의 분류, 신기술 이용 범위, 제품 생산 방식의 종류와 같이 다양한 주제를 바탕으로 개념과 주제에 따른 관련 생산품을 이해하는 능력을 함양할 필요가 있다.
- 이를 위해서는 교과서에 상세히 소개된 3D 프린팅, 사물 인터넷, 정보 통신 기술(ICT) 활용 분야 등의 최신 신기술에 대한 개념과 활용 분야, 경공업과 중공업(중화학 공업)에 대한 특징과 관련 제품, 제품 생산에 필요한 생산시스템 방식과 활용 분야 등에 대해 종합적으로 학습할 필요가 있다. 즉, '제조업과 제품 생산 활동' 단원에서 다루고 있는 중요한 교과 개념들을 관련지어 통합적으로 학습해야 한다.

문제 상황 속에 내포된 의미나 관련 변인들 간의 관계를 인식하고 명료화하기 ...

예시문항

- 다음은 A 학생이 작성한 기업 조사 보고서의 일부이다. 이를 통해 알 수 있는 ○○기업의 특징으로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

○○기업 조사 보고서

작성자: A

• 회사 소개

설립일	1967년 1월 10일	사원 수	10,861명 재직 중
업태	금융업	업종	보험·연금

• 재무 현황(2019. 12. 31. 현재)

자본금	매출액	순이익
26조 8,187억	27조 743억	9,406억

• 기업 경영 방식

- 다수 공동 기업으로 전문 경영인에 의하여 기업을 경영함.
- 주주 총회와 이사회, 감사 등을 운영하여 경영의 투명성을 확보함.

- <보 기>
- ㄱ. 기업의 자본을 증권화하여 자금을 조달한다.
 - ㄴ. 소속된 계열사 간 상호 출자 제한을 받는다.
 - ㄷ. 무한 책임 사원과 유한 책임 사원으로 구성된다.

- ① ㄱ ② ㄷ ③ ㄱ, ㄴ ④ ㄴ, ㄷ ⑤ ㄱ, ㄴ, ㄷ

(2022학년도 수능 예시문항 성공적인 직업생활 12번)

평가 요소

- 이 문항은 '기업과 산업 활동' 영역의 '기업과 기업 활동' 단원에 해당하는 내용으로서 학생이 작성한 기업 조사 보고서로 구성된 제시문을 통해 조사한 기업의 특징을 파악하고 명료화하는 능력을 측정하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '기업의 종류를 이해하고, 형태별 특징을 설명할 수 있다.'는 성취기준에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념 · 원리

- 이 문항의 정답을 찾기 위해서는 학생이 작성한 기업 조사 보고서로 구성된 제시문에서 조사한 기업이 소유와 경영 방식에 따른 기업 분류에서는 어느 기업에 속하고, 규모에 따른 기업 분류에서는 어느 기업에 속하는지를 인식할 수 있어야 하며, 분류된 기업의 특징에는 무엇이 있는지를 숙지하고 있어야 한다.
- 소유와 경영 방식에 따른 기업 분류에서는 사기업과 공기업, 공사 합동 기업으로 분류된다. 사기업에서는 개인 기업과 공동 기업으로 분류되며, 공동 기업은 소수 공동 기업과 다수 공동 기업으로 분류된다. 제시문에서 제시되고 있는 기업은 다수 공동 기업으로 전문 경영인에 의해 기업이 경영되고 있으며, 주주 총회와 이사회, 감사 등을 운영하고 있으므로 다수 공동 기업 중 주식회사로 분류된다. 규모에 따른 기업 분류에서는 대기업과 중소기업, 중견기업으로 분류되고 있으며 제시문에서 제시되고 있는 기업은 재무현황에서 자본금이 26조에 달하므로 대기업으로 분류된다. <보기> 선택지에서 기업의 자본을 증권화하여 자금을 조달하는 특징은 주식회사의 특징이고, 소속된 계열사 간 상호 출자 제한은 대기업의 특징이므로, 정답은 ③번이다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서는 '기업과 기업 활동' 단원에 관한 개념과 특징을 이해하는 능력을 함양할 필요가 있다. 또한 '제조업과 제품 생산 활동'과 '서비스업과 서비스 생산' 단원에서 다루고 있는 산업에 따라 분류되는 기업의 특징과 '기업과 기업 활동' 단원에서 다루고 있는 기업의 분류에 관한 개념을 통합적으로 사고할 수 있는 능력을 함양할 필요가 있다.
- 이를 위해서는 교과서에 소개된 기업의 형태별 특징과 분류 방식에 따른 기업의 특징에 대한 기본 개념을 바탕으로 기업의 종류에 대한 종합적으로 학습할 필요가 있다. 즉, '기업과 기업 활동', '제조업과 제품 생산 활동' 및 '서비스업과 서비스 생산' 단원에서 다루고 있는 핵심적인 교과 개념들을 통합적으로 학습해야 한다.

다양한 대안을 탐색하고, 그 결과를 토대로 최적의 대안을 선택하기

예시문항

○ 다음은 ○○기업이 바리스타를 채용하기 위해 특정 업무에 대해 작성한 [NCS 기반 직무 기술서]의 일부이다. 물음에 답하시오.

분야	바리스타	분류 체계	대분류	중분류	소분류	세분류
			13. 음식 서비스	01. 식음료 조리·서비스	02. 식음료 서비스	03. 커피 관리
능력 단위	커피 매장 영업 관리					
주요 업무	커피 음료 주문받기					
직무 수행 내용	고객에게 커피 안내, 원두 특성 설명, 음료 금액 계산					
지식	<ul style="list-style-type: none"> • 커피 음료별 맛의 특성에 대한 이해 • 커피 음료별 제조 시간 및 가격 정보에 대한 이해 ∴ 					
기술	<ul style="list-style-type: none"> • 주문받은 커피 음료 금액을 정확하게 계산할 수 있는 능력 • 고객에게 주문한 커피 음료에 대한 제조 시간 및 특성을 정확하게 안내할 수 있는 기술 ∴ 					
태도	• 적극적으로 고객의 요구를 수용하려는 태도					
직업기초 능력	(가)					

위 [NCS 기반 직무 기술서]의 (가)에 들어갈 직업기초능력을 평가하는 데 적합한 항목만을 <평가표>에서 있는 대로 고른 것은? (단, 직업기초능력은 '주요 업무'의 직무를 수행하는 데 필요한 능력에 한한다.)

항목	평가 내용	점수
A	고객의 요구에 적절하게 응대하였는가?	
B	고객의 선호도를 고려하여 다양한 원두를 구비하였는가?	
C	고객의 할인쿠폰 적용 요구를 반영하여 커피값을 정산하였는가?	
D	커피의 맛과 향을 고려하여 적절한 시간과 온도로 로스팅하였는가?	

- ① A, B
- ② A, C
- ③ B, D
- ④ A, C, D
- ⑤ B, C, D

(2022학년도 수능 예시문항 성공적인 직업생활 20번)

평가 요소

- 이 문항은 '직업 능력 개발과 평생 학습' 영역의 '직업기초능력의 종류와 향상' 단원에 해당하는 내용으로서, 바리스타가 수행하는 특정 업무 중 '커피 음료 주문받기'에 대한 [NCS 기반 직무 기술서]의 내용을 소재로 활용하여 해당 직무의 직업기초능력 종류를 파악하고 직무 수행에 필요한 평가 항목을 탐색하는 능력을 측정하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '직업기초능력의 종류를 파악하고 성공적인 직업생활에 미치는 영향을 설명할 수 있다.'와 '미래의 성공적인 직업생활을 위한 효과적인 직업기초능력 향상 방법을 탐색할 수 있다.'는 성취기준에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념 · 원리

- 이 문항의 정답을 찾기 위해서는 [NCS 기반 직무 기술서]의 직무 수행 내용을 통해 (가)에 해당하는 직업기초능력이 수리능력과 의사소통능력이라는 것을 인식할 수 있어야 하고, 이러한 직업기초능력을 평가하는 데 적합한 평가 내용이 무엇인지를 <평가표>에서 탐색할 수 있어야 한다.
- <평가표>에서 A는 글과 말을 읽고, 들음으로써 다른 사람이 뜻한 바를 파악하고, 정확하게 쓰거나 말하는 능력을 뜻하는 '의사소통능력', B는 직장에서 다양한 자원 중 무엇이 필요한지를 확인하고 이용 가능한 자원을 실제 업무에 활용할 수 있도록 할당하는 능력을 뜻하는 '자원관리능력', C는 사칙연산, 통계, 확률의 의미를 정확하게 이해하고 이를 업무에 적용하는 능력을 뜻하는 '수리능력', D는 도구, 장치 등을 포함하여 업무를 수행함에 있어 적절한 기술을 선택하여 적용하는 능력을 뜻하는 '기술능력'에 해당하므로 정답은 항목 'A, C'로 구성된 ②번이다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서는 국가직무능력표준에서 제시하고 있는 10가지의 직업기초능력 개념을 정확히 이해하고 전공별 직무 수행 능력에 어떻게 적용되고 있는지를 탐색할 필요가 있다. 또한 이 문항과 같이 제시문의 문제 상황과 답지에 단원 간 학습 내용이 통합되거나 세트형 문항으로 출제될 수 있으므로, '직업기초능력의 종류와 향상' 단원과 밀접한 연관이 있는 다른 단원들의 핵심적이고 중요한 교과 개념들을 연관 지어 문제 상황을 파악하고 해결하는 통합적 사고력을 함양할 필요가 있다.
- 이를 위해서는 교과서에 상세히 소개된 직업기초능력에 대한 개념을 국가직무능력표준에서 제시하고 있는 다양한 분야별 [NCS 기반 직무 기술서]와 관련 지어 학습하고, [NCS 기반 직무 기술서]의 능력 단위별 주요 업무에 내포된 직업기초능력을 파악하고 이들 직업기초능력이 실제 채용 과정에서 어떻게 평가될 수 있는지를 관련 지어 통합적으로 학습해야 한다.

최적의 대안을 실행 및 적용하고, 이 과정에서 직면하는 각종 상황에 대처하기

예시문항

- 다음 일기에서 글쓴이가 속하는 생애 발달 시기에 수행해야 할 직업적 발달 과업으로 가장 적절한 것은?

2020년 5월 8일

요즘 생각이 많다. ‘나는 누구지?’, ‘나는 무엇을 잘 할 수 있지?’ 등 나에 대한 질문을 하며 멍하니 앉아 있는 시간이 많다. 오늘은 거울을 보면서 어떻게 하면 나의 얼굴이 작고 예뻐 보일 수 있을까 생각하고 있는데 엄마가 불쑥 내 방에 들어오셔서 방 청소를 안 했다고 잔소리를 하셨다. 나도 이제 다 커서 내 일은 알아서 하는데 부모님은 아직도 나를 어린 아이로 생각하고 진로와 이런저런 일에 간섭을 많이 하셔서 짜증이 난다. 이런 내 마음을 알아주고 잘 통하는 건 친구들 밖에 없다.

- ① 자신의 흥미와 적성을 발견하고 진로를 탐색한다.
- ② 은퇴를 준비하면서 새로운 역할과 활동을 찾는다.
- ③ 직업생활의 성숙을 위한 학습과 훈련의 기회를 갖는다.
- ④ 자신이 정한 인물과 동일시하여 직업 이미지를 형성한다.
- ⑤ 자신에게 맞는 직업을 선택하고 전문 영역을 넓혀 나간다.

(2022학년도 수능 예시문항 성공적인 직업생활 7번)

평가 요소

- 이 문항은 '일과 직업생활' 영역의 '생애 발달과 직업적 성공' 단원에 해당하는 내용으로서 청소년이 작성한 일기를 소재로 활용하여 청소년기의 생애 발달 특징을 이해하고, 청소년기의 직업적 발달 과업을 실행하는 능력을 측정하기 위해 출제하였다. 결과적으로 이 문항은 '일과 직업생활' 영역의 '생애 발달과 직업적 성공' 단원에서 다루고 있는 교과 개념이 제시문에서 문제 상황에 맞게 구성되었으며, 실생활에 적용할 수 있는 문항이다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '생애 발달의 일반적인 과정과 특성을 설명할 수 있다.'와 '생애 발달의 과정 속에서 직업적 성공을 위해 필요한 것을 설명할 수 있다.'는 성취기준에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념 · 원리

- 이 문항의 정답을 찾기 위해서는 생애 발달 단계 즉 영·유아기, 아동기, 청소년기, 성년기, 중년기, 노년기의 전반적인 발달 특징에 대한 사전 지식이 필요하다. 특히 청소년기의 신체적·지적·사회적·심리적 발달 특징에 대한 이해를 하고 있어야 제시문에서 청소년기를 인식할 수 있으며, 청소년기의 직업적 발달 과업을 숙지하고 있어야 <보기> 선택지에서 정답을 찾을 수 있다.
- 청소년기는 급격한 정서 변화가 나타나며 스스로에게 질문을 하거나 타인에게 조언을 구하는 자아 탐색 과정을 통해 자아정체감을 형성하는 시기이다. 또한, 부모로부터 정서적으로 독립하려는 마음이 생기며, 또래 관계를 중요시하여 동조 현상이 나타난다. 이 시기에는 진로 탐색하기, 진로 계획하기, 직업의 가치관 정립하기의 직업적 발달 과업을 수행해야 한다. 따라서 주어진 제시문은 생애 발달 단계 중 청소년기에 해당하므로, 정답은 ①번이다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서는 생애 발달 단계 즉 영·유아기, 아동기, 청소년기, 성년기, 중년기, 노년기 각 단계의 발달 특징에 대해 정확하게 이해하고, 생애 발달 단계에 수행해야 하는 직업적 발달 과업을 적용할 수 있는 능력을 함양할 필요가 있다.
- 이를 위해서는 교과서에 소개되어 있는 생애 발달 단계와 발달 특징에 대한 이해를 토대로 각 시기의 직업적 발달 과업을 탐색하고 적용하는 능력을 배양할 수 있도록 학습해야 한다.

문제 해결에 활용한 대안을 평가하고, 그 결과를 문제 해결책으로 일반화하기 ...

예시문항

- 다음 근로 계약 사례에서 A 씨의 계약 조건을 근로관계 법률에 근거하여 분석한 내용으로 옳은 것만을 <보기>에서 고른 것은? (단, 법률은 근로기준법, 노동조합법, 최저임금법에 한한다.) [3점]

A 씨는 50명의 근로자가 자동차 부품을 생산하는 ○○ 기업에 2020년 2월 입사하면서 사용자인 B 씨와 근로 계약을 체결하였다. 다음은 계약서에 명시된 계약 조건의 일부이다.

- 임 금 : 시간당 8,000원
- 근로 시간 : 오전 8시부터 오후 6시까지(휴게 1시간)
- 근 무 일 : 매주 6일 근무(휴일 : 매주 일요일)
- 연차 유급 휴가 : 1년간 근무일의 80% 이상 출근할 경우 10일 유급 휴가 부여
- 기타 사항 : 노동조합에 가입하지 않기로 함.

※ 2020년 최저 임금액 : 8,590원

<보 기>

- ㄱ. 사용자는 시간당 8,590원 이상을 지급하여야 한다.
- ㄴ. 근로 시간에 관한 약정은 법정 근로 시간에 위반된다.
- ㄷ. 연차 유급 휴가일은 법에 명시된 대로 적법하게 부여하고 있다.
- ㄹ. 기타 사항에 관한 약정은 부당 노동 행위에 해당되지 않는다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

(2022학년도 수능 예시문항 성공적인 직업생활 11번)

평가 요소

- 이 문항은 '근로관계와 산업 안전' 영역의 '근로관계와 법' 단원에 해당하는 내용으로서 근로 계약서에 나타난 사용자와 근로자 간 근로 계약 사례를 소재로 계약서에 명시된 임금, 근로 시간, 휴일, 연차 유급 휴가, 노동조합 가입 등을 근로기준법, 노동조합법, 최저임금법을 적용하여 분석하였을 때 계약 내용이 관련 법률에 적법한지 여부를 묻고자 출제하였다. 결과적으로 이 문항은 '근로관계와 산업 안전' 영역의 '근로관계와 법' 단원에서 다루고 있는 최저 임금, 근로 시간, 휴일, 연차 유급 휴가, 노동조합 가입 등과 관련된 법률적 교과 개념이 제시문의 문제 상황에 논리적 모순 없이 통합되어 제시된 문항이다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '근로 기준법에 따른 근로 계약 체결의 의미를 설명할 수 있다.'와 '근로 계약 관계에서 권익의 침해와 차별에 대한 지정 방법을 설명할 수 있다.'는 성취기준에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항의 정답을 찾기 위해서는 근로기준법, 노동조합법, 최저임금법에 명시된 최저 임금, 근로 시간, 휴일, 연차 유급 휴가, 노동조합 가입과 관련된 법률적 지식이 필요하고, 제시문에 나타난 부당노동행위에 대한 계약 내용을 관련 법률에 비추어 판단할 수 있는 능력이 필요하다.
- 계약서에 제시된 계약 사항은 사용자의 부당노동행위에 해당하는 근로 계약으로 최저 임금법에서 제시한 최저임금 이상을 지급해야 하는데 그 이하로 지급하는 계약을 체결하였고, 법정 근로 시간에 맞지 않은 계약이며, 연차유급휴가는 15일을 부여해야함에도 10일만 부여한 상황이다. 또한 근로자가 노동조합에 가입하지 아니할 것을 고용 조건으로 하였기 때문에 계약서를 부당하게 작성한 사례에 해당하므로 정답은 ①번이다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서는 묻고자하는 사용자의 '부당노동행위'와 관련되어 근로기준법, 노동조합법, 최저임금법에 대한 사전 법률적 지식을 숙지해야 한다.
- 이를 위해서는 교과서에 소개된 '부당노동행위'에 해당되는 각각의 사항에 대해 법률에 제시된 관련 조항에 대해 살펴보고 암기하고 있어야 하며, 교과서에 명시된 '표준근로 계약서'를 실제로 작성해 보는 연습이 필요하다.

현실적인 문제나 시사적인 내용들을 교과 내용과 연관 지어 이해하기

예시문항

● 다음 기사에서 A 씨가 지원받은 사회 보험에 대한 설명으로 옳은 것은?

△△ 지역의 한 식당 요리사였던 A 씨는 지난해 11월 실직자가 됐다. 지역의 주요 기업들이 오랜 불황 끝에 앞을 다뒀 구조 조정에 나서면서 손님들의 발길이 뜰 끊기자 결국 식당도 문을 닫은 것이다. A 씨는 “오랜 경기 불황으로 경제적 부담이 커지면서 식당 주인도 더 이상 버티지 못했다.”라고 말했다. 그 후 A 씨는 실업 급여를 받아 생계를 이어 가고 있다.

- ○○ 신문, 2020년 1월 14일 자 -

- ① 65세 이후에 자영업을 개시한 사업자는 가입 대상에 포함된다.
- ② 월 근로 시간이 60시간 이상인 근로자는 가입 대상에 포함된다.
- ③ 보험금은 피보험 기간 및 연령에 관계없이 균등하게 지급된다.
- ④ 근로자 1인을 고용한 사업장은 의무 가입 대상에서 제외된다.
- ⑤ 스스로 직장을 그만두고 재취업을 준비 중인 실직자는 보험금을 받을 수 있다.

(2022학년도 수능 예시문항 성공적인 직업생활 14번)

평가 요소

- 이 문항은 ‘근로관계와 산업 안전’ 영역의 ‘고용 서비스와 사회 제도’ 단원에 해당하는 내용으로서, 식당 요리사의 실직 관련 기사를 통해 근로자들이 비자발적으로 실업 상황에 처하게 되는 경우 혜택을 받을 수 있는 고용 보험에 대한 개념을 이해하는 능력을 측정하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 ‘고용 보험 제도의 종류별 특징을 이해하고, 신청 절차를 설명할 수 있다.’는 성취기준에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항의 정답을 찾기 위해서는 식당 요리사의 실직에 대한 신문 기사를 활용한 제시문에서 실직한 요리사가 받은 혜택이 사회 보험 중 ‘고용 보험’이라는 것을 인식할 수 있어야 하고, 기사 내용으로는 그 진위를 판단할 수 없는 고용 보험의 특징과 적용 대상에 대해 별도로 숙지하고 있어야 한다.
- 사회 보험 제도는 여러 가지 생활의 위협이나 경제적 불안정으로부터 개인을 국가 및 사회가 책임지고 보호하려는 제도로서 국민 연금, 국민 건강 보험, 고용 보험, 산업 재해 보상 보험 등이 있다. 고용 보험은 근로자가 실업으로 겪는 어려움을 지원하기 위한 제도로서 실직자에게 실업 급여를 지급하여 생계를 지원하고 재취업을 촉진하는 한편, 실업의 예방과 직업 훈련 강화를 위하여 기업에 장려금 등을 지원하는 사회 보험 제도이다. 고용 보험의 적용 대상기업은 1인 이상의 근로자가 있는 사업주는 의무적으로 고용 보험에 가입해야 한다. 고용 보험은 모든 근로자에게 적용되지만 65세 이후에 새로 고용된 자, 공무원, 사립학교 교직원 연금법 적용자, 별정 우체국 직원, 월간 소정 근로 시간이 60시간 미만인 근로자는 제외된다. 따라서 월 근로 시간이 60시간 이상인 근로자는 가입 대상에 포함되므로 정답은 ②번이다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서는 사회 보험 중 고용 보험의 주요 특징에 대해 이해하는 능력을 함양할 필요가 있다. 또한 ‘취업과 창업’ 영역에서 다루고 있는 중요한 교과 개념이 제시문의 문제 상황 또는 답지에 통합되거나 세트형 문항으로 출제될 수 있으므로, 단원 간 학습 내용들을 연관 지어 문제 상황을 파악하고 해결하는 통합적 사고력을 함양할 필요가 있다.
- 이를 위해서는 교과서에 상세히 소개된 다양한 고용 보험 사업들에 대한 개념을 취업이나 창업에 관한 내용들과 통합하여 종합적으로 학습하고 실제로 적용해 보며, ‘취업과 창업’ 영역과 ‘근로관계와 산업 안전’ 영역에서 다루고 있는 핵심적으로 중요한 교과 개념들을 관련 지어 통합적으로 학습해야 한다.

단원 간 교과 내용을 연관 지어 통합적으로 사고하기



예시문항

- 다음 글에서 A 학생이 체험한 직업이 속하는 산업의 특성으로 적절한 것은?

A 학생은 고등학교 입학 후 첫 여름 방학에 ○○ 호텔에서 실시하는 현장 체험 학습 프로그램에 참여하게 되었다. 호텔 안내 데스크에서 근무하는 직원의 업무를 보조하는 역할이었다. 즉, 호텔을 방문한 고객의 객실 예약 안내 및 퇴실하는 고객에 대한 정산 업무를 보조하는 일이었다. 이번 현장 체험 학습 경험을 통해 A 학생은 졸업 후 호텔 관련 분야에 취업하는 목표를 가지게 되었다.

- ① 판매되지 않은 생산품을 재고로 비축한다.
- ② 대규모 설비를 통해 대량으로 생산품을 생산한다.
- ③ 일정한 형태가 없는 생산품으로 소비자에게 제공된다.
- ④ 1차 산업에서 생산된 원료를 가공하여 생산품을 제조한다.
- ⑤ 생산품의 품질을 동일하게 유지할 수 있어 표준화가 용이하다.

(2022학년도 수능 예시문항 성공적인 직업생활 18번)

평가 요소

- 이 문항은 '기업과 산업 활동' 영역의 '제조업과 제품 생산 활동' 단원과 '서비스업과 서비스 생산' 단원에 해당하는 문항으로서 학생이 호텔에서 현장 체험 학습한 사례로 구성된 제시문을 통하여 제조업과 서비스업이 속하는 산업을 분석하고, 그 결과를 바탕으로 서비스업이 속하는 산업의 특성을 일반화하는 능력을 측정하기 위해 출제하였다.
- 이 문항은 2015 개정 교육과정 '제조업의 의미와 특징에 대하여 설명할 수 있다.'와 '서비스업의 의미와 특징에 대하여 설명할 수 있다.'의 성취기준에 근거하고 있다.

문항 풀이를 위한 주요 개념·원리

- 이 문항의 정답을 찾기 위해서는 학생이 호텔에서 현장 체험 학습한 사례로 구성된 제시문에서 학생이 체험한 직업은 '호텔리어'인지 인식할 수 있어야 하며, '호텔리어' 직업은 제조업과 서비스업 중 어느 산업에 속하는지, 서비스업의 특징에는 무엇이 있는지 숙지하고 있어야 한다.
- '호텔리어' 직업이 속하는 서비스업은 무형성, 표준 설정의 어려움, 소멸성, 생산과 소비의 동시성이라는 특징이 있다. 무형성은 서비스가 눈에 보이지 않는 무형적인 것으로 저장할 수 없어 재고가 있을 수 없다는 의미이다. 표준 설정의 어려움은 서비스를 제공받는 고객에 따라 만족도가 다르며, 서비스를 받는 장소, 시간, 고객의 심리 상태 등에 따라 만족도가 차이 나기 때문에 서비스 활동에 대한 표준을 정하기 어렵다는 의미이다. 소멸성은 서비스를 한 번 제공받으면 소멸한다는 의미이다. 생산과 소비의 동시성은 같은 공간에서 생산과 동시에 소비된다는 의미이다. 따라서 일정한 형태가 없는 생산품으로 소비자에게 제공된다는 것은 서비스의 무형성을 의미하므로, 정답은 ③번이다.

학습 안내

- 이러한 유형의 문항을 해결하기 위해서는 '기업과 산업 활동' 영역에 관한 개념과 특징을 이해하는 능력을 함양할 필요가 있다. 특히, '제조업과 제품 생산 활동' 및 '서비스업과 서비스 생산' 단원에서 중요하게 다루고 있는 제조업의 특징과 서비스업의 특징에 관한 개념이 제시문의 문제 상황과 답지에 통합되어 구성되어 있으므로, 단원 간 학습 내용을 연관 지어 문제 상황을 해결할 수 있는 능력을 함양할 필요가 있다.
- 이를 위해서는 교과서에 소개된 기업 경영과 관련된 제반 활동에 대한 개념을 주요 산업 활동과 연계하여 종합적으로 학습할 필요가 있다. 즉, '제조업과 제품 생산 활동' 및 '서비스업과 서비스 생산' 단원에서 다루고 있는 핵심적으로 중요한 교과 개념들을 통합적으로 학습해야 한다.

**〈부록〉 2022학년도 수능 예시문항
문제지 · 정답표 · 답안지**

국어 영역

수학 영역

직업탐구 영역 ‘성공적인 직업생활’ 과목

2022학년도 대학수학능력시험 예시문항 문제지

1

제 1 교시

국어 영역

홀수형

[1~4] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

(가)
거미 새끼 하나 방바닥에 나린 것을 나는 아무 생각 없이 문 밖으로 쓸어 버린다
차디찬 밤이다

어니젠가 새끼 거미 쓸러 나간 곳에 큰 거미가 왔다
나는 가슴이 짜릿한다
나는 또 큰 거미를 쓸어 문 밖으로 버리며
찬 밖이라도 새끼 있는 데로 가라고 하며 서러워한다

이렇게 해서 아린 가슴이 썩기도 진이다
어데서 좀살았만 한 앞에서 가계* 깨인 듯한 발이 채 서지도 못한 무척 작은 새끼 거미가 이번엔 큰 거미 없어진 곳으로 와서 아물거린다

나는 가슴이 메이는 듯하다
내 손에 오르기도 하라고 나는 손을 내어 미나 분명히 올고 불ող 이 작은 것은 나를 무서우이 달아나 버리며 나를 서럽게 한다
나는 이 작은 것을 고이 보드러운 종이에 받아 또 문 밖으로 버리며
이것의 엄마와 누나나 형이 가까이 이것의 걱정을 하며 있다가 쉬이 만나거나 했으면 좋으련만 하고 슬퍼한다

- 백석, 「수라(修羅)」 -

- *어니젠가: 어느 사이엔가.
*썩기도: 삭기도. 긴장이나 화가 풀려 마음이 가라앉기도.
*가계: 갓. 방금.
*수라: 끊임없이 싸움이 일어나 고통이 지속되는 세계를 비유적으로 이르는 말.

(나)
이런 돼지가 살았다지요 반들거리는 검은 털에 날렵한 주둥이를 가진, 유난히 흙의 온기를 좋아하여 흙이랑 노는 일을 제일로 즐거워했다는군요. 기른다든 것이 실은 서로 길드는 것이어서 이 지방 사람들은 ㉠ 통시라는 거처를 마련했다지요 인간의 배변 장소와 돼지우리가 함께 있는 아주 재미난 방인 셈인데요. 지붕을 덮지 않은 널찍한 호를 파고 지푸라기 조금 깔아준 방 안에서 이 짐승은 눈비 맞고 흙과 똥과 똥갈면서 비바람 햇볕을 고스라히 살 속에 아로새기게 되었다는데요 음식물 찌꺼기며 설거지 물까지 버릴 것 없이 모아둔 큰 독 속에서 ㉡ 한때 빛나던 것들이 제 힘으로 다시 빛날 때 발표한 이 먹이를 돼지가 먹고 돼지의 배설물은 보리밭 거름으로 이쁜 보리들을 길렀다는데요 그래도 이 짐승의 주식이 사람의 똥이었던 것은 생명을 생명에게 풍양되는 법이라 행여 남아 있을 ㉢ 산 것들의 온기가 더럽고 하찮은 것으로 취급될까 두려운 때문이 아니었는지 몰라

나라의 높은 분이 보기에 미개하여 시멘트 네 포대씩 무상 지급한 때가 있었다는데요 문명국의 지표인 변소를 개량하라고 그랬다는데요 흔적이거나 통시가 아직 남아 내 몸 속의 방을 향해 손 내밀어주는 것은, ㉣ 똥누고 먹는 일이 한가지로 행해지는 그곳을 신이 거주하는 장소라 여긴 ㉤ 하늘 가까운 섬사람들이 있었기 때문입니다

- 김선우, 「신(神)의 방」 -

- 1. (가)와 (나)에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?
① (가)와 (나)는 모두 공간각적 표현을 통해 계절적 배경을 나타내고 있다.
② (가)와 (나)는 모두 반어적 표현을 사용하여 화자의 비판적 태도를 나타내고 있다.
③ (가)와 (나)는 모두 화자와 소재 사이의 대립적 관계를 바탕으로 주제 의식을 제시하고 있다.
④ (가)에서는 독백적 어조를, (나)에서는 대화적 어조를 사용하여 시상을 전개하고 있다.
⑤ (가)에서는 화자의 인식의 변화를 통해, (나)에서는 화자의 행위를 통해 대상의 가치를 드러내고 있다.
2. 공간을 중심으로 (가)를 이해한 내용으로 가장 적절한 것은?
① '방바닥'은 '나'가 거미 새끼를 감지함으로써 자신의 외로운 처지를 깨닫는 공간이다.
② '쓸러 나간 곳'은 큰 거미의 출현으로 인해 '나'가 심적 고통을 느끼게 되는 공간이다.
③ '새끼 있는 데'는 큰 거미가 도달하기를 바라는 지점으로서 '나'의 상실감이 해소되는 공간이다.
④ '큰 거미 없어진 곳'은 거미에게 도움을 주려는 '나'의 행위로 인해 거미들의 고통이 해소되는 공간이다.
⑤ '문 밖'은 '방바닥'에 대비됨으로써 '나'가 거미들의 만남이 실현된다고 확신하는 공간이다.

2

국어 영역

출수형

3. (나)의 ㉠~㉣에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠의 '거처를 마련했다'라는 표현에서, 돼지를 사육하는 것이 아니라 함께 사는 존재로 생각했다는 점이 드러난다.
- ② ㉡의 '제 힘으로'라는 표현에서, 쓸모를 다한 것처럼 보이는 것에도 생명력이 내재되어 있다는 점이 드러난다.
- ③ ㉢의 '두려운 때문'이라는 표현에서, 가장 두려운 것을 무섭게 여기는 인식이 허위임이 드러난다.
- ④ ㉣의 '한가지로 행해지는'이라는 표현에서, 배설하고 먹는 행위는 생명을 순환시킨다는 점에서 같은 의미를 지니고 있음이 드러난다.
- ⑤ ㉤의 '하늘 가까운 섬사람들'이라는 표현에서, 동시에 대한 섬사람들의 인식이 신의 섬리에 부합하고 있음이 드러난다.

4. <보기>를 바탕으로 (가)와 (나)를 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

<보 기>

서정시의 하위 양식인 '이야기시'와 '산문시'는 현실 세계를 재현하려는 의도에서 출현했다. 전자는 화자와 세계의 관계 차원에서, 후자는 시적 진술의 방법 차원에서 서정시의 외연을 확장한다. 사건이나 사연 등의 이야기를 시적 구조의 기반으로 삼는 이야기시는 화자와 세계의 갈등을 담은 이야기를 제시함으로써, 세계와의 합일을 지향하는 서정시 일반의 특성에서 다소 벗어난다. 행을 구별하지 않고 줄글의 형태로 시적 진술을 전개하는 산문시는 지시하거나 설명하는 언어를 구사함으로써, 서정시의 압축성이 갖는 한계를 극복한다. 하지만 이야기시와 산문시는 여전히 함축성과 음악성을 지닌다는 점에서 서사나 산문과 구별된다.

- ① (가)와 (나)에서는 모두 중심 소재를 청각적으로 묘사하는 구절이 반복됨으로써 서정시의 음악성이 실현되고 있군.
- ② (가)와 (나)에서는 모두 화자가 인식하는 현실 세계가 비유적 의미를 지닌 제목을 통해 응축됨으로써 서정시의 함축성이 실현되고 있군.
- ③ (가)는 화자와 거미가 처한 상황을, (나)는 특정 지역 생활 양식의 변화를 제시함으로써 현실 세계를 재현하고자 하는군.
- ④ (가)는 행위의 연쇄를 담은 이야기를 시적 구조로 취하므로 이야기시에 해당하고, (나)는 줄글의 형태로 시적 진술을 전개하므로 산문시에 해당하는군.
- ⑤ (가)는 화자와 거미가 합일되지 않는다는 점에서 서정시의 일반적인 특성을 벗어나고, (나)는 통시를 둘러싼 풍습에 대한 설명이 진술된다는 점에서 서정시의 압축성이 갖는 한계를 극복하는군.

[5~10] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

인간은 이 세상에서 정신과 물질을 동시에 지닌 유일한 존재로 여겨진다. 정신은 과연 물질, 곧 육체와 별도로 존재하는 것일까? ① 컴퓨터와 같은 완전히 물리적인 체계는 정신을 가질 수 없는가? 오래전부터 정신을 비물리적 대상으로 간주하는 사람이 많았고 지금도 크게 다르지 않다. 이렇게 육체는 원자로 이루어져 있으며 화학적 조성을 띠지만 정신은 비물리적 대상이라고 주장하는 이론이 이원론이다. 이에 견주 동원론은 정신은 육체, 그중에서 두뇌의 물리적 상태와 동일한 것으로 존재하지, 육체와 독립되어 존재하지 않는다고 주장한다. 무엇인가가 독립되어 존재하지 않는다는 것을 증명하기 위해서는 그것이 독립적으로 존재할 모든 가능성을 들여다보며 "여기도 없군. 저기도 없네." 하며 철저히 점검할 필요가 없다. 다만 그것이 존재한다고 말하는 주장들을 조목조목 반박해 나가면 된다. 그런 식으로 동원론은 이원론을 반박한다.

원자나 엑스선은 눈으로 볼 수 없지만 그것을 가정함으로써 다양한 현상들을 가장 잘 설명할 수 있다. 이원론자는 정신도 ② 눈에 보이지 않지만 그것을 가정해야만 설명할 수 있는 특성들이 있다고 주장한다. 라이프니츠는 만일 X와 Y가 동일하다면 이들이 똑같은 특성을 갖는다는 '동일자 식별 불가능성 원리'를 제시했는데, 어떠한 물리적 대상도 갖지 못할 특성을 정신이 갖는다면, 이 원리에 따라 정신은 물리적 대상과는 다를 것이다.

대표적 이원론자인 데카르트는 그런 특성으로 언어와 수학적 추론을 제시한다. 그는 완전히 물리적인 체계가 사람처럼 언어를 사용하거나 수리적인 추론을 해낼 수는 없으리라고 보았다. 그러나 이런 주장은 그 힘이 처음 생각했던 것보다 약하다. 먼저 컴퓨터 언어라는 개념은 이제 상식적인 것이 되었다. 컴퓨터 언어는 인간이 쓰는 언어에 비해서 구조와 내용의 면에서 단순하지만 그 차이라 하는 것은 종류의 차이가 아니라 정도의 차이이다. 한편 데카르트의 저술이 나타난 이래로 수세기 동안 여러 학자들은 수학적 추론의 일반적 원리들을 이력저력 찾아낼 수 있게 되었고, 컴퓨터 기술자들은 그런 원리를 바탕으로 하여 데카르트를 깜짝 놀라게 했을 법한 ③ 기계를 만들어 내게 되었다. 독립적인 정신을 가정하지 않고서도 언어와 수학적 추론을 설명할 수 있는 가능성이 생긴 것이다. 이와 같이 더 복잡한 것을 끌어들이지 않고 무언가를 충분히 설명할 수 있다면, 그것을 끌어들이지 말라는 '단순성의 원리'에 의해 독립적인 정신을 가정할 필요가 없다.

데카르트는 동일자 식별 불가능성 원리로 이원론을 지지하는 또 다른 논증으로, 육체의 존재는 얼마든지 의심할 수 있지만 정신은 의심할 수 없다는 것을 든다. 의심하기 위해서는 내 정신이 ④ 또렷하게 존재해야 하기 때문이다. 그렇다면 육체와 정신 중 하나는 의심 가능하다는 특성을 갖지만 다른 하나는 갖지 않으므로 그 둘은 ⑤ 동일하지 않다는 결론이 나온다. 이는 중을 평가하기 위해 사실은 길은 사람인 정약옹과 다산을 생각해 보자. 『목민심서』를 정약옹이 썼다는 것을 의심하지 않더라도

출수형

국어 영역

3

다산이 썼다는 것은 얼마든지 의심할 수 있다. 다산이 썼어도 쓰지 않았다고 의심하는 것은 논리적으로 모순된 것이 아니기 때문이다. 그렇다고 해서 정약용과 다산이 ㉠ 동일한 존재가 아닌 것은 아니다. 동일자 식별 불가능성 원리는, 식별하는 데 사용되는 특성이 의심이나 생각 같은 것을 포함한 경우에는 적용되지 않는 것이다.

5. 독서의 목적을 고려하여 윗글을 추천하고자 할 때, ㉠에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

㉠ _____ 분에게 추천합니다.

- ① 감정을 정화하기 위해 감동적인 경험을 소개하는 글을 읽으려는
- ② 인간관계를 유지하고 발전시키기 위해 타인의 일상을 담은 글을 읽으려는
- ③ 학문적인 정보를 얻기 위해 기술에 적용된 원리를 설명하는 글을 읽으려는
- ④ 사회적 문제를 해결하는 방안을 찾기 위해 사회 현상의 원인을 분석한 글을 읽으려는
- ⑤ 인간과 세계를 이해하기 위해 인간과 사물의 본질을 논쟁적으로 다룬 글을 읽으려는

6. 윗글을 통해 알 수 있는 내용으로 가장 적절한 것은?

- ① 현실에서 발생한 일이라도 발생하지 않았다고 의심은 할 수 있다.
- ② 이원론은 완전히 물리적인 체계에도 정신이 독립적으로 있다고 본다.
- ③ 원자나 엑스선은 눈에 보이지 않는다는 점에서 물리적 대상이 아니다.
- ④ 라이프니츠는 물리적 대상이 정신과 똑같은 특성을 갖더라도 그 둘은 다르다고 보았다.
- ⑤ 데카르트는 언어를 사용하거나 수학적 추론을 할 수 있는 기계가 출현하리라고 예상했다.

7. ㉠에 대한 동일론자의 대답으로 가장 적절한 것은?

- ① 기술이 발달하면 컴퓨터도 인간과 같은 정신을 가질 것이다.
- ② 기술이 발달하면 컴퓨터는 인간과 달리 정신을 가질 것이다.
- ③ 기술이 발달하면 컴퓨터는 인간과 종류가 다른 정신을 가질 것이다.
- ④ 기술이 발달하더라도 컴퓨터는 인간과 달리 정신을 가지지 않을 것이다.
- ⑤ 기술이 발달하더라도 컴퓨터도 인간과 같이 정신을 가지지 않을 것이다.

8. 윗글을 참고하여 <보기>를 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

<보 기>

(가) 악령의 존재를 가정할 필요 없이 병원체의 존재를 가정함으로써 감염병의 발생을 가장 잘 설명할 수 있다.
 (나) '히틀러에 태양이 존재하면서 동시에 존재하지 않는다'고 생각할 수 없지만, '왼손은 있다'고 생각하면서 '오른손은 사라졌다'고 생각할 수 있다.

- ① (가)에서는 단순성의 원리에 의해 악령을 끌어들이 필요 없는 것이겠군.
- ② (가)에서 '악령이 존재한다'는 주장을 반박하기 위해서 악령이 존재할 모든 가능성을 들여다볼 필요는 없겠군.
- ③ (가)에서 병원체의 존재가 감염병을 가장 잘 설명해 주기 때문에 병원체가 존재한다고 판단하겠군.
- ④ (나)에서 왼손과 오른손은 동일자 식별 불가능성 원리에 따라 동일한 대상이 아니겠군.
- ⑤ (나)에서 생각의 가능성에 차이가 있는 까닭은 논리적으로 모순인 것과 아닌 것의 차이 때문이겠군.

9. [A]에 드러난 동일론의 주장에 대해 이원론이 비판한다고 할 때, 비판의 내용으로 적절하지 않은 것은?

- ① 인간과 같은 수준의 언어를 사용하는 기계가 있을 수 있다고 하는데, 있다고 하더라도 정말로 그 뜻을 이해하고 사용하는 것은 아니다.
- ② 인간과 같은 수준의 언어를 사용하는 기계가 있을 수 있다고 하는데, 있다고 하더라도 그것은 행동적인 측면만 따라할 뿐이고 사랑이나 두려움 같은 감성적 측면은 따라할 수 없다.
- ③ 수학적 추론을 하는 기계가 있을 수 있다고 하는데, 기계가 정신을 가지지 못한다고 말하면서도 수학적 추론을 한다는 것은 성립할 수 없다.
- ④ 수학적 추론을 하는 기계가 있을 수 있다고 하는데, 있다고 하더라도 그것은 프로그램에 따라 작동하는 것에 불과하지 선택에 따른 행동이라고 볼 수 없다.
- ⑤ 수학적 추론을 하는 기계가 있을 수 있다고 하는데, 비행 시뮬레이션이 실제 비행의 모방에 불과한 것처럼 기계의 수학적 추론은 인간의 수학적 추론을 모방한 것에 불과하다.

10. 문맥상 ㉠~㉣와 바꿔 쓰기에 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 원자나 엑스선과 유사한 특성이 있다고
- ② ㉡: 완전히 물리적인 체계를
- ③ ㉢: 최학적인 조성을 띠어야
- ④ ㉣: 똑같은 특성을 지니지 않는다는
- ⑤ ㉤: 독립적인 존재인

4

국어 영역

출수형

[11~15] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

(가)

일일은 박씨가 계화를 불러 왈, “대감께 여쭙 말이 있으니 아뢰거라.”

하니, 계화 명을 받아 공께 아뢰니, 공이 즉시 ㉠ 내당에 들어가 묻기를, “무슨 말인지 듣고자 하소사.”

박씨 아뢰기를, “명일 종로에 각처 사람들이 말을 팔려고 모였을 것이니, 노복에게 그중에서 비루하고 파리하여 모양이 볼 것 없는 말을 삼백 냥을 주고 사 오게 하소서.”

공이 들음에 허황하나 자부가 범인과 다름을 알고 즉시 허락하며 근심한 노복들에게 분부 왈, “명일 종로에 가면 말 장사들이 있을 것이니, 그중에서 비루하고 파리한 말 하나를 삼백 냥을 주고 사 오라.”

하며 돈을 주니, 노복들이 받아 가지고 나와 서로 이르되, “대감께서 무슨 연고로 비루하고 파리한 말을 삼백 냥이나 주고 사 오라 하시느고?”

하고 서로 의혹해 하며, 이튿날 삼백 냥을 가지고 ㉡ 종로에 나가 본즉 과연 여러 말이 있더라.

그중에 비루하고 파리한 말을 골라 임자를 찾아 값을 물으니 임자가 말하기를, “그 말 값은 닷 냥이오. 좋은 말이 많거늘 어찌 저런 용렬한 것을 사려 하시오?”

노복이 대왈, “우리 대감의 분부가 그러하오.”

하니 장사 왈, “그러면 닷 냥만 내고 가져가시오.”

하니 노복이 말하되, “우리 대감께서 삼백 냥을 내고 사 오라

[A] 하시니 삼백 냥을 받고 주시오.”

한대, 장사 왈, “본값이 닷 냥인데 어찌 비싼 값을 받으리오?”

하니 노복이 말하되, “대감 분부대로 주는 것이니 여러 말 말고 받으시오.”

하며 주기를 장사가 사양하고 받지 않거늘 노복이 마지 못해 억지로 백 냥을 주고 이백 냥은 감추고 돌아오더라.

노복이 대감에게 말을 사 왔다 아뢰니, 공은 즉시 자부를 부르니, 박씨 노복에게 말을 가져오라 하며 말을 한참 보다가 말하기를, “말 값이 삼백 냥을 주어야 쓸 데 있거늘 무지한 노복이 말 장사에게 백 냥만 주고 이백 냥을 감추었으니 도로 주거라 하옵소서.”

공이 이 말을 듣고 박씨의 신명함을 탄복하고 즉시 ㉢ 외당에 나와 노복들을 불러 꾸짖기를, “너희들이 말 값을 제대로 주지 않고 백 냥만 주고 왔으니 상전을 기망한 죄는 나중에 중치하려니와 감춘 돈은 말 주인에게 주고 오라. 만일 지체하면 목숨을 보전치 못하리라.”

하니 노복들이 사죄 왈, “이같이 명백하시니 어찌 기망하오리까? 과연 대감 분부대로 말 장사에게 삼백 냥을 준즉 말 값이 닷 냥이라 하고 받지 아니하옵기로 억지로 백 냥만 주고 이백 냥을 감추었으니, 이렇듯 신령하옵시면 소인들의 죄는 만사무석이로소이다.”

하고 즉시 ㉣ 종로에 나가 말 장사를 찾아 돈 이백 냥을 주며 왈, “이 사람이, 주는 돈을 고집하고 받지 아니하더니 우리 등이

상전에게 죄를 당하게 되니 어찌 통분치 아니리오?”

하며 이백 냥을 억지로 받기고 돌아오더라.

박씨 말을 기른 지 삼년에 준충(駿忠)이 되어 걸음은 비호(飛虎) 같은지라. 박씨가 공께 왈, “모월 모일에 명나라 사신이 올 것이니, 그 말을 가져다 ㉤ 사신 오는 길에 놓으면 사신이 사려 할 것이며, 값은 삼만 냥이라 하고 팔아 오라 하소서.”

공이 듣고 자부 말대로 노복을 불러 분부한 후 사신 오기를 기다리더라.

과연 그날 사신 나오니, 사신이 말을 보고 파는가 묻거늘 노복 왈, “파는 말입니다.”

[B] 사신이 또 묻기를, “값을 얼마나 받으려 하나?”

노복이 답 왈, “값은 삼만 냥이로소이다.”

사신이 대희하여 삼만 냥을 아끼지 아니하고 사 가더라.

노복들이 받아 가지고 돌이와 공께 말 팔던 사연을 날날이 아뢰고, 공은 삼만 금을 얻음에 가산이 부요하니 박씨에게

물어 왈, “삼만 냥을 벌었으나 어찌 못게라. 어떤 연고인고?”

박씨 아뢰기를, “그 말은 곧 천리 준충마로 조선은 작고 조만간 쓸 곳이 없으나, 사신은 준마를 알아보고 삼만 금을 아끼지 아니하고 사 갈 것이니 그런 고로 사신에게 팔았나이다.”

공이 듣고 왈, “너는 여자이나 명전만리하니 진실로 아깝도다. 만일 남자였던들 보국 충신이 될 것을 여자임이 한이로다.”

하며 탄식하더라. 박씨 무릎을 꿇고 왈, “소부의 원하는 바는 가군이 과거에 급제하여 부모에게 영화를 뵈옵고 입신양명하여 나라를 충성으로 돕고, 소부는 다만 유자유손하고 만수무강 하오면 죽어도 무한이로소이다.”

하거늘 공이 그 말을 들음에 못내 탄복하더라.

- 작자 미상, 「박씨전」 -

(나)

그녀는 늘 우하형에게 비변사 서리를 통하여 조보(朝報)를 구입해 오게 하여 보는데, 대개 열흘 만에 도착했다. 그녀는 조보를 통해서 조정 일을 헤아리고 전관(銓官)이 누가 될 것 인가를 미리 알아맞히는데 귀신같이 열에 하나도 틀림이 없었다. 그리하여 우하형으로 하여금 다음 전관이 될 사람에게 미리 손을 써 평안도 물화를 끌어모아 정성으로 바치니, 그 효험이 심분 나타나게 되었다. …(중략)… 봉급이 점차 붙어서 위로 섬김도 더욱 풍부하여 앞길의 날로 양양해졌다. 그리고 순차로 승진하여 마침내 절도사에 이르렀다.

우하형은 나이 칠십이 되어 집에서 삶을 마쳤다. 그녀는 자식들을 위로하며, “영감께서는 사골 무관으로 지위가 절도사에 이르렀고 고희 가까이 사셨으니, 당신이 보아도 유감이 없을 것이요, 자식들은 과히 애통할 것이 없소. 나의 일을 두고 말하더라도 여자가 지아비를 섬김에 자기 공치사는 아니지만 오랫동안 벼슬길을 도와서 높은 지위에 이르시도록 했으니, 내 소임 역시 다한 셈이라 또 무엇을 슬퍼하겠소.”

하고 겨우 장례 기간이 지나자 그녀는, “영감이 살아 계실 때에는 내가 집안을 맡았지만 영감이 돌아가신 뒤에는 큰머리기가 마땅히 이 집의 주인이 되어야 하오. 나는 한 서모(庶母)에 불과하니 가정을 큰머리에게 맡기겠소.”

출수형

국어 영역

5

하고는 창고에 저장하고 농 속에 담아둔 재물을 기록하여 열쇠와 함께 내주었다.

큰머느리가 울며 사양하기를, “서모님이 우리 집에서 얼마나 공로가 많으셨는지요. 아버님이 이제 별세하셨으니 저희는 아버님이 하셨던 것처럼 서모님을 의지하겠어요. 집안일 모두를 예전 같이 하고 싶은데, 서모님께서는 왜 이런 말씀을 하시는지요?”

그러나 그녀는 큰머느리에게 기어이 집안을 맡겼다.
- 작자 미상, 「조보」 -

* 조보: 승정원에서 재결 사항을 기록하여 반포하던 관보.
* 전관: 문무관을 선발하는 일을 맡아보던 벼슬아치.

11. (가)의 내용에 대한 이해로 적절한 것은?
- ① 계화는 박씨의 말을 듣고 자신이 짐작한 바를 공에게 전달하고 있다.
 - ② 공은 말을 사라는 박씨의 말을 듣고 한탄하다가 제안을 받아 들이고 있다.
 - ③ 노복은 말을 사 오라는 공의 명을 받고 의심 없이 행동하고 있다.
 - ④ 박씨는 노복이 사 온 말을 관찰하면서 자기 안목에 대해 불만을 표현하고 있다.
 - ⑤ 노복들은 자신들이 돈을 감춘 죄가 드러나자 그 책임을 장사에게 전가하고 있다.

12. ㉠~㉣에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?
- ① ㉠에서 박씨가 공에게 요청한 바가 ㉡에서 제대로 이행되지 않았음을 ㉢에서 확인된다.
 - ② 박씨가 ㉠에서 공에게 받았던 신뢰는 ㉣에서 타당성이 확인된다.
 - ③ ㉡에서 노복들이 공에게 보인 신뢰는 ㉢에서 행해진 공의 꾸밈음을 거치면서 동요된다.
 - ④ 노복은 ㉡에서 한 거대로 인해 ㉣에서의 행위를 해야만 했다.
 - ⑤ 박씨가 ㉡에서의 사건을 문제 삼은 이유는 ㉣에서의 사건을 가능하게 하기 위함이다.

13. [A]와 [B]에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?
- ① [A]의 입자와 [B]의 공은 모두 팔린 말의 진가를 알지 못하고 있다.
 - ② [A]의 노복과 [B]의 사신은 모두 말을 사려는 사유를 밝히고 있다.
 - ③ [A]의 노복은 [B]의 사신과 달리 사려는 말의 진가를 알고 있다.
 - ④ [B]의 사신은 [A]의 노복과 달리 상대의 의도에 대해 의혹을 품고 있다.
 - ⑤ [A]에서는 입자가 받으려는 값대로, [B]에서는 사신이 지불하려는 값대로 말 값을 정했다.

14. (나)의 '그녀'에 대한 평가로 적절하지 않은 것은?
- ① 조보를 읽고 전관이 될 사람을 짐작했다는 점에서는, 정보의 가치를 인지하고 이를 적극적으로 활용했다고 볼 수 있겠군.
 - ② 공격 정보인 조보를 사익을 위해 이용했다는 점에서는, 조보의 공격 가치를 훼손했다고 볼 수 있겠군.
 - ③ 굶어모은 물화로 청탁을 하여 남편을 절도사까지 이르게 했다는 점에서는, 인사 제도의 공정성을 침해했다고 볼 수 있겠군.
 - ④ 장례 중에는 자신들을 위로하고 장례 후에는 집안을 챙겼다는 점에서는, 서모의 신분임에도 불구하고 자신들에게 귀감이 된다고 볼 수 있겠군.
 - ⑤ 남편의 사후 집안일 모두를 남편이 살아 있을 때와 달리하려 했다는 점에서는, 신분의 한계를 뛰어넘으려 했다고 볼 수 있겠군.

15. <보기>를 참고하여 (가)와 (나)를 이해한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

< 보 기 >

한글 고소설 「박씨전」이 신이한 능력을 지닌 여성을 허구적으로 보여 줌으로써 여성 독자들의 소망에 부응했다면, 한문 야담 「조보」는 현실적이면서 비범한 능력을 지녔던 실제의 여성을 제시함으로써 식자층 남성 독자들의 관심을 끌었다. 「박씨」는 남성보다 우월한 능력을 지녔지만 결국 전통적인 부인의 삶에 만족하고, 「그녀」도 탁월한 해안을 지녔지만 서모로서의 삶에 만족한다. 두 작품은 잠재된 능력을 인정받지 못하여 남성에게 종속된 존재로 간주되었던 여성상을 탈피하여 새로운 여성상을 모색했다. 그러나 「박씨전」은 새로운 여성상에 대한 자유로운 상상에, 「조보」는 새로운 여성상에 대한 사회적 제한에 치중했다. 두 작품은 서로 주목하는 바를 달리하여 새로운 여성상을 형상화했다는 점에서 고소설과 야담의 상호 보완성을 잘 보여 준다.

- ① (가)에서 '공'이나 '노복'이 짐작하지 못하는 지략을 발휘한 '박씨'의 모습에서, 고소설의 여성 독자가 소망하였던 여성상을 확인할 수 있다.
- ② (나)에서 '그녀'가 '우하형'의 성공을 위해 노력하는 모습에서, 비범한 능력을 지녔지만 그 능력을 가정의 융성으로만 발휘하였던 실제 여성의 모습이 구현되었음을 확인할 수 있다.
- ③ (가)에서 '박씨'의 말을 '공'이 따르고, (나)에서는 '그녀'의 말을 '우하형'이 따르는 데에서, 남성에게 종속되지 않는 새로운 여성상이 추구되고 있음을 확인할 수 있다.
- ④ (가)의 '박씨'는 신이한 능력을, (나)의 '그녀'는 남다른 수완을 지녔다는 점에서, 당대 여성의 사회적 제한에 대해 여성 독자가 남성 독자보다 현실적으로 인식하고 있음을 확인할 수 있다.
- ⑤ (가)에서 보국 충신이 될 만한 '박씨'가 유자유손을 원한다고 말하고, (나)에서 집안에 공로가 많았던 '그녀'가 '큰머느리'에게 가정을 맡기는 데에서, 전통적 부인의 삶과 서모의 삶이 형상화되었음을 확인할 수 있다.

6

국어 영역

홀수형

[16~21] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

(가)

춘추 전국 시대의 논쟁 주제 중 하나였던 음악은 진나라 때 저작인 ㉠『여씨춘추』에서도 비중 있게 다뤄졌다. 이 저작에서는 음악을 인간의 자연스러운 감정이 표출되어 형성된 것이자 백성 교화의 수단으로 인식하면서도 즐거움을 주는 육구의 대상으로 보는 것에 주안점을 두었다. 지배층의 사치스러운 음악 향유를 거론하며 음악을 아예 거부하는 목자에 대해 이는 인간의 자연적 욕구를 거스르는 것이라 비판하고, 좋은 음악이란 신문, 연령 등을 막론하고 모든 사람들에게 즐거움을 주는 것이라고 주장하였다.

이전까지는 음악이 모든 사람에게 동일한 영향을 미친다고 여겼지만, 『여씨춘추』에서는 음악을 듣는 주체의 수준과 감성에 따라 동일한 음악이라도 상이한 느낌과 결과를 유발한다고 보았다. 인간이 감정을 가진 것처럼 음악에도 감정이 담겨 있다고 전제하고, 음악을 통해 감정을 적절히 해소하거나 표현하면 결과적으로 장수할 수 있다고 주장하였다. 음악을 통해 감정의 표현이 적절해지면 사람의 마음은 편안해지며, 생명 연장까지도 가능하다고 본 것이다.

『여씨춘추』에 따르면, 천지를 채운 기(氣)가 음악을 통해 균형을 이루는데, 음악의 조화로운 소리가 자연의 기와 공명하여 천지의 조화에 기여할 수 있고, 인체 내에서도 기의 원활한 순환을 돕는다. 음악은 우주 자연의 근원에서 비롯되어 음양의 작용에 따라 자연에서 생겨나지만, 조화로운 소리는 적절함을 위해 인위적 과정을 거쳐야 한다고 지적하고, 좋은 음악은 소리의 세기와 높낮이가 적절해야 한다고 주장하였다.

음악에 대한 『여씨춘추』의 입장은 인간의 선천적 욕구의 추구를 인정하면서도 음악을 통한 지나친 욕구의 추구는 적절히 통제되어야 한다는 것이라 할 수 있다. 이러한 입장은 『여씨춘추』의 ‘생명을 귀하게 여긴다.’는 ‘귀생(貴生)’의 원칙을 통해 분명하게 확인할 수 있다. 이 원칙에 따르면, 인간은 자연적인 욕구에 따라 음악을 즐기면서도 그것이 생명에 도움이 되는지의 여부에 따라 그것의 좋고 나쁨을 판단하고 취사선택해야 한다. 이에 따라 『여씨춘추』에서는 개인적인 욕구에 따른 일차적인 자연적 음악보다 인간의 감정과 욕구를 절도 있게 표현한 선왕(先王)들의 음악을 더 중시하였다. 그리고 선왕들의 음악이 민심을 교화하는 도덕적 기능이 있다고 지적하였다.

(나)

음악적 아름다움의 본질은 무엇인가? 19세기 미학자 한슬리크는 “㉡음악의 아름다움은 외부의 어떤 것에도 의존하지 않고, 오로지 음과 음의 결합에 의해 이루어진다.”라고 주장했다. 예를 들면, 모차르트의 ‘교향곡 제40번 사단조’는 ‘사’ 음을 으뜸음으로 하는 단음계로 작곡된 조성 음악으로, 여기에는 제목이나 가사 등 음악 외적인 어떤 것도 개입하지 않는다. 다만 7개의 음을 사용하여 음계를 구성하고, 으뜸, 딸림, 비금딸림 등 각각의 기능에 따라 규칙적인 화성 진행을 한다. 조성 음악의 체계는 17세기 이후 지속된 서양 음악의 구조적 기본틀이었다.

그러나 20세기 초 서양 음악은 전통적인 아름다움의 개념을 거부하고 새로운 미적 가치를 추구하였다. 불협화음이 반드시 협화음으로 해결되어야 한다는 기존의 조성 음악으로부터의 탈피를 보여 주는 대표적인 음악들 중의 하나가 표현주의 음악이다. 표현주의는 20세기 초반에 나타난 예술 사조로서 미술에서 시작하여 음악과 문학 등 예술의 제 분야에 영향력을 미쳤다. 표현주의 예술은 소외된 인간 내면의 주관적인 감성을 충실하게 표현하려는 사조이다. 표현주의 음악의 주된 특성은 조성 음악의 체계가 상실된 것이며, 이는 곧 ‘무조 음악’의 탄생으로 이어졌다. 당시 쇤베르크가 발표한 음악 프로그램 노트에는 이렇게 적혀 있다. “처음으로 나는 지난 시기 미학의 모든 울타리를 부수 버렸으며, 사명을 띠고 **한 이념**을 부르짖는다.”

무조 음악은 12개의 음을 자유롭게 사용하며, 다양한 불협화음을 다룬다. 대표적인 예는 쇤베르크가 1912년에 발표한 작품 ‘㉢달에 홀린 피에로’이다. 이 작품은 상징주의 시인인 지로가 발표한 연시집에 수록된 50편의 시 중에서 21편을 가사로 삼아 작곡한 성악곡이다.

Rezitation



이 곡의 성악 성부는 새로운 성악 기법으로 주목을 받았다. 즉 악보에 음표를 표기하기는 하였으나, 모든 음표에 ×표를 하여 연주할 때에는 음높이를 정확하게 드러내지 않고 ‘말하는 선율’로 연주하도록 하였다. 피에로로 분장한 낭송자가 날카로운 사회 비판과 풍자를 담은 가사를 읊는다. 또한 기악 성부는 다양한 악기 배합과 주법을 통해 새로운 음향을 창출한다. 이 곡은 무조적 짜임새를 기본으로 하여, 낭송조의 표현적 측면을 강조한 새로운 성악 기법과, 새로운 연주 기법을 시도한 색채적 음향 등을 통해 표현주의 음악의 특징을 드러내는 작품이라고 볼 수 있다.

16. 다음은 (가), (나)를 읽고 학생이 작성한 활동지의 일부이다.

㉠~㉢에 대한 평가를 바르게 짝지은 것은?

공통점	○ 음악에 대한 견해를 설명하기 위해 그 견해와 대비되는 견해를 제시함. ㉠ : :
차이점	○ (가)와 달리 (나)는 특정 음악 작품을 예로 제시함. ㉡ ○ (나)와 달리 (가)는 음악을 다른 예술 갈래와 비교함. ㉢ : :

- | | | | |
|---|-----|-----|-----|
| | ㉠ | ㉡ | ㉢ |
| ① | 적절 | 적절 | 적절 |
| ② | 적절 | 적절 | 부적절 |
| ③ | 적절 | 부적절 | 적절 |
| ④ | 부적절 | 적절 | 적절 |
| ⑤ | 부적절 | 부적절 | 부적절 |

출수형

국어 영역

7

17. ㉠에 제시된 음악에 대한 견해와 부합하는 진술로 적절하지 않은 것은?
- ① 너무 큰 소리와 너무 작은 소리로 이루어진 음악은 적절하지 않은 음악이 된다.
 - ② 훌륭한 음악은 군주와 신하, 아버지와 자식, 어른과 어린이이 모두에게 즐거움을 주는 것이다.
 - ③ 사람이 음악을 즐기는 것은 선천적인 욕구에 따른 것이니 음악은 사람이 억지로 부정할 수 있는 것이 아니다.
 - ④ 음악에 감정이 있다는 것은 사람에게 감정이 있는 것과 같으니 음악을 듣고 감정을 적절히 해소하면 마음이 쾌적해진다.
 - ⑤ 쾌활한 사람이든지 우울한 사람이든지 막론하고 슬픈 곡조의 음악을 들으면 누구나 슬픈 감정의 상태에 이르는 법이다.

18. (가)를 참고할 때, <보기>에 대한 반응으로 적절하지 않은 것은? [3점]

< 보 기 >

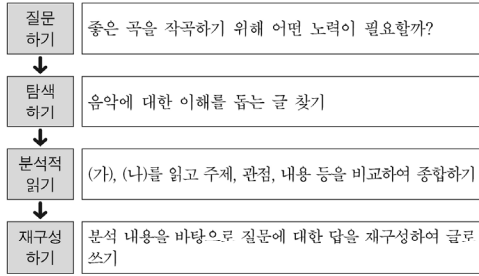
노자(老子)는 인간의 자연스러운 본성을 실현하는 데 욕구가 방해가 된다고 보고, 현실 속 음악을 거부하였다. 그에게 최고의 음악은 우주의 근원인 도(道)의 모습을 닮아 거의 들리지 않는 음악이었다. 욕구가 일어나지 않는 마음 상태를 이상적으로 본 장자(莊子)는 노자와 같이 음악을 우주 자연의 근원에서 비롯되었다고 전제하면서 음악을 천지 만물의 조화와 결부하여 설명하였다. 음악이 인간의 삶에서 결여될 수 없다고 주장한 그는 의미 있는 음악이란 사람의 자연스러운 감정에 근본을 두면서도 형식화되어야 함을 지적하고, 선왕(先王)들이 백성들을 위해 제대로 된 음악을 만들었다고 보았다.

- ① 노자는 『여씨춘추』와 달리 인위적인 음악에 대해 부정적이었던.
- ② 노자는 『여씨춘추』와 같이 우주 자연의 근원에서 음악이 비롯되었다는 데 긍정적이었던.
- ③ 장자는 『여씨춘추』와 같이 선왕들의 음악에 대해 긍정적이었던.
- ④ 장자는 『여씨춘추』와 달리 음악에 대한 목자의 태도에 대해 부정적이었던.
- ⑤ 장자는 『여씨춘추』와 같이 만물의 조화를 중심으로 음악을 보는 것에 대해 긍정적이었던.

19. [한 이념]의 실천 내용으로 가장 적절한 것은?
- ① 조성에서 벗어난 무조적 짜임새로 표현하는 것
 - ② 음계를 구성하는 7개의 음을 사용한 화음들로 표현하는 것
 - ③ 사회 비판과 풍자를 가사에 담아 정확한 음높이로 표현하는 것
 - ④ 불협화음을 사용할 경우에 반드시 협화음으로 해결하여 표현하는 것
 - ⑤ 전통적인 아름다움을 거부하고 감정이 드러나지 않도록 표현하는 것

20. ㉠의 관점에서 ㉡을 비평한 내용으로 가장 적절한 것은?
- ① ×표로 표시된 말하는 성악 선율은 주관적인 감성을 제대로 표현하지 못하므로 바람직하지 않다.
 - ② 피에로 분장을 한 낭송자가 가사를 낭송하는 것은 음악 외적인 것이 개입하므로 적절하지 않다.
 - ③ 다양한 악기의 배합과 새로운 연주 기법을 시도한 것은 색채적 유행으로 무조적 경향을 깨뜨리므로 바람직하지 않다.
 - ④ 규칙적인 화성 진행을 따르는 것은 12개의 음을 자유롭게 사용하는 조성 음악의 체계에서 벗어나므로 적절하지 않다.
 - ⑤ 지로가 발표한 연시집 중 일부만을 가사로 사용한 것은 전체 작품의 줄거리를 이해하기 어렵게 하므로 바람직하지 않다.

21. 다음은 학생의 독서 활동 과정이다. 학생이 재구성하기 단계에서 쓴 글로 가장 적절한 것은? [3점]



- ① 두 글은 모두 음악이 구조적인 기본틀을 제대로 갖추어야 아름다운 느낌을 느낄 수 있다고 제시하였다. 다양한 음악 작품의 구조를 분석해 보고 내가 작곡할 때에도 적용해 보아야겠다.
- ② 두 글은 창작자와 감상자가 각각의 입장에 따라 음악의 가치를 서로 다르게 판단한다고 제시하였다. 감상하는 사람뿐만 아니라 연주하는 사람에게도 인정받을 수 있는 음악을 작곡할 수 있도록 노력해야겠다.
- ③ 두 글은 좋은 음악으로 인정받기 위한 조건으로 도덕적 기능이 있어야 한다는 것을 공통적으로 제시하였다. 사람들의 정서에 긍정적인 영향을 끼쳐서 세상을 아름답게 가꾸는 데 기여할 수 있는 음악을 만들어야겠다.
- ④ 두 글은 동서양을 막론하고 음악이 감정을 표현하는 도구로 쓰였지만, 음악에 대한 인식이 고정되어 있는 것이 아님을 보여 주었다. 작곡을 할 때 한 가지 기준이나 방법만 고집할 것이 아니라 다양한 시도를 해 보아야겠다.
- ⑤ 두 글은 시대적 상황이 음악에 영향을 끼친다는 것을 보여 주었다. 역사에 대한 배경 지식이 부족하여 글을 이해하기 힘들었는데, 글을 제대로 이해하는 데 필요한 배경 지식을 갖출 수 있도록 다양한 책 읽기를 실천해야겠다.

8

국어 영역

홀수형

[22~25] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

고전 시가의 세계에서는 많은 사람들에게 애창되던 작품이 후대로 전승되다가, 창작 당시와는 다른 상황에 놓이면서 변모하는 사례가 종종 발견된다. '개'를 소재로 한 아래의 시조들이 이러한 사례에 해당한다.

국립중앙박물관에는 '하기야 키'라고 불리는 도자기 가운데 한 점이 소장되어 있다([사진]). '하기야키'는 진주 지방에서 도자기 비법을 이어 오다가 임진왜란 때 일본으로 끌려간 도공 형제와 그 후손들이 일본 하기 지방에서 만든 도자기이다.



[사진] 추월회시문다관(萩織繪詩文茶碗)

[사진]의 도자기에는 한글로 (가)와 같은 시조가 씌어 있다.

(가)

개야 쓰치 말라 밤 사롬 다 도돗가
 두목지 호교려 님 지슌 딩겨스라
 그 개도 호교려 개로다 듯고 줌즘ㅎ느라

그런데 18세기의 가집인 『고금명작가』에 이와 유사하면서도 그보다 더 이른 시기에 창작된 작품 (나)가 수록되어 있어 주목된다.

(나)

개야 쯤지 마라 밤 슌람이 다 도적가
 두목지* 호걸이 님 휴심 단니노라*
 그 개도 호걸의 집 갯지 듯고 줌즘ㅎ더라

* 두목지: 기생들에게 인기가 많았던 당나라 시인 두목(杜牧).
 * 휴심 단니노라: '찾으러 다니노라'.

(가)와 (나)는, 일부 시어의 표기가 다르기는 하지만 대부분의 구절과 표현이 일치하기 때문에 같은 작품으로 간주된다. (나)가 우리나라에 전하고 있을 뿐 아니라 오기가 거의 없다는 점에서, 조선에서 오래전부터 전승되어 오던 (나)를 고국에서 익힌 도공들이 일본으로 끌려가 도자기를 구울 때 (가)를 기록해 넣은 것으로 판단된다. ㉠(나)는 화자를 여성으로 간주할 경우, 두목지 같은 남성인 화자가 찾아오기를 기다리는 한 여인의 마음을 노래한 것으로 해석된다.

임병양판 이후에 개를 소재로 한 작품은 기존 평시조의 틀을 벗고 다른 양식의 갈래인 사실시조로 다시 창작되었다. 사실시조 (다)는 수많은 가집에 수록될 정도로 인기 있던 작품인데, 여기에서는 중심 소재가 개이고 화자가 여성인 점이 그대로 이어지고 있지만 이를 담아내는 양식은 달라졌다.

(다)

개를 여남은이나 기르되 요 개같이 알미우라
 미운 임 오면은 꼬리를 뽀뽀 치며 치뽀락 내리뽀락 받겨서
 내닫고 고운 임 오면은 뒷발을 버둥버둥 무르락 나으락 쾅쾅
 짓어서 돌아가게 한다
 왼밤이 그릇그릇 난들 너 먹일 줄이 있으라

1907년 한일신협약이 체결된 이후, 개를 소재로 한 (다)는 그 조약의 조인에 찬성한 이완용 등의 정미칠적(丁未七賊)을 비판하기 위한 수단으로 다시 쓰였다. 작품이 창작된 시점을 고려할 때 (라)의 '일곱 마리 요 박살힐 개'는 경미칠적을 비유한 것으로 해석된다. 제목 '살구(殺狗)'는 '개를 죽이다'라는 뜻이다.

(라)

개를 여러 마리나 기르되 요 일곱 마리같이 알뵈고 찾미우라
 낮선 타쳐 사람 보게 되면 꼬리를 회회 치며 받겨라고 내달
 아 요리 납작 조리 가웃하되 낮익은 집안사람 보면은 두 발을
 뽀뽀디고 콧살을 쩡그리고 이빨을 영성겨리고 쾅쾅 짓는 일곱
 마리 요 박살할 개야
 보이라 근일에 새로 개 규칙 반포되어 개 입자의 성명을
 개 목에 채우지 아니하면 박살을 당한다 하니 자연(自然) 박살
 - 작자 미상, 「살구」 -

이상과 같은 변모의 사례들에서는 앞선 작품의 형식과 내용이 그대로 이어지기도 하지만, 표기·표현·주제·양식 등에서 다양한 변모가 이루어지기도 한다. 이러한 변모는 이본, 작품, 갈래의 세 가지 차원으로 구분할 수 있다. ㉡이본 차원의 변모는 앞선 작품의 표기나 표현 가운데 일부가 바뀌기는 하지만, 주제·양식 등은 대체로 그대로 유지되는 경우를 말한다. ㉢작품 차원의 변모는 앞선 작품의 양식은 그대로 따르지만, 표현·주제 등이 바뀌어서 후속 작품을 새로운 작품으로 인정할 수 있는 경우를 말한다. ㉣갈래 차원의 변모는 새로운 작품이 앞선 작품과 다른 양식에 근거하여서 후속 작품을 새로운 갈래로 보아야 하는 경우를 말한다.

22. ㉠을 바탕으로 (나)를 감상한 내용으로 적절하지 않은 것은?
- 초장에서 화자가 개에게 '쯤지 마라'라고 한 것은 '밤 슌람'이 개가 짖는 소리에 발걸음을 되돌릴까 염려했기 때문이겠군.
 - 초장의 '도적'과 중장의 '두목지 호걸'은 모두 화자가 기다리는 사람을 가리키는군.
 - 중장의 '두목지 호걸'은 '두목지 같은 호걸'로 풀이되어 '호걸'에 대한 화자의 호감을 드러내는군.
 - 중장의 '줌즘ㅎ더라'는 '호걸'이 '님 휴심'하기에 용이한 상황이 되었음을 암시하는군.
 - 중장은 초장에서 화자가 개에게 '쯤지 마라'라고 부탁한 이유를, 중장은 그 결과를 드러내는군.

출수형

국어 영역

9

23. '개'를 중심으로 (나)와 (다)를 비교한 내용으로 적절하지 않은 것은?

- ① (나)와 (다)의 개는 모두 화자의 기다림을 표현하는 매개물로 기능하고 있다.
- ② (나)와 (다)에서는 모두 지시어에 의해 개와 화자 간의 물리적 거리가 환기되고 있다.
- ③ (나)와 (다)에서는 모두 기다리는 사람에 대한 화자의 기대와 개의 반응이 다른 데서 시적 상황이 조성되고 있다.
- ④ (나)의 개는 화자와 교감이 가능한 대상으로, (다)의 개는 화자와 교감을 나누기 어려운 대상으로 간주되고 있다.
- ⑤ (나)의 개가 상황이 변해도 행동을 바꾸지 않는 존재라면, (다)의 개는 상황이 변하면 행동을 바꾸는 존재로 제시되고 있다.

24. (가)~(라) 사이에 이루어진 변모의 양상을 ㉠~㉢에 따라 적절하게 구별한 것은?

- | | | | |
|-----------|---------|---------|---|
| | ㉠ | ㉡ | ㉢ |
| ① (가)→(나) | (나)→(다) | (다)→(라) | |
| ② (가)→(나) | (다)→(라) | (나)→(다) | |
| ③ (나)→(가) | (나)→(다) | (다)→(라) | |
| ④ (나)→(가) | (다)→(라) | (나)→(다) | |
| ⑤ (다)→(라) | (나)→(다) | (가)→(나) | |

25. (가), (다), (라)의 향유 양상에 대한 추론으로 적절하지 않은 것은? [3점]

- ① (가)가 일본으로 끌려간 도공들이 기록한 것이라면, 한글 표기를 통해 그들이 고국에 대한 기억을 간직하고 있었음을 알 수 있겠군.
- ② (가)가 일본에서 태어난 도공들의 후손이 기록한 것이라면, 그들이 조신인임을 잊지 않으려 노력했음을 알 수 있겠군.
- ③ (다)가 만나지 못하는 '고운 입'에 대한 원망(怨望)을 표현한 것이라면, 개는 '고운 입' 탓에 부당하게 대접받고 있는 셈이겠군.
- ④ (라)가 한일실험약을 비판하기 위해 지어진 것이라면, '개 규칙'은 한일실험약을 비유적으로 가리키는 표현이겠군.
- ⑤ (라)가 정미칠적에 대한 비판의 의도로 지어진 것이라면, '타처 사람'과 '집안사람'은 일본과 조선을 대조하는 표현이겠군.

[26~29] 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

[앞부분의 줄거리] 박영채와 혼인하고자 했던 이형식은 영채가 죽은 줄로만 알고 김 장로의 청을 수락하여 김선형과 약혼한다. 그런데 선형과 미국으로 유학을 가기 위해 우선과 함께 올라탄 기차에서 형식은 영채를 만나고 충격을 받는다.

“나는 미국 가기를 중지할라네.”

“응?”

하고 우선도 놀라며,

“어째?”

“㉠ 미국 가기를 중지할 테여…… 그것이 옳은 일이지……”

응, 그리할라네.”

하면서 우선의 손을 놓고 차실로 들어가려 한다. 우선은 손을 잡아 형식을 끌어당기며,

“자네 미쳤단 말인가. 이리 좀 오게.”

형식은 떨거니 쉽다.

“㉡ 자네 지금 정신이 산란하였네. 미국 가기를 중지한다는 것이 무슨 소리여.”

“아니! 지편은 나를 위해서 목숨까지 버리려고 하는데 나는 이게 무슨 일인가. 나는 선형 씨한테 이 뜻을 말하고 약혼을 파하겠네. 그것이 옳은 일이지.”

“그러면 영채하고 혼인한단 말이지?”

“㉢ 응, 그렇지. 그것이 옳지.”

“영채는 자네와 혼인을 한다던가.”

“그런 말은 없어.”

“만일 영채가 자네와 혼인하기를 싫다 하면 어쩔 텐가.”

형식은 한참 생각하더니,

“그러면 일생 혼인 말고 지내지…… 절에 가서 중이 되든지.”

우선은 마침내 꺾일 웃으며,

“지금 자네가 좀 노보세[上氣]했네. 참 자네는 어린아일세. 세상이 무엇인지를 모르네그러. 행여 꿈이라도 그런 생각 내지 말고 어서 미국이나 가게.”

“㉣ 그러면 저 사람을 버리고?”

“버리는 것이 아니지. 일이 이미 그렇게 되었으니까. 이제 그런 생각을 하면 무엇 하나. 또 영채 씨도 동경에 유학도 하게 되었고, 하니까 ㉠ 피차에 공부나 잘하고 장래에 서로 남매 삼아 지내게그러. 그런 어립없는 미친 소리는 다 집어치고…….”

하면서 형식의 등을 툭 친다.

팔에 붉은 형깊 두른 차장이 지나가다가 두 사람을 슬쩍 본다. 형식은 자리에 돌아와 뒤에 몸을 기대고 가만히 눈을 감았다. 선형은 조는지, 무슨 생각을 하는지 그런 듯이 기대어 앉았다.

형식의 가슴속에는 새로운 의문 하나가 일어난다.

내제 자기는 누구를 사랑하는가. 선형인가, 영채인가. 영채를 대하면 영채를 사랑하는 것 같고, 선형을 대하면 선형을 사랑하는 것 같다. 아까 남대문에서 차를 탈 때까지는 자기는 오직 선형에게 몸과 마음을 다 바친 듯하더니, 지금 또 영채를 보매, 선형은 둘째가 되고 영채가 자기의 사랑의 대상인 듯도 하다. 그러다가 또 앞에 앉은 선형을 보매

[A] ‘이야말로 내 아내, 내 사랑하는 아내’라는 생각도 난다.

10

국어 영역

출수형

자기는 선형과 영체를 둘 다 사랑하는가. 그렇다 하면 동시에 두 사람을 다 같이 사랑할 수가 있을까. 남들이 하는 말을 듣거나, 자기가 지금껏 생각하여 온 바로 보전대, 참된 사랑은 결코 동시에 두 사람 이상에 향할 수 없는 것이어늘, 지금 자기의 마음은 어떠한 상태에 있다.

(중략)

그는 사랑이란 것을 인류의 모든 정신 작용 중에 가장崇高하고 거룩한 것의 하나인 줄을 믿는다.

그러므로 자기가 선형을 사랑하는 것은 자기에게 대하여서는 극히 뜻이 깊고 거룩한 일이요, 자기의 동포에게 대하여서는 큰 정신적 혁명으로 생각한다. 그러므로 형식의

[B] 사랑에 대한 태도는 종교적으로 진실하고 경건한 것이었다. 사랑을 인생의 전체라고까지는 생각하지 않는다. 하더라도 사랑에 대한 태도로 족히 인생에 대한 태도를 결정할 수 있다고 믿는다. 그러나 이제 생각하여 보건대 자기의 선형에게 대한 사랑은 너무 유치한 것이었다. 너무 근거가 박약하고 내용이 빈약한 것이었다.

형식은 오늘 저녁에 이것을 깨달았다. 깨달으며 슬펐다. 마치 자기가 인생 경력을 다 들여서 하여 오던 사업이 일조에 헛된 것인 줄을 깨달은 듯한 실망을 맛보았다. 그와 함께 자기의 정신의 발달한 정도가 아직도 극히 유치함을 깨달았다. 자기는 아직 인생을 깨달을 때도 아니요, 따라서 사랑을 의논할 때도 아님을 깨달았다.

그러므로 자기가 오늘날까지 여러 학생에게 문명을 가르치고, 인생을 가르친 것이 극히 위람된 일인 줄도 깨달았다. 자기는 아직도 어린이이다. 마침 어른 없는 사회에 처하였으므로 스스로 어른인 체하던 것인 줄을 깨달으며 스스로 부끄러운 생각도 난다.

형식은 생각에 이어 생각을 한다.

나는 조선의 나갈 길을 분명히 알았거니 하였다. 조선 사람의 품을 이상과, 따라서 교육자의 가질 이상을 확실히 잡았거니 하였다. 그러나 이것도 필경은 어린이의 생각에 지나지 못하는 것이다.

- 이광수, 「무정」 -

* 노보세해대: 일본어를 차용한 표현으로 '홍분해대'의 뜻임.

26. [A]와 [B]에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

- ① [A]의 자기 주도적 사랑의 가치는 [B]의 자기희생적 사랑에 의해 부인되고 있다.
- ② [A]에서는 사랑의 대상을 고민하고 있고, [B]에서는 사랑의 근거를 반성하고 있다.
- ③ [A]에서는 사랑에 대한 이성적 접근이, [B]에서는 사랑에 대한 감성적 접근이 이루어지고 있다.
- ④ [A]에서는 사랑의 현재적 상황에, [B]에서는 사랑의 미래에 대한 전망에 초점을 맞추고 있다.
- ⑤ [A]에서 사랑의 가치에 대해 의혹을 제기하는 것과 달리, [B]에서는 사랑의 가치에 대해 확신을 표현하고 있다.

27. ㉠~㉣에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: 영체에 대한 미안함 때문에 미국행을 포기하는 것이 옳다는 인식이 드러나고 있다.
- ② ㉡: 영체에 대한 의리를 지키기 위해 선형과의 혼인 약속을 깨는 것이 비상식적이라는 인식이 드러나고 있다.
- ③ ㉢: 영체와 혼인하기 위해서는 선형과의 약속을 유지할 수 없으므로, 약속을 파하는 것이 옳다는 인식이 드러나고 있다.
- ④ ㉣: 영체를 버리고 미국행을 선택하는 것과 선형과 혼인하는 일이 동시에 이루어질 수 없다는 인식이 드러나고 있다.
- ⑤ ㉤: 영체는 동경으로, 형식은 미국으로 유학 가서, 미래에는 새로운 관계를 맺는 것이 낫겠다는 인식이 드러나고 있다.

28. 어린이와 어른을 이해한 내용으로 가장 적절한 것은?

- ① 어린이가 윤리적으로 순결한 자라면, 어른은 윤리적으로 타락한 자이다.
- ② 어린이가 권력에 복종하는 사회적 약자라면, 어른은 약자를 지배하는 권력자이다.
- ③ 어린이가 새로운 풍습에 적응하는 자라면, 어른은 기존의 풍습에 얽매인 자이다.
- ④ 어린이가 외부 세계의 충격에 위축되는 자라면, 어른은 외부 세계의 충격에 유연하게 대응하는 자이다.
- ⑤ 어린이가 공동체의 이상을 관념적으로 받아들이고 있는 자라면, 어른은 공동체의 이상을 체득한 자이다.

29. <보기>를 바탕으로 밑줄을 감상한 내용으로 적절하지 않은 것은? [3점]

<보 기>

'연애'라는 말은 20세기 초 조선에서 영어 'LOVE'의 번역어로 처음 등장했다. 연애는 단순히 남녀의 교제라는 행위가 아니라, 감정의 주체로서 개인을 전제한 근대적인 관념이었다. 따라서 연애는 개인에게는 자아를 자각하는 중요한 계기로 작용했고, 사회에는 자유로운 배우자 선택의 근거로 작용함으로써 가족 제도의 변혁을 유도했다. 「무정」이 창작될 무렵, 연애를 고민하고 실천하는 일은 근대적 삶의 실천으로 인식되었고, 소설은 '연애에 기초한 혼인'을 형상화함으로써 계몽성을 드러냈다. 나아가 「무정」에서는 '형식'이 연애와 관련된 개인적 경험을 통해 자기만의 새로운 진실을 발견한다. 사랑의 갈등을 겪는 가운데 스스로를 민족 계몽의 선각자로 자부했던 '형식'은 자신의 내면에서 결핍을 발견하게 되는 것이다.

- ① 사랑의 대상을 혼인의 대상으로 삼아야 한다고 고민하는 형식의 모습은, 연애에 기초한 혼인의 문제를 고민하는 개인을 형상화한 결과이겠군.
- ② 사랑의 대상이 누구인지 자문하는 형식의 모습은, 감정의 주체로서의 개인을 통하여 근대적 관념으로서의 연애를 서사화한 결과이겠군.

출수형

국어 영역

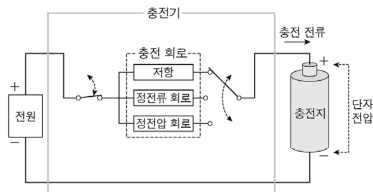
11

- ③ 사랑을 개인의 일로만 국한하지 않고 민족에 대한 정신적 혁명의 일환으로 생각하는 형식의 모습은, 근대적 삶의 실천으로서의 연애가 계몽성을 지녔음을 보여 주는군.
- ④ 인생의 사업이 하루아침에 헛된 것임을 깨닫고 실망하는 형식의 모습은, 연애의 실천에서 겪는 어려움이 근대적 자아의 자각에도 부정적으로 영향을 미치고 있음을 드러내는군.
- ⑤ 사랑의 진실을 확인함으로써 인생에 대한 자신의 깨달음을 성찰하는 형식의 모습은, 연애를 고민하는 개인적 경험을 통해 내면의 결핍이라는 새로운 진실에 접근하는 모습을 보여 주는군.

[30~34] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

충전과 방전을 ㉔ 통해 반복적으로 사용할 수 있는 충전지는 충전기를 ㉕ 통해 충전하는데, 충전기는 적절한 전류와 전압을 제어하기 위한 충전 회로를 가지고 있다. 충전지는 양극에 사용되는 금속 산화 물질에 따라 납 충전지, 니켈 충전지, 리튬 충전지로 나눌 수 있다. 충전지가 방전될 때 양극 단자와 음극 단자 간에 전위차, 즉 전압이 발생하는데, 방전이 진행되면서 전압이 감소한다. 이렇게 변화하는 단자 전압의 평균을 공칭 전압이라 한다. 충전지를 크게 만들면 충전 용량과 방전 전류 세기를 증가시킬 수 있으나 전극의 물질을 바꾸지 않는 한 공칭 전압은 변하지 않는다. 납 충전지의 공칭 전압은 2V, 니켈 충전지는 1.2V, 리튬 충전지는 3.6V이다.

충전지는 최대 용량까지 충전하는 것이 효율적이며 이러한 상태를 만충전이라 한다. 최대 용량을 넘어서 충전하는 과충전이나 방전 하한 전압 이하까지 방전시키는 과방전으로 인해 충전지의 수명이 줄어들기 때문에 충전 양을 측정·관리하는 것이 중요하다. 특히 과충전 시에는 발열로 인해 누액이나 폭발의 위험이 있다. 니켈 충전지의 일종인 니켈카드뮴 충전지는 다른 충전지와 달리 메모리 효과가 있어서 일부만 방전한 후 충전하는 것을 반복하면 충·방전할 수 있는 용량이 줄어든다.



충전에 사용하는 충전기의 전원 전압은 충전지의 공칭 전압보다 높은 전압을 사용하고 충전지로 유입되는 전류를 저항으로 제한한다. 그러나 충전이 이루어지면서 충전지의 단자 전압이 상승하여 유입되는 전류의 세기가 점점 줄어들게 된다. 그러므로 이를 막기 위해 충전기에는 충전 전류의 세기가 일정하도록 하는 정전류 회로가 사용된다. 또한 정전압 회로를 사용하기도 하는데, 이는 회로에 입력되는 전압이 변해도 출력되는 전압이 일정하도록 해 준다. 리튬 충전지를 충전할 경우, 정전류 회로를 사용하여 충전하다가 만충전 전압에 이르면 정전압 회로로 전환

하여 정해진 시간 동안 충전지에 공급하는 전압을 일정하게 유지함으로써 충전지 내부에 리튬 이온이 고르게 분포될 수 있게 한다.

충전지의 ㉖ 만충전 상태를 추정하여 충전을 중단하는 방식에는 몇 가지가 있다. 최대 충전 시간 방식에서는, 충전이 시작된 후 완전 방전에서 만충전될 때까지 소요될 것으로 추정되는 시간이 경과하면 무조건 충전 전원을 차단한다. 전류 적산 방식에서는 일정한 시간 간격으로 충전 전류의 세기를 측정하여, 각각의 값에 측정 시간 간격을 곱한 것을 모두 더한 값이 충전지의 충전 용량에 이르면 충전 전원을 차단한다. 충전 상태 검출 방식에서는 충전지의 단자 전압과 충전지 표면의 온도를 측정하여 만충전 여부를 판정한다. 충전지에 충전 전류가 유입되면 충전이 시작되어 단자 전압과 온도가 서서히 올라간다. 충전 양이 만충전 용량의 약 80%에 이르면 발열량이 많아져 단자 전압과 온도가 급격히 올라간다. 만충전 상태에 가까워지면 단자 전압이 다소 감소하는데 일정 수준으로 감소한 시점을 만충전에 도달했다고 추정하여 충전 전원을 차단한다. 니켈카드뮴 충전지의 경우는 단자 전압의 강하를 검출할 수 있으나 다른 충전지들의 경우는 이러한 전압 강하가 검출이 가능할 만큼 크게 나타나지 않기 때문에 최대 단자 전압, 최대 온도, 온도 상승률 등의 기준을 정하고 측정된 값이 그 기준들을 넘어서지 않도록 하여 과충전을 방지한다.

30. 뒷글의 내용과 일치하는 것은?

- ① 과충전은 충전지의 수명에 영향을 끼치지 않는다.
- ② 방전 시 충전지의 단자 전압은 공칭 전압보다 낮을 수 있다.
- ③ 정전압 회로에서는 입력되는 전압이 변하면 출력되는 전압이 변한다.
- ④ 전극의 물질을 바꾸어도 충전지의 평균적인 단자 전압은 변하지 않는다.
- ⑤ 니켈카드뮴 충전지는 일부만 방전한 후 충전하기를 반복해도 방전할 수 있는 용량이 줄어들지 않는다.

31. 다음은 리튬 충전지의 사용 설명서 중 일부이다. 뒷글에서 근거를 찾을 수 없는 것은?

유의 사항

- 충전지에 표시된 전압보다 전원 전압이 높은 충전기를 사용해야 합니다. ①
- 충전지에 표시된 충전 허용 전류보다 충전 전류의 세기가 강하면 충전지의 수명이 줄어듭니다. ②
- 충전지의 온도가 과도하게 상승하면 충전을 중지해야 합니다. ③
- 충전지를 사용하다가 수시로 충전해도 무방합니다. ④
- 과도하게 방전시키면 충전지의 수명이 줄어듭니다. ⑤

12

국어 영역

출수형

32. <보기>는 윗글을 읽은 발명 동아리 학생들이 새로운 충전기 개발을 위해 진행한 회의의 일부이다. ㉠에 대한 의견으로 적절하지 않은 것은?

<보 기>

부장: 충전기에 적용할 수 있는 충전 중단 방식이 지닌 장점에 대한 의견 잘 들었습니다. 이제 각 방식을 사용할 경우 발생할 수 있는 문제점을 생각해 보시고 의견을 말씀해 주십시오.

부원 1: 최대 충전 시간 방식을 사용할 경우, 완전 방전이 되지 않은 상태에서 충전을 시작하면 과충전 상태에 이르는 한계가 있습니다.

부원 2: 전류 적산 방식을 사용할 경우, 충전 전류가 변할 때보다 충전 전류가 일정할 경우에, 추정된 충전 양과 실제 충전 양의 차이가 커질 수 있다는 단점이 있습니다.

부장: 충전 상태 검출 방식에 대한 의견을 말씀해 주십시오.

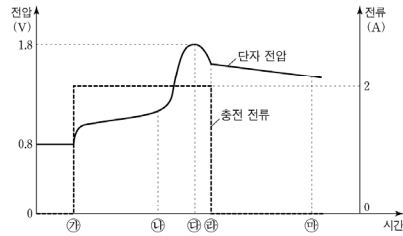
부원 3: 충전 상태 검출 방식 중 전압 강하를 검출하는 방식은 여러 종류의 충전지를 두루 충전하는 충전기에 사용하기에는 적절하지 않습니다.

부원 4: 충전 상태 검출 방식 중 온도로 상태를 파악하는 방식에서는 주변 환경이 충전지 표면 온도에 영향을 준다면 충전 완료 시점을 정확하게 추정하기 어렵습니다.

부원 5: 지금까지 논의한 방식은 모두 충전 전원을 차단하는 장치가 없다면 과충전을 방지할 수 없다는 한계가 있습니다.

- ① 부원 1의 의견 ② 부원 2의 의견
- ③ 부원 3의 의견 ④ 부원 4의 의견
- ⑤ 부원 5의 의견

33. 다음은 어떤 충전지를 충전할 때의 단자 전압과 충전 전류를 나타낸 그래프이다. 윗글을 참고할 때, ㉡~㉤에 대한 이해로 적절하지 않은 것은? [3집]



- ① ㉡: 단자 전압이 공칭 전압 이하인 상태에서 충전이 시작되는군.
- ② ㉢: 충전 전류에 의해 온도가 상승하고 정전류 회로가 작동하고 있군.
- ③ ㉣: 단자 전압이 최대에 도달했으므로 만충전에 이르렀군.
- ④ ㉤: 정전류 회로가 작동을 멈추고 전원이 차단되었군.
- ⑤ ㉤: 충전 전류가 흐르지 않는 상태에서 방전이 되고 있군.

34. ㉠, ㉡의 의미로 쓰인 예가 바르게 짝지어진 것은?

- ① [㉠: 그 사람에게 그런 식은 안 통한다.
 ㉡: 전깃줄에 전류가 통한다.
- ② [㉠: 그와 나는 서로 통하는 면이 있다.
 ㉡: 청년기를 통해 노력의 중요성을 익혔다.
- ③ [㉠: 이 길은 바다로 가는 길과 통해 있다.
 ㉡: 모두 비상구를 통해 안전하게 빠져나갔다.
- ④ [㉠: 이곳은 바람이 잘 통해 빨래가 잘 마른다.
 ㉡: 그런 알팍한 수는 나에게 통하지 않는다.
- ⑤ [㉠: 철저한 실습을 통해 이론을 확실히 익힌다.
 ㉡: 망원경을 통해 저 멀리까지 내다보았다.

* 확인 사항
○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하십시오.

2022학년도 대학수학능력시험 예시문항 문제지

1

제 1 교시

국어 영역(화법과 작문)

출수형

[35~37] 다음은 수업 시간 중 학생의 발표이다. 물음에 답하시오.

북어, 황태, 코다리, 동태. 이처럼 명태는 가공 방식에 따라 여러 이름으로 불리는데요. 명태라는 이름에는 다음과 같은 이야기가 전해진다고 합니다. (만화 제시) 보신 것처럼 명친에 사는 어부 태 씨가 잡았다고 해서 이름이 명태라니 흥미롭지요? 명태를 모르는 분은 없겠지만, 평소 식탁에 자주 오르는 명태가 우리 바다에서 더 이상 잡히지 않는다는 사실을 아는 분은 아마 드물 것입니다. 너무 익숙해서 오히려 무관심했던 명태에 대해 알려 드리고 싶어 명태가 사라져 가는 실태와 그 원인, 그리고 명태를 되찾기 위한 노력을 소개하겠습니다.

명태는 동해에 풍부하게 서식해 (도표 1 제시) 보시는 것처럼 연간 수만 톤씩 잡혔지만 1990년대 들어 어획량이 줄어들더니 2000년부터는 급격히 감소해 최근에는 사실상 없다고 할 수 있습니다. (도표 2 제시) 그래서 보시는 것처럼 우리가 소비하고 있는 명태는 거의 다 외국에서 수입되고 있습니다.

그렇다면 명태는 왜 우리 바다에서 사라지게 되었을까요? 연구자들은 남획을 그 원인으로 꼽습니다. 새끼 명태인 노가리까지 무차별적으로 잡아 명태의 씨가 말랐다는 것입니다. 한편 지구 온난화를 원인으로 보기도 합니다. 동해의 표층 온도 상승이 명태에게 안 좋은 영향을 주었다는 것이지요. (청중의 반응을 살핀 후) 미리 자료를 준비하지 못했지만 말씀드린 내용의 이해를 돕기 위해 인터넷에서 동영상 하나 찾아 보여 드릴게요. (동영상 재생) 보신 것처럼 명태는 차가운 바다의 표층에 알을 낳기 때문에 표층 온도가 오르고 있는 동해는 명태에게 불리한 바다 환경인 셈이지요.

이에 우리나라에서는 사라진 명태를 되찾기 위해 노력하고 있습니다. 이 중 '명태 살리기 프로젝트'에 대해 연도별로 그 진행 과정을 설명하도록 하겠습니다. (청중의 반응을 살핀 후) 간단히 설명하기를 원하시는 것 같네요. 그럼, 준비한 사진과 내용은 많지만 몇 장의 사진을 중심으로 주요 내용만을 설명하겠습니다. (세 장의 사진을 골라 한 화면에 제시) 첫 사진에 보이는 이 어미 명태로부터 프로젝트는 본격적으로 시작되었습니다. 사례금을 걸 정도로 어렵게 명태를 확보한 연구진은 치어를 인공 부화하는 데 성공하였고, 다음 사진처럼 동해에 명태를 방류하였습니다. 마지막 사진에 보이는 것처럼 적은 수지만 방류했던 명태가 잘 자라고 있음이 확인되어 우리 바다에 명태가 되살아날 가능성을 확인했습니다. 또한 해양수산부에서는 2019년부터 우리 바다에서의 명태잡이를 금지해 명태를 되찾기 위한 노력을 이어가고 있습니다.

준비한 내용을 다 설명드리지 못했습니다. 발표 내용에 대해 더 알고 싶거나 궁금한 게 있는 분들은 발표 후 제게 질문해 주시거나 제가 발표를 위해 참고한 ○○수산연구소 누리집에 방문해 보시기 바랍니다. 이상 발표를 마칩니다.

35. 위 발표를 위한 계획 중 발표에 반영되지 않은 것은?

- ① 명태가 사라져 가는 문제에 관심을 갖게 된 사연을 소개해야겠다.
② 명태가 다양하게 불리는 점을 언급하며 화제를 제시해야겠다.
③ 어미 명태를 확보하는 일이 어려웠다는 점을 언급해야겠다.
④ 명태를 되찾기 위한 우리나라의 노력을 설명해야겠다.
⑤ 명태에 대한 내용을 발표하려는 목적을 밝혀야겠다.

36. <보기>를 바탕으로 위 발표가 진행되었다고 할 때, 학생의 발표 전략으로 적절하지 않은 것은? [3점]

Table with 2 columns: 발표 전 청중 특성 분석, 발표 중 청중 반응 분석. Content includes audience interest in herring, lack of understanding of herring status, and requests for more information.

- ① ㉠을 고려하여, 청중의 흥미를 유발하기 위해 만화를 활용하고 있다.
② ㉡을 고려하여, 명태가 우리 바다에서 사라져 가는 실태를 알리기 위해 도표 1을 활용하고 있다.
③ ㉢을 고려하여, 수입산 명태의 원산지를 확인하는 방법을 안내하기 위해 도표 2를 활용하고 있다.
④ ㉣을 반영하여, 앞서 설명한 내용에 대한 청중의 이해를 돕는 정보를 전달하기 위해 동영상을 활용하고 있다.
⑤ ㉤을 반영하여, 발표 분량을 조정하기 위해 발표 전 준비한 사진 중 일부 사진을 선택적으로 활용하고 있다.

37. 다음은 두 학생이 위 발표를 들으며 쓴 메모이다. 학생 1과 학생 2가 상대의 메모에 대해 반응한 내용으로 가장 적절한 것은?

Table with 2 columns: 학생 1, 학생 2. Student 1 notes the difficulty of herring capture and the release of juveniles. Student 2 notes the impact of warming on herring and the project's success.

- ① 학생 1: 나처럼 발표 내용을 사실과 의견으로 구분했군.
② 학생 1: 나와 달리 발표 내용 간의 관계를 파악했군.
③ 학생 1: 나와 달리 발표 내용을 일상의 경험과 관련지었군.
④ 학생 2: 나처럼 발표 내용을 유사한 항목으로 범주화했군.
⑤ 학생 2: 나와 달리 발표 방식에 대해 평가했군.

2

국어 영역(화법과 작문)

출수형

[38~41] (가)는 '활동 1'에 따른 대화이고, (나)는 '활동 2'에 따라 학생이 쓴 초고이다. 물음에 답하시오.

'한 학기 한 권 읽기' 독후 활동

- [활동 1] 인상 깊은 인물을 선정하여 다양하게 이야기해 보기
- [활동 2] 인상 깊은 인물을 중심으로 서평 쓰기

(가)

민지: '레 미제라블'을 읽어 본 적은 없었는데, 이번 기회에 만나게 되어 좋았어. 여기에는 당시 프랑스 사회의 다양한 모습과 문제를, 그것에 대한 작가의 고민이 담겨 있는 것 같아.

① 너희들은 어떤 인물이 가장 인상적이었어?

재민: 음... 난 주인공 장 발장이 인상적이었어. 가난한 시골 일꾼에서 범죄자, 시장으로 삶의 변화가 심했고, 그만큼 내면의 성정이 드러난 인물인 것 같아서.

준수: 나도 장 발장이 위기에 처할 때마다 응원하며 읽게 되더라고. 근데 난 미리엘 주교가 가장 기억에 남아. 장 발장이 은그릇을 훔친 것을 알면서도 경찰에게 자신이 준 선물이라고 말해서 그를 위기에서 구해 주잖아. 오히려 두고 간 물건이 있다고 말하면서 은촛대마저 내주는 장면이 감동적이었거든.

민지: 맞아. 준수도 주교에게 깊은 인상을 받았구나. 그는 장 발장이 새 삶을 찾게 되는 계기를 마련해 주었어. 죄를 벌하는 게 능사만은 아닌 것 같아.

준수: 응. 나도 그렇게 생각해. ② 그럼, 우리 미리엘 주교를 인상 깊은 인물로 정하면 어떨까?

재민: 좋은 생각이야. 나도 주교가 장 발장에게 변화의 계기를 준 인물이라 흥미로웠거든. 작가인 빅토르 위고에 대해 좀 찾아봤는데 프랑스의 변혁기에 정치 활동을 하면서 사회적 약자에 대한 애정, 인도주의를 담아내는 작품을 많이 썼더라고. 장 발장을 용서한 주교의 모습은 이런 작가의 생각을 잘 보여 주는 것 같아.

준수: 와, 작가에 대해서도 알아봤네. 대단하다. ③ 근데 미리엘 주교의 행동을 다른 관점에서도 한번 생각해 볼 수 있을 것 같은데? 장 발장은 남의 물건을 훔쳤으니 주교는 그의 죄를 덮어 줄 것이 아니라 정당한 법 집행이 이루어질 수 있도록 해야 한다고 말아야.

민지: 맞아. 법을 지켜야 한다는 면에서 보면, 미리엘 주교의 행동이 바람직하지 않다고 볼 수 있겠네. 모두가 주교처럼 범죄자를 대한다면 법이 필요가 없어지고 사회가 혼란에 빠질 수도 있고 말이야.

재민: 함께 이야기하니깐 주교의 행동과 작품에 대해 다양한 생각을 할 수 있어서 좋네. ④ 다음 독후 활동은 '인상 깊은 인물을 중심으로 서평 쓰기'가 맞지?

준수: 응. 이야기한 내용을 바탕으로 각자 서평을 쓰면 되겠다.

민지: 좋아. 근데, 난 자료를 더 찾아보고 글을 쓰고 싶은데...

⑤ 재민아, 아까 작가에 대해 알아본 책이나 자료를 빌려 줄 수 있을까?

재민: 응. 언제 필요한데?

민지: (부드러운 목소리로) 주말에는 할머니 댁에 가야 해서, [A] 혹시 목요일까지 줄 수 있겠니?

재민: 그래. 아직 못 읽은 부분이 있어서 얼른 읽고 빌려 줄게.

민지: 고마워. 아까 보니까 작품 이해에 도움이 되는 자료들을 잘 정리해 놓았더라.

재민: (머리를 긁적이며) 아니야. 정리를 잘하진 못했는데 [B] 좋게 봐 줘서 고마워.

(나)

'레 미제라블'이라는 제목의 의미는 무엇일까? '불쌍한 사람들'이라는 뜻이다. 배경이 된 당시 프랑스는 국가 제정이 바닥났고, 흉작과 물가 폭등으로 사람들의 삶은 험겨웠다. 가난한 장 발장의 모습은 시대 현실을 잘 보여 준다. 장 발장이 은그릇을 훔친 것을 알고도 죄를 덮어 준 사람이 미리엘 주교이다.

주교의 행동은 장 발장을 새사람으로 거듭나게 만들었다. 세상의 법은 19년 동안 장 발장의 자유를 박탈했지만 그는 교화되지 않았고 결국 주교의 사랑이 그를 바꾸어 놓았다. 한편 다른 관점에서 보면, 주교의 행동은 법의 집행을 어렵게 하여 사회를 혼란에 빠뜨릴 수 있으므로 바람직하지 않다고 주장할 수 있다. 하지만 세상의 모든 이치를 법으로만 판단할 수는 없다. 주교의 행동이 감동을 주는 이유는 법, 상식과 같이 일상적이고 예측 가능한 판단을 뛰어넘었기 때문이다.

그럼에도 불구하고 주교의 행동은 사회적 약자에 대한 인도주의적 애정이며 한 사람에 대한 이해를 바탕으로 한 종교적 용서이다. 조카들을 위해 빵을 훔친 후에, 전과자의 낙인이 찍힌 그를 사회는 차갑게 외면했다. 그를 따뜻하게 받아 준 사람이 주교였으며 그의 죄를 용서해 준 모습에는 사회적 약자와 인도주의에 대한 작가의 생각이 담겨 있다.

이 작품은 장 발장의 죽음으로 마무리된다. 그는 마지막 순간에 "항상 서로 많이 사랑해라. 이 세상에 그 밖에 다른 것은 별로 없느니라."라고 딸에게 말한다. 이렇듯 그가 사랑의 힘을 믿게 된 것은 미리엘 주교가 있었기 때문이다. 작가는 서문에서 "지상에 무지와 빈곤이 존재하는 한, 이 책 같은 종류의 책들도 무익하지는 않으리라."라고 말했다. 무지와 빈곤의 세상을 살아 갈 수 있게 하는 사랑의 힘, '레 미제라블'이 여전히 우리에게 생명력을 지니는 이유이다.

38. ㉠~㉣에 대한 이해로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: '활동 1'을 하기 위해 인상 깊은 인물에 대한 친구들의 생각을 묻고 있다.
- ② ㉡: 인상 깊은 인물을 누구로 선정할 것인지에 대해 친구들에게 자신의 의견을 제안하고 있다.
- ③ ㉢: 인물에 대해 다른 관점에서 생각해 보자는 의견에 의문을 제기하면서 화제를 전환하고 있다.
- ④ ㉣: 자신이 알고 있는 '활동 2'에 대한 정보를 친구들에게 확인하고 있다.
- ⑤ ㉣: 자신에게 필요한 책이나 자료를 빌려 줄 것을 친구에게 부탁하고 있다.

출수형

국어 영역(화법과 작문)

3

39. 다음을 참고하여 [A], [B]에 나타난 표현 전략과 대화의 원리를 연결한 것으로 가장 적절한 것은?

표현 전략	㉔ 준언어적 표현	㉕ 비언어적 표현
대화의 원리	㉖ 상대의 처지를 고려하면서 상대가 부담스럽지 않게 말하기	㉗ 상대를 배려하며 문제의 원인을 자신의 탓으로 돌려서 말하기
	㉘ 자신에 대한 칭찬을 최소화하고 자신을 낮추어 말하기	

	표현 전략	대화의 원리
① [A]	㉔	㉗
② [A]	㉕	㉖
③ [B]	㉔	㉗
④ [B]	㉕	㉖
⑤ [B]	㉕	㉗

40. 다음은 (가)에 참여한 학생들이 (나)에 대해 상호 평가한 내용이다. (가)와 (나)를 바탕으로 할 때, 평가한 내용으로 적절하지 않은 것은?

〈상호 평가 활동지〉

〔잘한 점〕

- 1문단: '활동 1'에 언급된, 작품의 사회적 배경을 구체화하여 이를 장 발장의 상황과 연결시킨 점 ①
- 1문단: '활동 1'에 언급되지 않았던, 작품 제목에 대한 정보를 추가하여 문단의 방식으로 제목의 의미를 제시한 점 ②
- 2문단: '활동 1'에 언급된, 작가에 관한 내용을 활용하여 미리엘 주교의 행동이 지닌 한계를 제시한 점 ③
- 4문단: '활동 1'에 언급되지 않았던, 작품 서문의 내용을 추가하여 작품의 의미를 강조하며 마무리한 점 ④

〔수정할 점〕

- 3문단: 앞 문단과의 관계를 드러내는 담화 표지를 적절하게 사용하지 못한 점 ⑤

41. <보기>를 바탕으로 할 때, (나)에 나타난 쓰기 전략으로 적절하지 않은 것은? [3점]

<보 기>

비평하는 글을 쓸 때에는 관점을 수립하여 주장이 잘 드러나도록 쓰는 것이 중요하다. 이때 필자의 관점은 일관성 있게 유지해야 한다. 관점에 따라 주장을 명료하게 드러내기 위해서는 주장을 뒷받침하는 근거를 수집하여 체계적으로 조직해야 한다. 또한 선택하지 않은 관점의 단점이나 문제점을 근거로 활용하면 필자의 관점을 강화할 수 있다.

- 장 발장의 말을 인용하여 미리엘 주교로 인해 변화한 그의 모습을 보여 줌으로써, 미리엘 주교의 행동에 대해 긍정하는 관점을 드러냈다.
- 사회적 약자를 애정으로 대한 미리엘 주교의 행동을 근거로 들어, 필자의 주장을 뒷받침하였다.
- 미리엘 주교의 행동이 장 발장에게 미친 긍정적 영향을 근거로 들어, 미리엘 주교의 행동은 바람직하다는 주장을 뒷받침하였다.
- 조카들을 위해 빵을 훔친 장 발장의 행동을 근거로 들어, 미리엘 주교의 행동은 바람직하지 않다는 주장을 뒷받침하였다.
- 미리엘 주교의 행동에 대해 반대하는 관점의 단점으로, 세상의 모든 이치를 범으로만 판단할 수는 없음을 제시하여 필자의 관점을 강화하였다.

[42~45] (가)는 교지에 실은 조사 보고서의 초고이고, (나)는 (가)를 작성한 학생이 자신의 블로그에 작성한 글이다. 물음에 답하십시오.

(가)

‘걷기’의 가치에 대한 학생 인식 조사 보고서

I. 조사 동기 및 목적

최근 사회에서 일고 있는 걷기에 대한 높은 관심과 달리, 우리 학교 학생들의 걷기에 대한 관심은 낮은 것으로 보인다. 이에 학생들이 걷기를 어떻게 생각하는지에 대해 조사하고자 한다.

II. 조사 계획

- 조사 대상: 우리 학교 학생 120명 및 일반 성인 75명
- 조사 기간 및 방법: 2020.5.10. ~ 5.15., 설문지 조사
- 조사 내용: 걷기 실태 및 가치 인식

III. 조사 결과

1. 걷기 실태

‘이동 수단으로서의 걷기를 제외하고 30분 이상 걷기를 주 몇 회 하는가?’를 설문한 결과, 학생은 주 1회 이상의 비율이 10.0%에 불과한 반면 ○○공원에서 만난 성인은 44.0%로 나타났다. 학생과 달리 성인은 대부분 걷기를 실천하고 있었다.

2. 걷기 가치 인식

가. 걷기의 가치 인식 여부

‘걷기가 가치 있는 활동이라고 보는가?’라는 질문에 대해 학생은 91.7%, 성인은 92.0%가 각각 ‘그렇다’라고 답했다.

나. 걷기의 가치 인식 비교

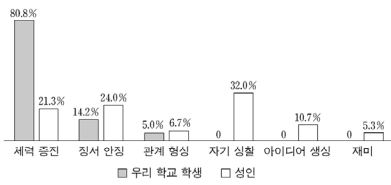
‘걷기의 가치가 무엇이라 생각하는가?’라는 질문에, 가장 높은 응답은 학생이 ‘체력 증진(80.8%)’인 반면, 성인은 ‘자기 성찰(32.0%)’이었다. 이러한 성인의 응답은 걷기를 “바로 사색하는 것”(황△△, 『걷기 속 □□□□』, ◇◇출판사, 2017, p.10.)이라고 보는 견해와 관련된다. 성인은 자기 성찰, 정서 안정, 체력 증진, 아이디어 생성 등 걷기의 가치를 다양하게 인식한 반면, 학생은 걷기의 가치를 다양하게 인식하지 못하는 것으로 판단된다.

4

국어 영역(화법과 작문)

출수형

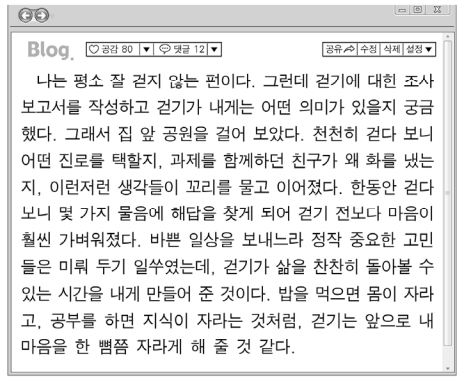
걷기의 가치에 대한 학생과 성인의 인식 비교 결과



IV. 결론

[A]

(나)



42. 다음은 (가)를 쓰기 위한 글쓰기 계획이다. (가)에 반영되지 않은 것은?

보고서를 쓸 때 먼저 ① 사회적 추세와는 다른 우리 학교 학생들의 모습이 조사 동기가 되었음을 언급해야겠어. 또 ② 조사 결과에 설문지의 질문 내용을 밝혀 제시하고, ③ 조사 대상별로 소제목 달아 본문의 내용을 서술하자. 표면적 수치만 나열하기보다 ④ 학생과 성인의 설문 조사 결과들을 대비하여 조사 결과의 의미를 해석하는 것이 좋겠어. 그리고 ⑤ 일부 문항의 응답 결과를 비교하여 막대그래프로 표현해야지.

43. <보기>를 고려할 때, [A]에 들어갈 내용으로 가장 적절한 것은?

<보 기>

○ 친구의 조언: 결론에는 조사 결과를 요약하고, 이를 바탕으로 학생들에게 실천을 제안하는 내용으로 마무리하면 좋겠어.

- ① 학생들은 걷기를 정기적으로 실천하는 비율이 높지 않다. 또한 성인에 비해 걷기의 여러 가치 중 특정 가치만을 인식하고 있다.
- ② 학생들은 걷기를 통해 성찰, 관계 형성, 정서 안정 등 걷기의 다양한 가치를 인식하고 있음을 알 수 있다. 많은 학생들이 걷기를 지속적으로 실천하기를 바란다.

- ③ 학생들은 성인에 비해 걷기의 가치 중 체력 증진을 가장 우선적으로 인식하고 있다. 학생들이 지금과 같은 걷기의 실천을 통해 신체적 건강을 유지할 수 있기를 바란다.
- ④ 학생들은 걷기가 가치 있다고 여기지만, 성인에 비해 걷기를 실천하지 않고 그 가치를 다양하게 인식하지 못하고 있다. 학생들이 걷기를 수행하며 걷기의 다양한 가치를 깨달았으면 한다.
- ⑤ 학생들은 성인에 비해 걷기의 가치를 잘 알고 있지만 이를 다양하게 인식하지 못하고 있다. 학생들이 걷기의 가치를 폭넓게 인식할 수 있도록 하는 사회·제도적 방안이 마련되어야 할 것이다.

44. 작문 맥락을 고려할 때, (가)와 (나)에 대한 이해로 가장 적절한 것은?

- ① 글의 유형을 고려할 때, (나)는 (가)와 달리 걷기의 경험을 바탕으로 삶에 대한 성찰을 표현했다.
- ② 글의 주제를 고려할 때, (나)는 (가)와 달리 걷기의 가치에 대한 인식 변화의 필요성을 드러냈다.
- ③ 예상 독자를 고려할 때, (나)는 (가)와 달리 구체적 자료를 활용하여 걷기에 대한 독자의 이해를 돕고 있다.
- ④ 작문 매체를 고려할 때, (가)와 (나)는 모두 글을 작성한 후에는 수정이 자유롭지 않다.
- ⑤ 작문 목적을 고려할 때, (가)와 (나)는 모두 걷기를 통한 공동체 문제의 해결 가능성을 강조했다.

45. <보기>의 ㉠~㉣ 중 (가)에 반영되지 않은 쓰기 윤리만 있는 대로 고른 것은?

<보 기>

선생님: 보고서를 쓸 때에는 다음과 같은 쓰기 윤리를 지켜야 해요. 자료를 직접 조사한 경우 ㉠ 조사 기간과 조사 대상, 조사 방법을 기술해야 합니다. 그리고 ㉡ 조사 결과를 과장, 축소, 왜곡하여 해석하지 않도록 주의해야 합니다. 또한 ㉢ 타인의 글을 인용할 경우 출처를 밝히고, 그 내용과 자신의 글을 명확히 구분해야 합니다. '결론'의 뒤에는 참고 문헌을 제시해야 하는데, ㉣ '참고 문헌'에는 보고서에서 인용한 모든 자료를 명시해야 합니다. 이와 같은 내용을 고려하여 보고서를 완성해 봅시다.

- ① ㉠, ㉡
- ② ㉠, ㉢
- ③ ㉢, ㉣
- ④ ㉠, ㉡, ㉢
- ⑤ ㉠, ㉢, ㉣

* 확인 사항

○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.

2022학년도 대학수학능력시험 예시문항 문제지

1

제 1 교시

국어 영역(언어와 매체)

출수형

[35~36] 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

둘 이상의 어근이 결합하여 형성된 단어를 합성어라고 한다. 합성어는 '어근들의 결합 방식'과 '어근들 간의 의미 관계'에 따라 분류할 수 있다.

어근들의 결합 방식이 일반적인 문장 구성 방식과 같은 합성어를 통사적 합성어라고 하고 그렇지 않은 합성어를 비통사적 합성어라고 한다. 예를 들어, ㉠ 둘 이상의 용언이 연결 어미로 이어지는 것, 용언의 관형사형이 명사를 수식하는 것, 주어나 목적어 뒤에 서술어가 결합하는 것, ㉡ 명사나 관형사가 명사를 수식하는 것, 부사가 용언을 수식하는 것 등은 일반적인 문장 구성 방식이므로 이러한 방식으로 어근들이 결합한 합성어는 통사적 합성어이다. 따라서 '산나물', '바로잡나'는 통사적 합성어이고 '뽕죽구두', '뽕푸르다'는 비통사적 합성어이다.

합성어를 구성하는 어근들 간의 의미 관계에 따르면, 합성어는 대등 합성어와 종속 합성어로 나뉜다. 대등 합성어는 '뽕푸르다'처럼 두 어근의 의미가 동등한 관계를 보이는 합성어이다. 종속 합성어는 '산나물'처럼 선행 어근이 후행 어근을 의미상 수식하는 합성어이다. 대등 합성어와 종속 합성어는 합성어를 구성하는 어근들의 의미만으로 이들 합성어의 의미를 대체로 파악할 수 있다. 한편 어근들의 의미만으로는 합성어의 의미를 파악하기 어려워, 합성어를 구성하는 어근들 간의 의미 관계를 따지기 힘든 합성어를 융합 합성어라고 한다. 예를 들어, '가위바위보'는 '손을 내밀어 그 모양에 따라 순서나 승부를 정하는 방법'이라는 의미를 가지므로 융합 합성어이다.

그런데 여러 의미를 가지는 합성어는 그 의미에 따라 서로 다른 합성어의 유형에 속하는 경우도 있다. 가령 '찬밥'은 '지은 지 오래되어 식은 밥'이라는 의미를 가질 때에는 종속 합성어이고, '중요하지 아니한 하찮은 인물이나 사람'이라는 의미를 가질 때에는 융합 합성어이다.

이처럼 의미에 따라 합성어가 어떠한 유형에 속하는지 판단하기 어려울 때에는, 합성어와 그 합성어를 구성하는 후행 어근 간의 의미 관계, 그중에서도 상하 관계를 살펴보는 것이 도움이 된다. 예를 들어, '지은 지 오래되어 식은 밥'이라는 의미를 가지는 '찬밥'은 의미상 '밥'에 포함되므로 '밥'의 하위어이고, 이러한 의미 관계를 보이는 '찬밥'은 종속 합성어이다. 그러나 '찬밥'이 융합 합성어인 때에는 '찬밥'과 '밥'이 상하 관계를 보이지 않는다. 또한 '논밭'과 같은 대등 합성어도, 합성어와 그 합성어를 구성하는 후행 어근이 상하 관계를 맺지 않는다.

35. ㉠, ㉡에 해당하는 예거리 짝지어진 것은?

- | | |
|--------|------|
| ㉠ | ㉡ |
| ① 먹고살다 | 새책시 |
| ② 뛰놀다 | 먹거리 |
| ③ 갈라서다 | 척척박사 |
| ④ 걸어오나 | 큰아버시 |
| ⑤ 빛나다 | 돌다리 |

36. 윗글을 바탕으로 <보기>에 대해 이해한 내용으로 적절한 것은?

<보 기>

- ㉠ 나는 그에게 막내딸을 보름 만에 만났다.
- ㉡ 바깥에 오래 있었더니 손발이 차가워졌다.
- ㉢ 며칠째 밤낮이 바뀐 날이 계속되고 있다.
- ㉣ 시간만 잡아먹는 일은 하지 말아야 한다.
- ㉤ 가을이 되자 철새들이 남쪽으로 날아갔다.

- ① ㉠의 '막내딸'은 그 의미를 어근들의 의미만으로 파악할 수 있으며, '딸'의 하위어가 아니므로 대등 합성어이겠군.
- ② ㉡의 '손발'은 그 의미를 어근들의 의미만으로 파악할 수 있으며, '발'의 하위어이므로 종속 합성어이겠군.
- ③ ㉢의 '밤낮'은 그 의미를 어근들의 의미만으로 파악하기 어려워 우므로 융합 합성어이겠군.
- ④ ㉣의 '잡아먹는'은 그 의미를 어근들의 의미만으로 파악할 수 있고, '먹다'의 하위어가 아니므로 대등 합성어이겠군.
- ⑤ ㉤의 '날아갔다'는 그 의미를 어근들의 의미만으로 파악할 수 있고, '가다'의 하위어이므로 종속 합성어이겠군.

37. <보기>의 [A]에 들어갈 말로 적절하지 않은 것은? [3점]

<보 기>

수영: 내일이 방송부 안내운서를 선발하는 날인데, 잘할 수 있을지 걱정이야.

진수: 너무 걱정 마. 내가 대본에다가 발음에 주의해야 할 단어들의 표준 발음을 표시해 봤어. 확인해 봐.

[방송 대본]

어제는 책을 열심히 ㉠ 읽는[읽는] 친구에게 선물할 책을 사려고 ㉡ 서울역[서울역] 안에 있는 서점에 갔어요. ㉢ 복잡한[복잡한] 인파를 헤치고 서점 ㉣ 깊숙이[깊숙이] 들어가서 친구에게 줄 시집을 드디어 찾아냈지요. 시집을 펼쳐 마음에 드는 시를 ㉤ 읊다가[읊따가] 약속 시간에 늦었지만 친구는 제 선물을 받고 정말 기뻐했어요.

수영: 그런데 왜 이 발음이 표준 발음이지? 내가 아는 것과는 다른데……. 우리가 배운 음운 변동과 관련이 있는 거야?

진수: 맞아. 각 단어에서 일어난 음운 변동을 모두 살펴보면,

[A]

수영: 그렇구나. 고마워.

- ① ㉠에서는 탈락과 교체가 한 번씩 일어나 [읽는]으로 발음돼.
- ② ㉡에서는 한 번의 첨가가 일어나 [서울역]으로 발음돼.
- ③ ㉢에서는 축약과 교체가 한 번씩 일어나 [복잡한]으로 발음돼.
- ④ ㉣에서는 두 번의 교체가 일어나 [깊숙이]로 발음돼.
- ⑤ ㉤에서는 한 번의 탈락과 두 번의 교체가 일어나 [읊따가]로 발음돼.

2

국어 영역(언어와 매체)

출수형

38. <보기>의 ㉠에 들어갈 예로 적절한 것은?

-<보 기>-

선생님: 우리는 지난 시간에 부정 부사를 사용하는 짧은 부정문과 보조 용언을 사용하는 긴 부정문에 대해 배웠어요. 그리고 '못' 부정문은 능력 부정을 나타낸다는 것도 기억하죠? 그런데 '안' 부정문은 의지 부정을 나타내기도 하고, 주체의 의지와 무관하게 긍정문을 단순히 부정하는 단순 부정을 나타낼 수도 있어요. 오늘은 제시된 조건에 맞게 부정문을 만들어 보는 활동을 해 보겠어요.

조건	부정문
짧은 부정문, 능력 부정	→ 동생은 발을 다쳐 등산을 못 갔다.
긴 부정문, 단순 부정	→ ㉠

- ① 올해는 장마철에도 비가 많이 안 왔다.
- ② 환기를 하기 위해 창문을 닫지 않았다.
- ③ 심한 어지럼증으로 몸을 잘 가누지 못했다.
- ④ 나무가 많아 여기는 낮에도 별이 잘 들지 않는다.
- ⑤ 총치 때문에 탄산음료는 당분간 못 마시게 되었다.

39. <학습 활동>의 [A]에 들어갈 말로 적절하지 않은 것은?

-<학습 활동>-

[자료]에 나타나는 중세 국어의 특징에 대해 알아보자.

[자료]

㉠ 나랏 말쌈미 中동國語에 달아 文문字중와로 서르 슯미 아니홀췌 이런 전츠로 어린 百穉姓성이 니르코져 홀 ㉡베 이서도 므츨내 제 ㉢쁘들 시러 꺾디 물홍 ㉣노미 하나리 내 ㉤이르 爲형호야 어어비 너겨 새로 스물어들 字중론 멩꺾노니 사름마다 힘벼 수비 너겨 날로 부에 便便안안의 호고져 홀 썩르미니라

-『훈민정음』 언해, 세조 5년(1459)-

○현대어 풀이

우리나라의 말이 중국과 달라 문자와 서로 통하지 아니하여서 이런 까닭으로 어리석은 백성이 말하고자 하는 바가 있어도 마침내 제 뜻을 능히 펴지 못하는 사람이 많다. 내가 이를 위하여 가엾게 여겨 새로 스물여덟 자를 만드니, 모든 사람들로 하여금 쉽게 익혀 날마다 쓰는 데 편하게 하고자 할 따름이다.

[활동 결과]

[A]

- ① ㉠을 보니, 'ㅅ'이 현대 국어의 관형적 조사 기능을 하는군.
- ② ㉡을 보니, 'ㅣ'가 현대 국어의 주격 조사 기능을 하는군.
- ③ ㉢을 보니, 현대 국어와 달리 서로 다른 두 개의 초성 글자가 나란히 쓰였군.
- ④ ㉣을 보니, '놈'이 현대 국어와 다른 의미로 쓰였군.
- ⑤ ㉤을 보니, 현대 국어와 달리 양성 모음 뒤에 목적격 조사 '를'이 쓰였군.

[40~42] (가)는 종이 신문이고, (나)는 (가)의 기사를 보고 인터넷 포털 사이트에서 뉴스를 검색한 화면이다. 물음에 답하시오.

(가)

3면 2020년 2월 28일 목요일 사회 제2456호 ○○신문

넘치는 '가짜 뉴스' ... 사실 왜곡과 사회적 갈등 유발 심각

누리소통망 통해 빠르게, 널리 퍼져 '사실 뉴스보다 더 많이 공유되기도'

㉠ '가짜 뉴스'가 날 인터넷 등의 매체를 통해 늘어나며 사회적 문제를 야기하고 있다. 인터넷의 발전과 스마트폰의 보급, 누리소통망의 발달 등 매체 환경의 변화가 가짜 뉴스의 파급력을 크게 키웠다. 이는 지난 미국 대통령 선거 시기에 허위로 조작된 정보가 선거에 영향을 미쳤다고 분석하였다. ㉡ 토론 과정에서 매체 환경의 변화로 특히 뉴스의 생산과 유통 양상이 바뀌었다는 점이 지적되었다.

해 누구나 뉴스를 생산하고 유통할 수 있게 되었다는 점이 가짜 뉴스의 문제점을 심각하게 만들고 있다는 것이다. ㉢ 미국의 △△ 기관은 지난 미국 대통령 선거 시기에 허위로 조작된 정보가 선거에 영향을 미쳤다고 분석하였다. ㉣ 실제로 미국 일부 지역에서는 '가짜 뉴스'가 잘못된 여론을 형성하여 사회적 갈등을 유발하였다.

㉤ 이 토론회에서는 이와 함께 가짜 뉴스를 무엇으로 정의할 것인가에 대한 논의, 가짜 뉴스를 막기 위한 대응 방안에 대한 논의도 있었다. 언론은 정확하고 수준 높은 보도를 하고, 언론 소비자는 가짜 뉴스를 관별하기 위해 노력을 갖추기 위해 노력해야 한다는 것이다.

김○○ 기자 kimth@nna.co.kr

(나)

인터넷 포털 가짜 뉴스

통합검색 뉴스 시전 | 블로그 | 카페 | 더보기

뉴스 관련도순 1/최신순

㉠ 가짜 뉴스 규제만이 해결책일까 18분 전 | 10월 10일
가짜 뉴스의 피해를 지적하며 규제 강화를 주장하는 목소리가 높다. 정부는 물론이고 여야 정치권, 시민 단체.....

㉡ 정부, 가짜 뉴스 막을 민간 팩트 체크 기관 지원한다 1시간 전 | △△신문
정부가 올해 하반기 조작 정보(가짜 뉴스)를 막기 위한 민간 팩트 체크 기관을 지원한다. 중간 광고·가상 광고 등.....

㉢ 정부의 가짜 뉴스 규제, 위한 소지? 2시간 전 | ☆☆☆일보
최근 정부에서 주도하는 가짜 뉴스 규제와 관련하여 국가가 가짜 뉴스를 규제하는 것은 위한 소지가 있다는 지적이 나왔다.....

㉣ 정부, 가짜 뉴스 방치 '연질' 3시간 전 | ◇◇일보
가짜 뉴스를 근절하겠다는 선언과 달리 정부는 여전히 가짜 뉴스를 방치하고 있는 것으로 드러났다. 언론 감시 활동.....

출수형

국어 영역(언어와 매체)

3

40. (가)와 (나)에 대한 이해로 가장 적절한 것은?
- ① (가)는 각 기사의 본문 내용이, (나)는 표제의 크기가 독자의 기사 선택에 영향을 미친다.
 - ② (가)와 달리 (나)는 각 기사의 표제뿐만 아니라 부제의 내용과 표현도 독자의 주의를 끄는 요인이 된다.
 - ③ (가)와 달리 (나)는 기사의 배열 기준을 선택할 수 있으므로 독자의 필요에 따라 순서를 재배열하여 활용할 수 있다.
 - ④ (나)와 달리 (가)는 기사마다 제공되는 시간이 다르므로 독자가 언제 검색하느냐에 따라 노출되는 기사에 차이가 있다.
 - ⑤ (나)와 달리 (가)는 한 면에서 여러 언론사의 기사를 확인할 수 있으므로 다양한 정보를 접하기 위해서 활용할 수 있다.

41. <보기>를 참고하여 (가), (나)에 적용된 '게이트 키핑'에 대한 판단한 내용으로 적절하지 않은 것은?

<보 기>

선생님: 세상의 모든 일이 뉴스가 되는 건 아니에요. 언론사는 뉴스를 생산할 때 '게이트 키핑'이라는 과정을 거쳐요. 기사나 편집자 같은 뉴스 결정권자가 언론사의 입장에 따라 어떤 것을 기사로 쓸 것인지, 어떤 기사를 더 비중 있게 다룰 것인지 등을 결정하는 과정이에요. 신문의 경우, 비중 있게 다루려는 기사를 지면의 윗부분에 크게 배치하는 게 일반적이에요. 포털 사이트에서도 게이트 키핑을 하는 경우가 있어요. 포털 사이트의 뉴스는 각 언론사의 기사를 그대로 게재하기도 하고, 포털 사이트의 뉴스 편집자가 다시 게이트 키핑을 하여 기사의 게재 여부를 결정하기도 해요.

- ① (가)의 언론사는 '가짜 뉴스' 관련 기사를 '지구 온난화'와 '미세 플라스틱' 관련 기사보다 더 중요하게 다루기로 결정한 것이겠군.
- ② (가)의 '지구 온난화', '미세 플라스틱' 관련 기사가 (나)에 없는 것은 입력된 검색어와 상관없이 포털 사이트의 뉴스 편집자가 게재 여부를 결정했기 때문이겠군.
- ③ (나)의 ㉠~㉣를 생산한 언론사가 서로 다른 것으로 보아 복수의 언론사가 '가짜 뉴스'와 관련된 기사를 보도하기로 결정한 것이겠군.
- ④ (나)의 ㉠은 가짜 뉴스 규제에 대해 문제를 제기하려는 언론사의 입장을, ㉡는 정부의 정책을 사실적으로 보도하려는 언론사의 입장을 드러낸 것이겠군.
- ⑤ (나)의 ㉢, ㉣ 기사를 낸 각 언론사들은 정부의 가짜 뉴스 대책과 관련된 기사를 생산할 때 서로 입장을 달리한 것이겠군.

42. (가)의 언어적 특성을 고려할 때, ㉠~㉣에 대한 설명으로 적절하지 않은 것은?

- ① ㉠: '~고 있다'를 써서 기사에서 주목하는 사건이 진행 중임을 표현하였다.
- ② ㉡: 피동 표현을 통해 '지적'한 주체를 드러내지 않고 '지적'된 내용을 기사에 제시하였다.

- ③ ㉢: 직접 인용 표현을 써서 다른 나라의 사례를 기사에서 사실적으로 전달하였다.
- ④ ㉣: 연결 어미를 사용하여 앞 절과 뒤 절이 인과 관계로 이어짐을 기사에서 나타내었다.
- ⑤ ㉤: 지시 표현을 사용함으로써 기사 내의 정보들을 응집성 있게 나타내었다.

[43~45] (가)는 학생들이 발표 준비를 위해 휴대 전화 메시지를 나눈 대화이고, (나)는 (가)를 바탕으로 '정민'이 제작해서 블로그에 올린 발표 자료 초안이다. 물음에 답하시오.

(가)

정민 발표에 대해 상의하려고 대화방 열었어. 정민

보미 서로 시간 맞추기 어려우니까 메시저로 얘기하는 게 낫겠다.

윤영 더 상의할 게 있었어? ㉠ 학교에 생긴 학습 공간 <글벳>에 대해 발표하기로 하고, 자료 조사 역할도 나뉘었다.

정민 발표 자료 제작 방안에 대해 얘기 좀 하려고.

상호 원전 동의 ㅋㅋ 발표 자료는 정민이가 만들기로 했어도 발표 자료를 어떻게 만들지는 같이 얘기해 보는 게 좋겠어.

보미 일단 각자 조사한 거 얘기해 보자.

윤영 ㉡ 난 <글벳>의 공간 구성을 조사하기 위해 도면을 구했어. 도면에 나타난 공간의 활용 방법에 대해서 선생님과 인터넷을 찾아 인터넷 동영상도 촬영! 상의해 <글벳>의 제도적 배경은 정보가 별로 없던데, 조사했어?

상호 <글벳>은 학교 공간 혁신 차원에서 도입된 거잖아. 그래서 ㉢ 학교 공간 혁신의 개념, 추진 방향, 연도별 시행 상황은 조사했는데 출근로 된 자료밖에 못 구했어. ㉣ 연도별 시행 상황은 시행 학교 수의 변화 추이를 설명하는 거라 그래프가 있으면 좋을 텐데.....

정민 자료 어디서 찾았어? 링크 좀 걸어 줘.

상호 여기 주소! <http://www.△△△.kr>

보미 나는 <글벳> 이용에 대한 학생들의 반응을 알아보고, 만족도 개선 필요 사항에 대해 설문 조사를 해서 그래프로 정리해 봤어. 그리고 학생들이 <글벳>을 이용하는 사진도 찍었어. 여기 찍은 사진 공유~ 사진 파일 전송 : 글벳 이용 모습.JPG(4MB)

윤영 오! <글벳> 이용 모습이 잘 드러나네. ^^

정민 사진 잘 찍었다. 조사한 내용들은 모두 나한테 보내 줘. 이제 발표 자료 어떻게 만들지 얘기해 보자.

윤영 @발표 자료에 담을 내용은 <글벳>의 공간 구성과 활용 방법, 학교 공간 혁신에 대한 정보, 학생들의 이용 모습과 반응이네.

보미 발표 자료는 발표용 프로그램을 이용해 슬라이드 형식으로 만들자.

상호 ㉤ 도면, 동영상, 사진, 그래프를 잘 활용하면 좋겠다. ㅎㅎ

정민 그림 지금까지 얘기한 거 종합해서 초안 만들게. 초안은 토요일까지 조 모임 블로그에 올릴 테니까 확인하고 댓글 달아 줘.

4

국어 영역(언어와 매체)

홀수형

(나)

제목: 발표 자료 초안 글쓴이: 정민

댓글로 의견 달면 참고해서 수정할게.

애들이 <글벗>이 왜 만들어졌는지 먼저 아는 게 좋을 거 같아서 첫 번째 슬라이드는 이렇게 구성했어.

1. <글벗>이 만들어진 배경

학교 공간 혁신의 개념

- 미래를 위한 학교 공간을 조성하고 창의적 교육 문화를 만들어 가는 과정
- 확립화된 학교에서 벗어나 기존의 공간을 학생의 관점에서 다양하고 유연한 공간으로 재구조화하는 사업

학교 공간 혁신의 추진 방향

- 체험형 놀이터, 창의적 학습 공간 등 공간별 공간 조성
- 교육과정과 연계하여 학생과 교사가 적극적으로 참여

연도별 시행 상황(단위: 교)

연도	시행 학교 수
2021년(1학기)	170
2021년(2학기)	270
2022년(1학기)	360

자료 출처: 학교 공간 혁신 누리집(www.스스.스.스.kr)

애들이 <글벗>을 이용하는 데 도움이 되도록 공간을 중심으로 두 번째 슬라이드를 구성했어.

2. <글벗>의 공간 구성과 활용 방법

(글벗)의 공간 구성(도면) 공간별 활용 방법(인터뷰 동영상)

세 번째 슬라이드는 <글벗> 이용 모습을 포함해서 구성했어.

3. <글벗> 이용 현황과 학생들의 만족도

학생들의 <글벗> 이용 모습(사진)

학생 만족도(단위: 명)

항목	만족	불만족	모르겠음
학생 만족도	75	15	20

개선 필요 사항(단위: 명)

항목	필요	불필요	모름
개선 필요 사항	20	30	25

43. (가)의 대화에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?
- '상호'는 불특정 다수의 사람들에게 대량의 정보를 전하는 방식으로 의사소통하고 있다.
 - '정민'은 휴대 전화 메시지로 이루어지는 대화의 장점을 거론하며 해당 매체를 대화할 것을 제안하고 있다.
 - '운영'은 하이퍼링크를 이용하여 대화 내용과 관련된 추가적인 정보를 다른 대화 참여자들에게 제공하고 있다.
 - '보미'는 대화가 이루어지는 매체의 특성을 활용하여 자신이 찍은 사진을 다른 대화 참여자들과 공유하고 있다.
 - '정민'과 '상호'는 한글 자유자도 된 기호를 활용하여 자신의 감정을 드러내고 있다.

44. ㉠~㉣을 바탕으로 '정민'이 세운 발표 자료 제작 계획 중 (나)에 반영되지 않은 것은?
- ㉠에서 언급된 학습 공간의 명칭을 제목에 일관되게 포함하여 각 슬라이드 상단에 배치해야겠군.
 - ㉡에서 언급된 두 자료는 서로 관련이 있으므로 앞뒤 슬라이드에 연속적으로 배치해야겠군.
 - ㉢에서 언급된 자료 중 연도별 시행 상황에 대한 내용은 그래프로 바꿔서 제시해야겠군.
 - ㉣에서 언급된 내용 중 학교 공간 혁신에 대한 정보를 첫 번째 슬라이드에 배치하여 <글벗>이 만들어진 배경을 가장 먼저 제시해야겠군.
 - ㉤에서 언급된 자료를 문자 언어와 함께 배치하여 발표 내용을 복합 양식적으로 제시해야겠군.

45. <보기>는 (나)에 달린 '댓글'이다. <보기>를 바탕으로 (나)의 세 번째 슬라이드를 수정한 ㉠~㉣ 중 적절하지 않은 것은? [3점]

<보기>

운영: 세 번째 슬라이드 제목이 내용을 포괄하지 못하는 것 같지 않아?

↳ 보미: 좋은 지적!
↳ 정민: 그래, 수정해야겠다.

상호: 세 번째 슬라이드에 사진 대신 동영상 넣는 건?

↳ 운영: 이용 모습을 좀 더 생생하게 전달하려고? 좋네.
↳ 보미: 좋아요^^ 동영상 내가 추가로 찍어서 올릴게.
↳ 정민: 파일 올려 주는 대로 수정할게^^

상호: 개별 슬라이드 내에서 내용 제시 순서를 모르겠어.

↳ 정민: 그럼 설명 순서에 맞게 번호를 붙일게.
↳ 보미: 그러면 발표자와 듣는 애들 모두 편하겠대.

보미: 세 번째 슬라이드의 막대그래프 두 개는 원그래프로 바꾸는 게 낫지 않을까?

↳ 상호: 나도 그렇게 생각했는데 대신 필요 사항은 표에 구체적인 의견을 넣어서 제시하는 게 어때?
↳ 보미: 개선 필요 사항은 그 내용이 무엇인지 아는 게 중요하니까 그게 낫겠다.
↳ 정민: 의견 종합해서 하나는 원그래프, 하나는 표로 수정할게.

3. <글벗> 관련 만족도와 개선 필요 사항 ㉠

① 학생들의 <글벗> 이용 모습(동영상)

② 학생 만족도(단위: 명)

항목	만족	불만족	모르겠음
학생 만족도	75	15	20

③ 개선 필요 사항

순위	내용	인원
1	스케치폼 액세서리 너무 인상이요.	30명
2	학습 공간에서 휴대 전화 통화를 해서 시끄러워요.	25명
3	조명이 좀 더 밝았으면 좋겠어요.	20명

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉢ ④ ㉣ ⑤ ㉤

* 확인 사항
○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.

※ 시험이 시작되기 전까지 표지를 넘기지 마시오.

2022학년도 대학수학능력시험 예시문항 정답표

<국어> 영역

공통과목						선택과목					
						화법과 작문			언어와 매체		
문항 번호	정답	배점	문항 번호	정답	배점	문항 번호	정답	배점	문항 번호	정답	배점
1	④	2	18	④	3	35	①	2	35	①	2
2	②	2	19	①	2	36	③	3	36	⑤	2
3	③	2	20	②	2	37	②	2	37	②	3
4	①	3	21	④	3	38	③	2	38	④	2
5	⑤	2	22	②	2	39	⑤	2	39	⑤	2
6	①	2	23	⑤	2	40	③	2	40	③	2
7	①	2	24	④	2	41	④	3	41	②	2
8	④	3	25	④	3	42	③	2	42	③	2
9	③	2	26	②	2	43	④	2	43	④	2
10	③	2	27	④	2	44	①	2	44	②	2
11	⑤	2	28	⑤	2	45	②	2	45	①	3
12	③	2	29	④	3						
13	①	2	30	②	2						
14	⑤	2	31	②	2						
15	④	3	32	②	2						
16	②	2	33	③	3						
17	⑤	2	34	⑤	2						

2022학년도 대학수학능력시험 예시문항 문제지

1

제 2 교시

수학 영역

홀수형

5지선다형

1. $\frac{3^{\sqrt{5}+1}}{3^{\sqrt{5}-1}}$ 의 값은? [2점]

- ① 1 ② $\sqrt{3}$ ③ 3 ④ $3\sqrt{3}$ ⑤ 9

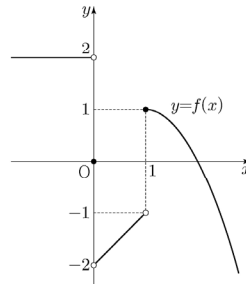
2. $\int_{-1}^1 (x^3 + a) dx = 4$ 일 때, 상수 a 의 값은? [2점]

- ① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4 ⑤ 5

3. 함수 $y = 2^x$ 의 그래프를 y 축의 방향으로 m 만큼 평행이동한 그래프가 점 $(-1, 2)$ 를 지날 때, 상수 m 의 값은? [3점]

- ① $\frac{1}{2}$ ② 1 ③ $\frac{3}{2}$ ④ 2 ⑤ $\frac{5}{2}$

4. 함수 $y = f(x)$ 의 그래프가 그림과 같다.



$\lim_{x \rightarrow 0^-} f(x) - \lim_{x \rightarrow 1^+} f(x)$ 의 값은? [3점]

- ① -2 ② -1 ③ 0 ④ 1 ⑤ 2

2

수학 영역

출수형

5. $\frac{\pi}{2} < \theta < \pi$ 인 θ 에 대하여 $\sin \theta \cos \theta = -\frac{12}{25}$ 일 때,

$\sin \theta - \cos \theta$ 의 값은? [3점]

- ① $\frac{4}{5}$ ② 1 ③ $\frac{6}{5}$ ④ $\frac{7}{5}$ ⑤ $\frac{8}{5}$

6. 다항함수 $f(x)$ 가

$$f'(x) = 3x^2 - kx + 1, \quad f(0) = f(2) = 1$$

을 만족시킬 때, 상수 k 의 값은? [3점]

- ① 5 ② 6 ③ 7 ④ 8 ⑤ 9

7. 함수

$$f(x) = \begin{cases} x-4 & (x < a) \\ x+3 & (x \geq a) \end{cases}$$

에 대하여 함수 $|f(x)|$ 가 실수 전체의 집합에서 연속일 때, 상수 a 의 값은? [3점]

- ① -1 ② $-\frac{1}{2}$ ③ 0 ④ $\frac{1}{2}$ ⑤ 1

홀수형

수학 영역

3

8. 함수 $y=6\sin\frac{\pi}{12}x$ ($0\leq x\leq 12$)의 그래프와 직선 $y=3$ 이
만나는 두 점을 각각 A, B라 할 때, 선분 AB의 길이는? [3점]

① 6 ② 7 ③ 8 ④ 9 ⑤ 10

10. $\frac{1}{2} < \log a < \frac{11}{2}$ 인 양수 a 에 대하여 $\frac{1}{3} + \log\sqrt{a}$ 의 값이
자연수가 되도록 하는 모든 a 의 값의 곱은? [4점]

① 10^{10} ② 10^{11} ③ 10^{12} ④ 10^{13} ⑤ 10^{14}

9. 원점을 지나고 곡선 $y=-x^3-x^2+x$ 에 접하는 모든 직선의
기울기의 합은? [4점]

① 2 ② $\frac{9}{4}$ ③ $\frac{5}{2}$ ④ $\frac{11}{4}$ ⑤ 3

3 / 20

4

수학 영역

홀수형

11. 최고차항의 계수가 1인 삼차함수 $f(x)$ 가 다음 조건을 만족시킨다.

방정식 $f(x)=9$ 는 서로 다른 세 실근을 갖고,
이 세 실근은 크기 순서대로 등비수열을 이룬다.

$f(0)=1, f'(2)=-2$ 일 때, $f(3)$ 의 값은? [4점]

- ① 6 ② 7 ③ 8 ④ 9 ⑤ 10

12. $0 < a < b$ 인 모든 실수 a, b 에 대하여

$$\int_a^b (x^3 - 3x + k) dx > 0$$

이 성립하도록 하는 실수 k 의 최솟값은? [4점]

- ① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4 ⑤ 5

홀수형

수학 영역

5

13. 수열 $\{a_n\}$ 의 첫째항부터 제 n 항까지의 합을 S_n 이라 하자.
다음은 모든 자연수 n 에 대하여

$$\sum_{k=1}^n \frac{S_k}{k!} = \frac{1}{(n+1)!}$$

이 성립할 때, $\sum_{k=1}^n \frac{1}{a_k}$ 을 구하는 과정이다.

$n=1$ 일 때, $a_1 = S_1 = \frac{1}{2}$ 이므로 $\frac{1}{a_1} = 2$ 이다.

$n=2$ 일 때, $a_2 = S_2 - S_1 = -\frac{7}{6}$ 이므로 $\sum_{k=1}^2 \frac{1}{a_k} = \frac{8}{7}$ 이다.

$n \geq 3$ 인 모든 자연수 n 에 대하여

$$\frac{S_n}{n!} = \sum_{k=1}^n \frac{S_k}{k!} - \sum_{k=1}^{n-1} \frac{S_k}{k!} = -\frac{\text{(가)}}{(n+1)!}$$

즉, $S_n = -\frac{\text{(가)}}{n+1}$ 이므로

$$a_n = S_n - S_{n-1} = -\left(\frac{\text{(나)}}{n}\right)$$

이다. 한편 $\sum_{k=3}^n k(k+1) = -8 + \sum_{k=1}^n k(k+1)$ 이므로

$$\begin{aligned} \sum_{k=1}^n \frac{1}{a_k} &= \frac{8}{7} - \sum_{k=3}^n k(k+1) \\ &= \frac{64}{7} - \frac{n(n+1)}{2} - \sum_{k=1}^n \text{(다)} \\ &= -\frac{1}{3}n^3 - n^2 - \frac{2}{3}n + \frac{64}{7} \end{aligned}$$

이다.

위의 (가), (나), (다)에 알맞은 식을 각각 $f(n)$, $g(n)$, $h(k)$ 라 할 때, $f(5) \times g(3) \times h(6)$ 의 값은? [4점]

- ① 3 ② 6 ③ 9 ④ 12 ⑤ 15

14. 수직선 위를 움직이는 점 P의 시간 t 에서의 가속도가

$$a(t) = 3t^2 - 12t + 9 \quad (t \geq 0)$$

이고, 시간 $t=0$ 에서의 속도가 k 일 때, <보기>에서 옳은 것만을 있는 대로 고른 것은? [4점]

<보 기>

ㄱ. 구간 $(3, \infty)$ 에서 점 P의 속도는 증가한다.
 ㄴ. $k=-4$ 이면 구간 $(0, \infty)$ 에서 점 P의 운동 방향이 두 번 바뀐다.
 ㄷ. 시간 $t=0$ 에서 시간 $t=5$ 까지 점 P의 위치의 변화량과 점 P가 움직인 거리가 같도록 하는 k 의 최솟값은 0이다.

- ① ㄱ ② ㄴ ③ ㄱ, ㄴ
 ④ ㄱ, ㄷ ⑤ ㄱ, ㄴ, ㄷ

6

수학 영역

홀수형

15. 다음 조건을 만족시키는 모든 수열 $\{a_n\}$ 에 대하여 $\sum_{k=1}^{100} a_k$ 의 최댓값과 최솟값을 각각 M, m 이라 할 때, $M - m$ 의 값은? [4점]

(가) $a_5 = 5$
 (나) 모든 자연수 n 에 대하여

$$a_{n+1} = \begin{cases} a_n - 6 & (a_n \geq 0) \\ -2a_n + 3 & (a_n < 0) \end{cases}$$
 이다.

- ① 64 ② 68 ③ 72 ④ 76 ⑤ 80

단답형

16. 등차수열 $\{a_n\}$ 에 대하여 $a_3 = 7, a_2 + a_5 = 16$ 일 때, a_{10} 의 값을 구하십시오. [3점]

17. 미분가능한 함수 $f(x)$ 가 $f(1) = 2, f'(1) = 4$ 를 만족시킬 때, 함수 $g(x) = (x+1)f(x)$ 의 $x = 1$ 에서의 미분계수를 구하십시오. [3점]

출수형

수학 영역

7

18. 두 양수 x, y 가

$$\log_2(x+2y)=3, \quad \log_2 x + \log_2 y = 1$$

을 만족시킬 때, x^2+4y^2 의 값을 구하시오. [3점]

19. 실수 k 에 대하여 함수 $f(x) = x^4 + kx + 10$ 이 $x=1$ 에서 극값을 가질 때, $f(1)$ 의 값을 구하시오. [3점]

20. 공차가 정수인 등차수열 $\{a_n\}$ 에 대하여

$$a_3 + a_5 = 0, \quad \sum_{k=1}^6 (|a_k| + a_k) = 30$$

일 때, a_9 의 값을 구하시오. [4점]

7 / 20

8

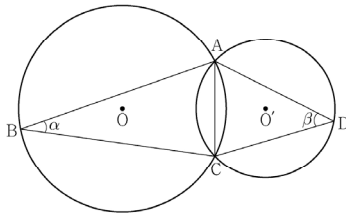
수학 영역

홀수형

21. 그림과 같이 한 평면 위에 있는 두 삼각형 ABC, ACD의 외심을 각각 O, O'이라 하고 $\angle ABC = \alpha$, $\angle ADC = \beta$ 라 할 때,

$$\frac{\sin \beta}{\sin \alpha} = \frac{3}{2}, \quad \cos(\alpha + \beta) = \frac{1}{3}, \quad \overline{OO'} = 1$$

이 성립한다. 삼각형 ABC의 외접원의 넓이가 $\frac{q}{p}\pi$ 일 때, $p+q$ 의 값을 구하시오. (단, p 와 q 는 서로소인 자연수이다.) [4점]



22. 함수

$$f(x) = x^3 - 3px^2 + q$$

가 다음 조건을 만족시키도록 하는 25 이하의 두 자연수 p, q 의 모든 순서쌍 (p, q) 의 개수를 구하시오. [4점]

- (가) 함수 $|f(x)|$ 가 $x=a$ 에서 극대 또는 극소가 되도록 하는 모든 실수 a 의 개수는 5이다.
- (나) 닫힌구간 $[-1, 1]$ 에서 함수 $|f(x)|$ 의 최댓값과 닫힌구간 $[-2, 2]$ 에서 함수 $|f(x)|$ 의 최댓값은 같다.

2022학년도 대학수학능력시험 예시문항 문제지

1

제 2 교시

수학 영역(확률과 통계)

홀수형

5지선다형

23. 확률변수 X 가 이항분포 $B\left(80, \frac{1}{8}\right)$ 을 따를 때, $E(X)$ 의 값은? [2점]

- ① 10
- ② 12
- ③ 14
- ④ 16
- ⑤ 18

24. $\left(x^5 + \frac{1}{x^2}\right)^6$ 의 전개식에서 x^2 의 계수는? [3점]

- ① 3
- ② 6
- ③ 9
- ④ 12
- ⑤ 15

2

수학 영역(확률과 통계)

홀수형

25. 두 사건 A, B 에 대하여 A^c 과 B 는 서로 배반사건이고,

$$P(A) = \frac{1}{2}, \quad P(A \cap B^c) = \frac{2}{7}$$

일 때, $P(B)$ 의 값은? (단, A^c 은 A 의 여사건이다.) [3점]

- ① $\frac{5}{28}$ ② $\frac{3}{14}$ ③ $\frac{1}{4}$ ④ $\frac{2}{7}$ ⑤ $\frac{9}{28}$

26. 확률변수 X 가 정규분포 $N(m, 10^2)$ 을

따르고 $P(X \leq 50) = 0.2119$ 일 때,

m 의 값을 오른쪽 표준정규분포표를

이용하여 구한 것은? [3점]

z	$P(0 \leq Z \leq z)$
0.6	0.2257
0.7	0.2580
0.8	0.2881
0.9	0.3159

- ① 55 ② 56 ③ 57 ④ 58 ⑤ 59

홀수형

수학 영역(확률과 통계)

3

27. 집합 $X = \{1, 2, 3, 4\}$ 에 대하여 다음 조건을 만족시키는 모든 함수 $f : X \rightarrow X$ 의 개수는? [3점]

(가) $f(1) + f(2) + f(3) \geq 3f(4)$
(나) $k=1, 2, 3$ 일 때 $f(k) \neq f(4)$ 이다.

- ① 41 ② 45 ③ 49 ④ 53 ⑤ 57

28. 1부터 10까지의 자연수 중에서 임의로 서로 다른 3개의 수를 선택한다. 선택한 세 개의 수의 곱이 짝수일 때, 그 세 개의 수의 합이 3의 배수일 확률은? [4점]

- ① $\frac{14}{55}$ ② $\frac{3}{10}$ ③ $\frac{19}{55}$ ④ $\frac{43}{110}$ ⑤ $\frac{24}{55}$

4

수학 영역(확률과 통계)

홀수형

단답형

29. 다음 조건을 만족시키는 음이 아닌 정수 a, b, c, d 의 모든 순서쌍 (a, b, c, d) 의 개수를 구하시오. [4점]

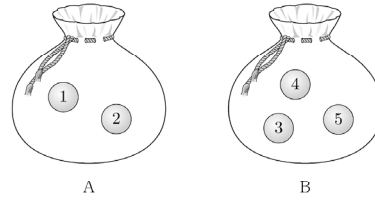
- (가) $a+b+c+d=12$
- (나) $a \neq 2$ 이고 $a+b+c \neq 10$ 이다.

30. 주머니 A에는 숫자 1, 2가 하나씩 적혀 있는 2개의 공이 들어 있고, 주머니 B에는 숫자 3, 4, 5가 하나씩 적혀 있는 3개의 공이 들어 있다. 다음의 시행을 3번 반복하여 확인한 세 개의 수의 평균을 \bar{X} 라 하자.

두 주머니 A, B 중 임의로 선택한 하나의 주머니에서 임의로 한 개의 공을 꺼내어 공에 적혀 있는 수를 확인한 후 꺼낸 주머니에 다시 넣는다.

$P(\bar{X}=2) = \frac{q}{p}$ 일 때, $p+q$ 의 값을 구하시오.

(단, p 와 q 는 서로소인 자연수이다.) [4점]



* 확인 사항
 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.

2022학년도 대학수학능력시험 예시문항 문제지

1

제 2 교시

수학 영역(미적분)

홀수형

<p style="text-align: center; border: 1px solid black; display: inline-block; margin-bottom: 10px;">5지선다형</p> <p>23. $\int_{-\frac{\pi}{2}}^{\pi} \sin x dx$의 값은? [2점]</p> <p>① -2 ② -1 ③ 0 ④ 1 ⑤ 2</p>	<p>24. 정수 k에 대하여 수열 $\{a_n\}$의 일반항을</p> $a_n = \left(\frac{ k }{3} - 2\right)^n$ <p>이라 하자. 수열 $\{a_n\}$이 수렴하도록 하는 모든 정수 k의 개수는? [3점]</p> <p>① 4 ② 8 ③ 12 ④ 16 ⑤ 20</p>
--	--

2

수학 영역(미적분)

출수형

25. 매개변수 t 로 나타낸 곡선

$$x = e^t + 2t, y = e^{-t} + 3t$$

에 대하여 $t=0$ 에 대응하는 점에서의 접선이 점 $(10, a)$ 를 지날 때, a 의 값은? [3점]

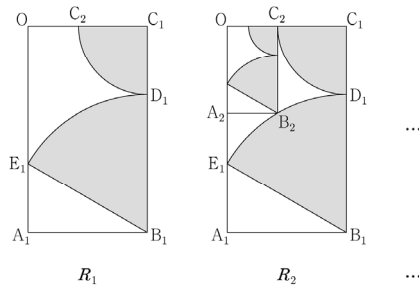
- ① 6 ② 7 ③ 8 ④ 9 ⑤ 10

26. 그림과 같이 $\overline{OA_1} = \sqrt{3}$, $\overline{OC_1} = 1$ 인 직사각형 $OA_1B_1C_1$ 이

있다. 선분 B_1C_1 위의 $\overline{B_1D_1} = 2\overline{C_1D_1}$ 인 점 D_1 에 대하여 중심이 B_1 이고 반지름의 길이가 $\overline{B_1D_1}$ 인 원과 선분 OA_1 의 교점을 E_1 , 중심이 C_1 이고 반지름의 길이가 $\overline{C_1D_1}$ 인 원과 선분 OC_1 의 교점을 C_2 라 하자. 부채꼴 $B_1D_1E_1$ 의 내부와 부채꼴 $C_1C_2D_1$ 의 내부로 이루어진 \sphericalangle 모양의 도형에 색칠하여 얻은 그림을 R_1 이라 하자.

그림 R_1 에서 선분 OA_1 위의 점 A_2 , 호 D_1E_1 위의 점 B_2 와 점 C_2 , 점 O 를 꼭짓점으로 하는 직사각형 $OA_2B_2C_2$ 를 그리고, 그림 R_1 을 얻은 것과 같은 방법으로 직사각형 $OA_2B_2C_2$ 에 \sphericalangle 모양의 도형을 그리고 색칠하여 얻은 그림을 R_2 라 하자.

이와 같은 과정을 계속하여 n 번째 얻은 그림 R_n 에 색칠되어 있는 부분의 넓이를 S_n 이라 할 때, $\lim_{n \rightarrow \infty} S_n$ 의 값은? [3점]



- ① $\frac{5+2\sqrt{3}}{12} \pi$ ② $\frac{2+\sqrt{3}}{6} \pi$ ③ $\frac{3+2\sqrt{3}}{12} \pi$
 ④ $\frac{1+\sqrt{3}}{6} \pi$ ⑤ $\frac{1+2\sqrt{3}}{12} \pi$

홀수형

수학 영역(미적분)

3

27. 곡선 $y = x \ln(x^2 + 1)$ 과 x 축 및 직선 $x = 1$ 로 둘러싸인 부분의 넓이는? [3점]

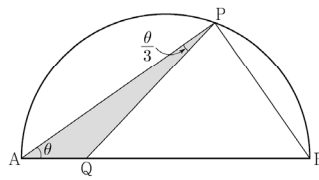
- ① $\ln 2 - \frac{1}{2}$ ② $\ln 2 - \frac{1}{4}$ ③ $\ln 2 - \frac{1}{6}$
 ④ $\ln 2 - \frac{1}{8}$ ⑤ $\ln 2 - \frac{1}{10}$

28. 그림과 같이 길이가 2인 선분 AB를 지름으로 하는 반원의 호 위에 점 P가 있고, 선분 AB 위에 점 Q가 있다.

$\angle PAB = \theta$ 이고 $\angle APQ = \frac{\theta}{3}$ 일 때, 삼각형 PAQ의 넓이를

$S(\theta)$, 선분 PB의 길이를 $l(\theta)$ 라 하자. $\lim_{\theta \rightarrow 0^+} \frac{S(\theta)}{l(\theta)}$ 의 값은?

(단, $0 < \theta < \frac{\pi}{4}$) [4점]



- ① $\frac{1}{12}$ ② $\frac{1}{6}$ ③ $\frac{1}{4}$ ④ $\frac{1}{3}$ ⑤ $\frac{5}{12}$

4

수학 영역(미적분)

홀수형

단답형

29. 함수 $f(x) = e^x + x - 1$ 과 양수 t 에 대하여 함수

$$F(x) = \int_0^x \{t - f(s)\} ds$$

가 $x = \alpha$ 에서 최댓값을 가질 때, 실수 α 의 값을 $g(t)$ 라 하자.

미분가능한 함수 $g(t)$ 에 대하여 $\int_{f(1)}^{f(5)} \frac{g(t)}{1 + e^{g(t)}} dt$ 의 값을 구하시오. [4점]

30. 두 양수 $a, b (b < 1)$ 에 대하여 함수 $f(x)$ 를

$$f(x) = \begin{cases} -x^2 + ax & (x \leq 0) \\ \frac{\ln(x+b)}{x} & (x > 0) \end{cases}$$

이라 하자. 양수 m 에 대하여 직선 $y = mx$ 과 함수 $y = f(x)$ 의 그래프가 만나는 서로 다른 점의 개수를 $g(m)$ 이라 할 때, 함수 $g(m)$ 은 다음 조건을 만족시킨다.

$\lim_{m \rightarrow a^-} g(m) - \lim_{m \rightarrow a^+} g(m) = 1$ 을 만족시키는 양수 α 가 오직 하나 존재하고, 이 α 에 대하여 점 $(b, f(b))$ 는 직선 $y = \alpha x$ 과 곡선 $y = f(x)$ 의 교점이다.

$ab^2 = \frac{q}{p}$ 일 때, $p+q$ 의 값을 구하시오.

(단, p 와 q 는 서로소인 자연수이고, $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = 0$ 이다.) [4점]

* 확인 사항
 ○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.

2022학년도 대학수학능력시험 예시문항 문제지

1

제 2 교시

수학 영역(기하)

홀수형

<p>5지선다형</p> <p>23. 좌표공간의 점 P(1, 3, 4)를 zx 평면에 대하여 대칭이동한 점을 Q라 하자. 두 점 P와 Q 사이의 거리는? [2점]</p> <p>① 6 ② 7 ③ 8 ④ 9 ⑤ 10</p>	<p>24. 좌표평면에서 점 A(4, 6)과 원 C 위의 임의의 점 P에 대하여</p> $ \overrightarrow{OP} ^2 - \overrightarrow{OA} \cdot \overrightarrow{OP} = 3$ <p>일 때, 원 C의 반지름의 길이는? (단, O는 원점이다.) [3점]</p> <p>① 1 ② 2 ③ 3 ④ 4 ⑤ 5</p>
---	---

17 / 20

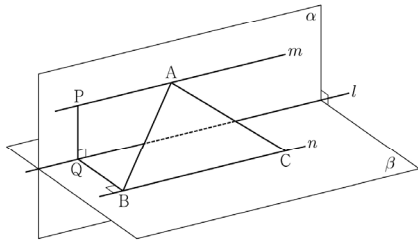
2

수학 영역(기하)

출수형

25. 좌표공간에서 수직으로 만나는 두 평면 α, β 의 교선을 l 이라 하자. 평면 α 위의 직선 m 과 평면 β 위의 직선 n 은 각각 직선 l 과 평행하다. 직선 m 위의 $\overline{AP}=4$ 인 두 점 A, P 에 대하여 점 P 에서 직선 l 에 내린 수선의 발을 Q , 점 Q 에서 직선 n 에 내린 수선의 발을 B 라 하자. $\overline{PQ}=3, \overline{QB}=4$ 이고, 점 B 가 아닌 직선 n 위의 점 C 에 대하여 $\overline{AB}=\overline{AC}$ 일 때, 삼각형 ABC 의 넓이는? [3점]

- ① 18 ② 20 ③ 22 ④ 24 ⑤ 26



26. 좌표평면에서 타원 $x^2+3y^2=19$ 와 직선 l 은 제1사분면 위의 한 점에서 접하고, 원점과 직선 l 사이의 거리는 $\frac{19}{5}$ 이다. 직선 l 의 기울기는? [3점]

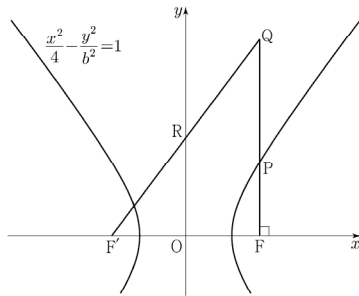
- ① $-\frac{2}{3}$ ② $-\frac{5}{6}$ ③ -1 ④ $-\frac{7}{6}$ ⑤ $-\frac{4}{3}$

홀수형

수학 영역(기하)

3

27. 그림과 같이 두 점 $F(c, 0)$, $F'(-c, 0)$ ($c > 0$)을 초점으로 하는 쌍곡선 $\frac{x^2}{4} - \frac{y^2}{b^2} = 1$ 이 있다. 점 F 를 지나고 x 축에 수직인 직선이 쌍곡선과 제1사분면에서 만나는 점을 P 라 하고, 직선 PF 위에 $\overline{QP} : \overline{PF} = 5:3$ 이 되도록 점 Q 를 잡는다. 직선 $F'Q$ 가 y 축과 만나는 점을 R 라 할 때, $\overline{QP} = \overline{QR}$ 이다. b^2 의 값은? (단, b 는 상수이고, 점 Q 는 제1사분면 위의 점이다.) [3점]



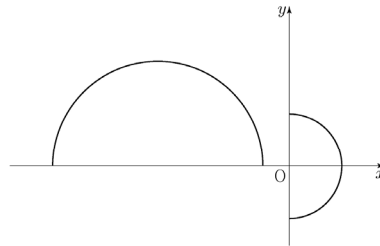
- ① $\frac{1}{2} + 2\sqrt{5}$
- ② $1 + 2\sqrt{5}$
- ③ $\frac{3}{2} + 2\sqrt{5}$
- ④ $2 + 2\sqrt{5}$
- ⑤ $\frac{5}{2} + 2\sqrt{5}$

28. 좌표평면에서 반원의 호 $x^2 + y^2 = 4$ ($x \geq 0$) 위의 한 점 $P(a, b)$ 에 대하여

$$\overrightarrow{OP} \cdot \overrightarrow{OQ} = 2$$

를 만족시키는 반원의 호 $(x+5)^2 + y^2 = 16$ ($y \geq 0$) 위의 점 Q 가 하나뿐일 때, $a+b$ 의 값은? (단, O 는 원점이다.) [4점]

- ① $\frac{12}{5}$
- ② $\frac{5}{2}$
- ③ $\frac{13}{5}$
- ④ $\frac{27}{10}$
- ⑤ $\frac{14}{5}$



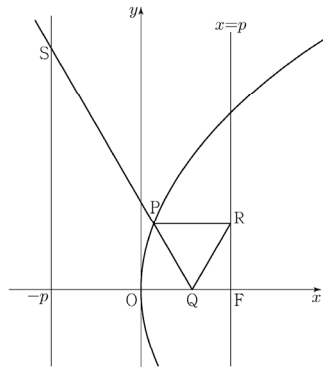
4

수학 영역(기하)

홀수형

단답형

29. 그림과 같이 꼭짓점이 원점 O 이고 초점이 $F(p, 0)$ ($p > 0$) 인 포물선이 있다. 포물선 위의 점 P , x 축 위의 점 Q , 직선 $x = p$ 위의 점 R 에 대하여 삼각형 PQR 는 정삼각형이고 직선 PR 는 x 축과 평행하다. 직선 PQ 가 점 $S(-p, \sqrt{21})$ 을 지날 때, $\overline{QF} = \frac{a+b\sqrt{7}}{6}$ 이다. $a+b$ 의 값을 구하시오.
(단, a 와 b 는 정수이고, 점 P 는 제1사분면 위의 점이다.)
[4점]



30. 좌표공간에서 점 $A(0, 0, 1)$ 을 지나는 직선이 중심이 $C(3, 4, 5)$ 이고 반지름의 길이가 1인 구와 한 점 P 에서만 만난다. 세 점 A, C, P 를 지나는 원의 xy 평면 위로의 정사영의 넓이의 최댓값은 $\frac{q}{p} \sqrt{41} \pi$ 이다. $p+q$ 의 값을 구하시오. (단, p 와 q 는 서로소인 자연수이다.) [4점]

* 확인 사항
○ 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인 하시오.

20 / 20

※ 시험이 시작되기 전까지 표지를 넘기지 마시오.

2022학년도 대학수학능력시험 예시문항 정답표

<수학> 영역

공통과목						선택과목								
						확률과 통계			미적분			기하		
문항 번호	정답	배점	문항 번호	정답	배점	문항 번호	정답	배점	문항 번호	정답	배점	문항 번호	정답	배점
1	⑤	2	12	②	4	23	①	2	23	④	2	23	①	2
2	②	2	13	⑤	4	24	⑤	3	24	③	3	24	④	3
3	③	3	14	④	4	25	②	3	25	②	3	25	②	3
4	④	3	15	③	4	26	④	3	26	⑤	3	26	⑤	3
5	④	3	16	21	3	27	⑤	3	27	①	3	27	④	3
6	①	3	17	10	3	28	③	4	28	③	4	28	⑤	4
7	④	3	18	56	3	29	332	4	29	12	4	29	6	4
8	③	3	19	7	3	30	71	4	30	5	4	30	9	4
9	②	4	20	25	4									
10	①	4	21	26	4									
11	②	4	22	14	4									

직업생애
개발

농업
기초
기술

공업
일반

상업
경제

산수
업산
기해
초운

인간
발달

제 4 교시

2022학년도 대학수학능력시험 예시문항 문제지

직업탐구 영역

- 자신이 선택한 과목의 문제지인지 확인하십시오.
- 매 선택과목마다 문제지 상단에 제(1), (2)선택 과목 응시 순서를 정확히 쓰시오.
 - 1과목 선택의 경우
 - 제(1) 선택 과목: 농업 기초 기술, 공업 일반, 상업 경제, 수산·해운 산업 기초, 인간 발달 중 택1
 - 2과목 선택의 경우
 - 제(1) 선택 과목: 성공적인 직업생활
 - 제(2) 선택 과목: 농업 기초 기술, 공업 일반, 상업 경제, 수산·해운 산업 기초, 인간 발달 중 택1
- 매 선택과목마다 문제지의 해당란에 성명과 수험 번호를 정확히 쓰시오.
- 답안지의 필적 확인란에 다음의 문구를 정자로 기재하십시오.

모두가 이름이 붙어 있지 않은 보석들

- 답안지의 해당란에 성명과 수험 번호를 쓰고, 또 수험 번호와 답을 정확히 표시하십시오.
- 선택한 과목 순서대로 문제를 풀고, 답은 답안지의 '제1선택'란부터 차례대로 표시하십시오.
- 문항에 따라 배점이 다릅니다. 3점 문항에는 점수가 표시되어 있습니다. 점수 표시가 없는 문항은 모두 2점입니다.

성공적인 직업생활	1, 2, 23, 24 쪽
농업 기초 기술	3, 4, 21, 22 쪽
공업 일반	5, 6, 19, 20 쪽
상업 경제	7, 8, 17, 18 쪽
수산·해운 산업 기초	9, 10, 15, 16 쪽
인간 발달	11, 12, 13, 14 쪽

※ 감독관의 안내가 있을 때까지 표지를 넘기지 마시오.

한국교육과정평가원

1

직업
생애
활동

2022학년도 대학수학능력시험 예시문항 문제지

제 4 교시

직업탐구 영역 (성공적인 직업생활)

성명 [] 수험 번호 [] - [] 제 () 선택

1. 다음 사례에 나타난 A 씨의 의사 결정 유형에 대한 설명으로 적절한 것만을 <보기>에서 고른 것은?

A 씨는 자동차 정비소를 운영하는 아버지를 보면서 자동차에 관심이 많았다. 정비소에 일손이 부족할 때 아버지를 도왔던 경험 등이 자동차 정비에 흥미를 갖게 된 계기가 되었다. 고등학교 진학을 결정할 때에도 일반 고등학교와 특성화 고등학교에 대한 다양한 정보를 탐색한 후, 자동차 관련 특성화 고등학교 진학을 결정하였다. 고등학교 재학 중에는 자동차 정비 관련 자격증을 취득하였으며, 고등학교 졸업 후에는 대학 진학보다 자동차 정비에 대한 현장 경험을 쌓고 경제적으로도 독립하기 위해 자동차 정비 업체에 취업하였다.

<보 기>

- ㄱ. 주어진 상황을 고려한 의사 결정을 통해 현실적으로 판단한다.
ㄴ. 목표 달성을 위한 여러 대안을 탐색하여 합리적인 방법을 선택한다.
ㄷ. 자신의 직관이나 순간적 판단으로 의사 결정이 빠르게 이루어진다.
ㄹ. 타인의 결정에 따라 의사 결정이 이루어져 결과에 대한 책임 회피 성향이 나타난다.

- ① ㄱ, ㄴ ② ㄱ, ㄷ ③ ㄴ, ㄷ ④ ㄴ, ㄹ ⑤ ㄷ, ㄹ

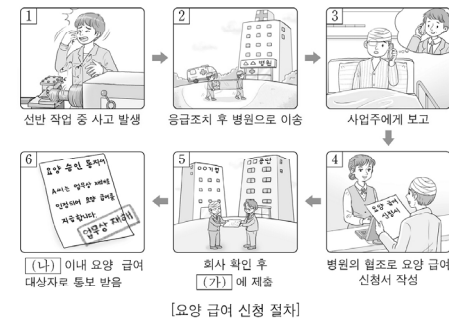
2. 다음 수업 [발표 과제] 안내에 따라 [발표 계획서]를 바르게 작성한 학생만을 있는 대로 고른 것은?

[발표 과제] 제시된 조건에 맞추어 발표 계획서를 작성하십시오.
- '제조업과 제품 생산 활동' 단위 내용 중 발표할 '주제어'를 선택한다.
- 각 주제어에 대한 '개념'을 정의한다.
- 각 주제어에 대한 개념을 뒷받침할 수 있는 '관련 제품'을 제시한다.
[발표 계획서]
학생 | 주제어 | 개념 | 관련 제품
A | 경공업 | 제품의 중량이 부피에 비해 적고, 제품 생산에 자원이 적게 드는 소비자 제품을 생산하는 공업 | 철강, 기계
B | 3D 프린팅 | 3차원의 제품 형상을 디지털로 설계하고 스캔하는 방식으로 입체 구조물을 제작하는 기술 | 인공 관절, 치아 보철물
C | 로트 생산 방식 | 표준화된 제품을 대량으로 자동 이동식 조립 라인을 이용하여 연속적으로 생산하는 방식 | 가전제품, 선박

- ① A ② B ③ A, C ④ B, C ⑤ A, B, C

[3~4] 다음은 기계 가공 직업장에서 발생한 사고 사례이다. 물음에 답하십시오.

OO 기업 정밀 부품 가공 작업장에서 작업 중인 근로자 A 씨는 보안경을 착용하지 않은 채 신발 작업 중 칩(chip)이 눈으로 들어 가는 사고가 발생하였다. 이에 회사에서는 작업 권 안전 교육과 함께 작업장에 '보안경 착용'에 관한 안전표지판을 설치하기로 조치하였고, A 씨는 다음과 같은 절차를 거쳐 요양 급여의 혜택을 받았다.



* 칩(chip): 금속 재료 가공 시 발생하는 금속 부스러기

3. 위 사고 사례에 대한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은?

- <보 기>
ㄱ. 사고의 형태는 '끼임'에 해당한다.
ㄴ. 사고의 원인은 물적 요인보다 인적 요인에 의한 결함이 크다.
ㄷ. 회사의 조치 사항은 재해 예방의 원칙 중 '대책 선정의 원칙'에 해당한다.
ㄹ. 회사의 작업장에 설치하기로 한 산업 안전 보건 표지는 '안내 표지'에 해당한다.

- ① ㄱ, ㄷ ② ㄴ, ㄷ ③ ㄴ, ㄹ
④ ㄱ, ㄴ, ㄹ ⑤ ㄱ, ㄷ, ㄹ

4. 위 [요양 급여 신청 절차]에서 (가)에 들어갈 기관과 (나)에 들어갈 일수로 옳은 것은? [3점]

- (가) (나)
① 근로복지공단 7일
② 근로복지공단 15일
③ 국민건강보험공단 7일
④ 국민건강보험공단 15일
⑤ 한국산업안전보건공단 7일

2 (성공적인 직업생활) 직업탐구 영역

5. 다음 ○○기업 신년사에서 강조하고 있는 직업윤리의 기본 원칙으로 가장 적절한 것은?

○○기업 가족 여러분! 자전거가 일정 속도 이상을 유지해야 넘어지지 않는 것처럼 기업도 점포망과 인력 규모 유지 등을 위한 수익성이 확보되어야 지속 가능합니다. 이를 위해 사용자 관점의 유연한 사고와 행동을 바탕으로 디지털 혁신을 이루어 내야만 소비자에게 가장 먼저 신택받는 기업이 될 수 있습니다. 아무리 좋은 앱이라도 이용하지 않으면 소용이 없듯이 소비 트렌드 분석을 통해 앱 이용 최우선 대상을 선정하고 이들에게 최적의 서비스를 제공해야 합니다.

- ① 객관성 ② 전문성 ③ 공정 경쟁
④ 고객 중심 ⑤ 정직과 신용

6. 다음 ○○기업의 경영 계획서를 통해 알 수 있는 경영 관리 활동으로 적절한 것만을 <보기>에서 고른 것은? [3점]

○○기업 경영 계획서	
□ 대상 제품: 티셔츠	
□ 목표 시장: 단체 구매 고객	
계획	<ul style="list-style-type: none"> • 목표: 시장 점유율 10% 확보 • 제품 만족도: 90점 이상 달성(100점 만점)
실행	<ul style="list-style-type: none"> • 목표 시장 고객들의 스타일, 색상, 크기, 옷감, 형태 등을 분석 • 고객들의 요구 사항을 충족할 수 있는 작업 방식과 품질 관리로 티셔츠 제작
평가	<ul style="list-style-type: none"> • 완성 제품에 대한 고객 만족도 조사 • 계획 대비 성과 비교

<보 기>

- ㉠. 재무 관리 ㉡. 인사 관리
㉢. 생산 관리 ㉣. 마케팅 관리

- ① ㉠, ㉡ ② ㉠, ㉢ ③ ㉡, ㉣ ④ ㉢, ㉣ ⑤ ㉡, ㉣

7. 다음 일기에서 글쓴이가 속하는 생애 발달 시기에 수행해야 할 직업적 발달 과업으로 가장 적절한 것은? [3점]

2020년 5월 8일
요즘 생각이 많다. '나는 누구지?', '나는 무엇을 잘 할 수 있지?' 등 나에게 대한 질문을 하며 멍하니 앉아 있는 시간이 많다. 오늘은 거울을 보면서 어떻게 하면 나의 얼굴이 작고 예뻐 보일 수 있을까 생각하고 있는데 옆마가 불쑥 내 방에 들어오셔서 방 청소를 안 했다고 잔소리를 하셨다. 나도 이제 다 커서 내 일은 알아서 하는데 부모님은 아직도 나를 어린 아이로 생각하고 진로와 이런저런 일에 간섭을 많이 하셔서 짜증이 난다. 이런 내 마음을 알아주고 잘 통하는 건 친구들 밖에 없다.

- ① 자신의 흥미와 적성을 발견하고 진로를 탐색한다.
② 은퇴를 준비하면서 새로운 역할과 활동을 찾는다.
③ 직업생활의 성숙을 위한 학습과 훈련의 기회를 갖는다.
④ 자신이 정한 인물과 동일시하여 직업 이미지를 형성한다.
⑤ 자신에게 맞는 직업을 선택하고 전문 영역을 넓혀 나간다.

8. 다음 인터뷰에서 A 씨가 추구하는 기업가 정신 요소로 가장 적절한 것은?

기자: 올해의 기업인 상을 수상한 최고 경영자 A 씨와 인터뷰를 진행하도록 하겠습니다. 이 상을 받은 요인은 무엇이라 생각하십니까?
A 씨: 예, 저는 지속적으로 새로운 아이디어 발굴과 신기술 개발을 위해 노력하였습니다. 이를 위해 연구 개발 인력을 충원하여 조직을 변화시켰고, 제품 생산에 자동화 시스템을 새롭게 구축하였습니다. 그 결과로 출시된 신제품이 소비자의 요구를 만족시켰다고 생각합니다.

- ① 인적 자원과 물적 자원을 창출하는 혁신성
② 성공을 위해 어려움을 받아들이는 위험 감수성
③ 팀과 개인의 독립적인 생각과 행동을 장려하는 자율성
④ 경쟁 기업보다 우위를 차지하기 위해 노력하는 진취성
⑤ 사회와 환경에 미치는 영향에 대해 책임 의식을 갖는 책무성

9. 다음은 직장 생활 중인 친구 간의 대화 내용이다. (가)에 들어갈 근무 방식에 대한 설명으로 적절한 것만을 <보기>에서 고른 것은?



<보 기>

- ㉠. 정보 통신 기기를 활용하여 일한다.
㉡. 대량 생산에 적합한 근무 방식이다.
㉢. 장소나 시간에 구애받지 않고 일할 수 있다.
㉣. 근무 시간과 업무량을 늘리는 것을 목적으로 한다.

- ① ㉠, ㉡ ② ㉠, ㉢ ③ ㉡, ㉣ ④ ㉢, ㉣ ⑤ ㉡, ㉣

10. 다음은 상생의 노사 문화 정착 사례이다. (가)에 대한 설명으로 옳은 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은? [3점]

○○기업에서는 근로자와 사용자의 협력 관계를 높이기 위해 노사 대표 동수로 구성된 협의 기구인 (가)을/를 통해 노사 공동의 이익뿐만 아니라 상호 신뢰의 노사 관계를 구축하고 있다. 지난해 이 기구의 활동으로 사용자는 다양한 근무 방식 도입과 복리 후생 강화 등 근로 조건 개선에 노력하였고, 노동조합은 6년 연속 분쟁 없이 임금 협상 타결에 기여하였다. 이에 ○○기업은 노사 문화 선도 기업으로 선정되었다.

<보 기>

- ㉠. 단체 교섭이나 쟁의 행위가 불가능하다.
㉡. 30인 이상 사업장에서 의무적으로 설치하여야 한다.
㉢. 전체 근로자보다 조합원의 이익을 대변하는 기구이다.

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉠, ㉡ ④ ㉡, ㉢ ⑤ ㉠, ㉡, ㉢

4 (성공적인 직업생활) 직업탐구 영역

16. 다음 사례에서 (가)와 비교하여 (나) 면접 방식이 갖는 특징으로 적절한 것만을 <보기>에서 있는 대로 고른 것은? [3점]

(가) 면접실에 입실한 A 씨는 4명의 면접관 앞에 앉았다. 자기 소개를 마친 후 면접관들의 질문이 이어졌다. 지원자 한 명씩 진행되는 면접에서 A 씨는 처음에는 당황하였지만, 마음을 가다듬고 면접관의 질문에 조리 있게 대답하였다.
 (나) 면접 실시 전 B 씨가 포함된 6명이 한 모듬이 되어 특정 주제에 대해 찬성측과 반대측으로 나뉘어져 의견을 준비할 시간이 주어졌다. 면접실에 입실한 B 씨는 반대측 의견을 발언하는 지원자들에게 논리적으로 의견을 전달하였다.

<보 기>

- ㉠. 면접관은 지원자에게 집중적으로 질문할 수 있다.
- ㉡. 면접관이 지원자들을 동시에 비교 관찰할 수 있다.
- ㉢. 지원자의 팀워크와 리더십을 종합적으로 평가할 수 있다.

- ① ㉠ ② ㉡ ③ ㉠, ㉡ ④ ㉡, ㉢ ⑤ ㉠, ㉡, ㉢

17. 다음 글에서 알 수 있는 A 씨의 직업 가치관에 대한 설명으로 가장 적절한 것은?

A 씨는 부모의 뜻에 따라 치과 의사가 되었으나, 주말마다 ○○협회에서 주관하는 의료 봉사 활동을 하면서 소의 계층을 위한 봉사에 자신의 능력을 발휘하여 성취감과 보람을 느끼게 되었다. 어느 날 한 남성이 와서 그의 친척도 수백만 원의 치료비를 들이다가 결국 모두 의치로 같았으니 자신의 이를 모두 뽑고 의치로 해 달라고 했다. 그러나 A 씨는 “몇 가지 치료만 잘해도 평생 문제없을 것입니다.”라고 하고 그를 돌려보냈다. A 씨는 자신의 의료 활동으로 인해 사람들이 자신감을 가지고 생활하는 것에 대해 행복감을 느끼고 있다.

- ① 직업을 신의 소명으로 규정한다.
- ② 자아실현 지향적 직업관에 해당한다.
- ③ 개인의 자율적 직업 선택을 중요시한다.
- ④ 물질적 보수를 얻기 위한 활동으로 생각한다.
- ⑤ 사회적 지위를 얻기 위한 수단으로 인식한다.

18. 다음 글에서 A 학생이 체험한 직업이 속하는 산업의 특성으로 적절한 것은?

A 학생은 고등학교 입학 후 첫 여름 방학에 ○○호텔에서 실시하는 현장 체험 학습 프로그램에 참여하게 되었다. 호텔 안내 데스크에서 근무하는 직원의 업무를 보조하는 역할이었다. 즉, 호텔을 방문한 고객의 객실 예약 안내 및 퇴실하는 고객에 대한 정산 업무를 보조하는 일이었다. 이번 현장 체험 학습 경험을 통해 A 학생은 졸업 후 호텔 관련 분야에 취업하는 목표를 가지게 되었다.

- ① 판매되지 않은 생산품을 재고로 비축한다.
- ② 대규모 설비를 통해 대량으로 생산품을 생산한다.
- ③ 일정한 형태가 없는 생산품으로 소비자에게 제공한다.
- ④ 1차 산업에서 생산된 원료를 가공하여 생산품을 제조한다.
- ⑤ 생산품의 품질을 동일하게 유지할 수 있어 표준화가 용이하다.

[19~20] 다음은 ○○ 기업이 바리스타를 채용하기 위해 특정 업무에 대해 작성한 [NCS 기반 직무 기술서]의 일부이다. 물음에 답하시오.

[NCS 기반 직무 기술서]						
분야	바리스타	분류 체계	대분류	중분류	소분류	세분류
			13. 음식 서비스	01. 식음료 조리 서비스	02. 식음료 서비스	03. 커피 관리
능력 단위	커피 매장 영업 관리					
주요 업무	커피 음료 주문받기					
직무 수행 내용	고객에게 커피 안내, 원두 특성 설명, 음료 금액 계산					
지식	• 커피 음료별 맛의 특성에 대한 이해 • 커피 음료별 제조 시간 및 가격 정보에 대한 이해 : :					
기술	• 주문받은 커피 음료 금액을 정확하게 계산할 수 있는 능력 • 고객에게 주문한 커피 음료에 대한 제조 시간 및 특성을 정확하게 안내할 수 있는 기술 : :					
태도	• 적극적으로 고객의 요구를 수용하려는 태도					
직업기초 능력	(가)					

19. 위 [NCS 기반 직무 기술서]에 대한 해석으로 옳지 않은 것은? [3점]

- ① ‘음식 서비스’는 NCS 대분류 체계에서 13번 항목이다.
- ② ‘커피 매장 영업 관리’는 세분류를 구성하는 능력 단위이다.
- ③ ‘커피 음료 주문받기’는 ‘커피 매장 영업 관리’의 능력 단위 요소이다.
- ④ ‘지식’에는 ‘주문받은 커피 음료를 정확하게 제조할 수 있는 능력’이 포함된다.
- ⑤ ‘지식, 기술, 태도’ 내용들은 능력 중심의 ‘바리스타’를 채용하는 데 필요한 평가 요소에 속한다.

20. 위 [NCS 기반 직무 기술서]의 (가)에 들어갈 직업기초능력을 평가하는 데 적합한 항목만을 <평가표>에서 있는 대로 고른 것은? (단, 직업기초능력은 ‘주요 업무’의 직무를 수행하는 데 필요한 능력에 한한다.)

<평가표>		
항목	평가 내용	점수
A	고객의 요구에 적절하게 응대하였는가?	
B	고객의 선호도를 고려하여 다양한 원두를 구비하였는가?	
C	고객의 할인쿠폰 적용 요구를 반영하여 커피값을 정산하였는가?	
D	커피의 맛과 향을 고려하여 적절한 시간과 온도로 로스팅하였는가?	

- ① A, B ② A, C ③ B, D
- ④ A, C, D ⑤ B, C, D

* 확인 사항

- 답안지의 해당란에 필요한 내용을 정확히 기입(표기)했는지 확인하시오.

※ 감독관의 안내가 있을 때까지 표지를 넘기지 마시오.

2022학년도 대학수학능력시험 예시문항 정답표

<직업탐구> 영역 (성공적인 직업생활) 과목

문항 번호	정답	배점	문항 번호	정답	배점	문항 번호	정답	배점	문항 번호	정답	배점
1	①	2	6	⑤	3	11	①	3	16	④	3
2	②	2	7	①	3	12	③	3	17	②	2
3	②	2	8	①	2	13	①	2	18	③	2
4	①	3	9	②	2	14	②	3	19	④	3
5	④	2	10	③	3	15	⑤	3	20	②	2

2022학년도 수능 답안지(예시)

2022학년도 대학수학능력시험 답안지

1. 교시 국어 영역

결시자 확인 (수험생은 표기하지 않 것)

검은색 컴퓨터용 사인펜을 사용하여
수험번호와 과목 영역을 표기

0

* 문제지 표지에 안내된 필적 확인 문구를 아래 필적 확인란에 정자로 반드시 기재하여야 합니다.

필적 확인란

성명

수험번호

영역

출수형

필수형

* 문제지의 문형을 확인 후 표기

검관 확인 (수험생은 표기하지 않 것)

본인 여부, 수험번호 및 문형의 표기가 정확한지 확인, 옆란에 서명 또는 필기

* 답안지 작성(표기)은 반드시 검은색 컴퓨터용 사인펜만을 사용하고, 연필 또는 사포 등이 필기구를 절대 사용하지 마십시오.
* 뒷면의 수험생 준수사항을 숙지하여야 하며, 이를 준수하지 않을 경우 불이익을 받을 수 있습니다.

* 자신이 선택한 과목인지 확인하고, 답을 정확히 표시하십시오.

공통 과목	
문번	답 란
1	1 2 3 4 5
2	0 2 3 4 5
3	0 2 3 4 5
4	0 2 3 4 5
5	1 2 3 4 5
6	1 2 3 4 5
7	1 2 3 4 5
8	0 2 3 4 5
9	0 2 3 4 5
10	1 2 3 4 5
11	1 2 3 4 5
12	1 2 3 4 5
13	1 2 3 4 5
14	0 2 3 4 5
15	0 2 3 4 5
16	1 2 3 4 5
17	1 2 3 4 5
18	1 2 3 4 5
19	0 2 3 4 5
20	0 2 3 4 5

공통 과목	
문번	답 란
21	1 2 3 4 5
22	1 2 3 4 5
23	1 2 3 4 5
24	1 2 3 4 5
25	1 2 3 4 5
26	1 2 3 4 5
27	1 2 3 4 5
28	1 2 3 4 5
29	1 2 3 4 5
30	1 2 3 4 5
31	1 2 3 4 5
32	1 2 3 4 5
33	1 2 3 4 5
34	1 2 3 4 5

선택 과목	
문번	답 란
35	0 2 3 4 5
36	1 2 3 4 5
37	1 2 3 4 5
38	1 2 3 4 5
39	1 2 3 4 5
40	1 2 3 4 5
41	0 2 3 4 5
42	1 2 3 4 5
43	1 2 3 4 5
44	1 2 3 4 5
45	1 2 3 4 5



2022학년도 대학수학능력시험 답안지

2 교시 수학영역

결시자 확인 (수험생은 표기하지 않 것.)
 검은색 컴퓨터용 사인펜을 사용하여
 수험번호와 과목 옆란을 표기

* 문제지 표지에 안내된 필적 확인 문구를 아래 필적 확인란에 정자로 반드시 기재하여야 합니다.

필적 확인란

성명	수험번호	후
0 0	0 0	0 0
1 1	1 1	1 1
2 2	2 2	2 2
3 3	3 3	3 3
4 4	4 4	4 4
5 5	5 5	5 5
6 6	6 6	6 6
7 7	7 7	7 7
8 8	8 8	8 8
9 9	9 9	9 9

문형

출수형 ○

피수형 ○

* 문제지의 문형을 확인 후 표기

감독관 확인 (수험생은 표기하지 않 것.)
 본인 여부, 수험번호 및 문형의 표기가 정확한지 확인, 옆란에 서명 또는 날인

* 답안지 작성(표기)은 반드시 검은색 컴퓨터용 사인펜만을 사용하고, 연필 또는 시프 등 다른 필기구를 절대 사용하지 마십시오.
 * 뒷면의 <수험생 준수사항>을 숙지하여야 하며, 이를 준수하지 않을 경우 불이익을 받을 수 있습니다.

응답		과목		응답	
문번	답	문번	답	문번	답
1	1 2 3 4 5	11	1 2 3 4 5	23	1 2 3 4 5
2	1 2 3 4 5	12	1 2 3 4 5	24	1 2 3 4 5
3	1 2 3 4 5	13	1 2 3 4 5	25	1 2 3 4 5
4	1 2 3 4 5	14	1 2 3 4 5	26	1 2 3 4 5
5	1 2 3 4 5	15	1 2 3 4 5	27	1 2 3 4 5
6	1 2 3 4 5			28	1 2 3 4 5
7	1 2 3 4 5				
8	1 2 3 4 5				
9	1 2 3 4 5				
10	1 2 3 4 5				

응답 방법

* **단답형 답란 표기방법**

- 심진법에 의하되, 반드시 자리에 맞추어 표기
- 정답이 한 자리인 경우, 일의 자리에만 표기하거나, 십의 자리 0에 표기하고 일의 자리에 표기

* 예시

- 정답 100 → 백의 자리 0, 십의 자리 0, 일의 자리 0
- 정답 98 → 십의 자리 9, 일의 자리 8
- 정답 5 → 일의 자리 5 또는 십의 자리 0, 일의 자리 5

과목

문번	백	십	일
16번	0 0	1 1	1 1
17번	0 0	2 2	2 2
18번	0 0	3 3	3 3
19번	0 0	4 4	4 4
20번	0 0	5 5	5 5
21번	0 0	6 6	6 6
22번	0 0	7 7	7 7
23번	0 0	8 8	8 8
24번	0 0	9 9	9 9
25번	0 0	0 0	0 0
26번	1 1	1 1	1 1
27번	2 2	2 2	2 2
28번	3 3	3 3	3 3
29번	4 4	4 4	4 4
30번	5 5	5 5	5 5
	6 6	6 6	6 6
	7 7	7 7	7 7
	8 8	8 8	8 8
	9 9	9 9	9 9

한국교육과정평가원

2022학년도 대학수학능력시험 답안지

4 교시 한국사 영역

결시자 확인 (수험생은 표기하지 말 것.)
 검은색 컴퓨터용 사인펜을 사용하여
 수험번호와 과목번호를 표기

* 문제지 표지에 안내된 필적 확인 문구를 아래 필적 확인란에 정자로 반드시 기재하여야 합니다.

필적 확인란

성명	학번	과목	영역

정답
출수형 짝수형

* 문제지의 문형을 확인 후 표기

0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9

감독관 확인 (수험생은 표기하지 말 것.)

시명 (또는 인)

본인 여부, 수험번호 및 문형 표기가 정확한지 확인, 영란에 서명 또는 날인

* 답안지 작성표기는 반드시 검은색 컴퓨터용 사인펜만을 사용하고, 연필 또는 사인 등의 필기구를 절대 사용하지 마십시오.
 * 뒷면의 <수험생 준수사항>을 숙지하여야 하며, 이를 준수하지 않을 경우 불이익을 받을 수 있습니다.

한국사(필수)	
문번	답
1	1 2 3 4 5
2	1 2 3 4 5
3	0 2 3 4 5
4	0 2 3 4 5
5	1 2 3 4 5
6	1 2 3 4 5
7	1 2 3 4 5
8	0 2 3 4 5
9	0 2 3 4 5
10	1 2 3 4 5
11	1 2 3 4 5
12	1 2 3 4 5
13	1 2 3 4 5
14	0 2 3 4 5
15	1 2 3 4 5
16	1 2 3 4 5
17	1 2 3 4 5
18	1 2 3 4 5
19	0 2 3 4 5
20	1 2 3 4 5

한 국 사 (필 수)

* 한국사 영역에 응시하지 않으면 응시 자체가 무효 처리되고, 성적 전체가 제공되지 않습니다.



2022학년도 대학수학능력시험 답안지

4 교시 탐구 영역

결시자 확인 (수행은 표기하지 않 것.)

검은색 컴퓨터용 사인펜을 사용하여 수험번호란과 옆란을 표기

0

* 문제지 표지에 안내된 필적 확인 문구를 아래 필적 확인란에 정자로 반드시 기재하여야 합니다.

필적 확인란

성명	수	점	번호	영역
00	00	00	00	00
01	01	01	01	01
02	02	02	02	02
03	03	03	03	03
04	04	04	04	04
05	05	05	05	05
06	06	06	06	06
07	07	07	07	07
08	08	08	08	08
09	09	09	09	09

* 수험표에 부착된 스티커의 선택과목 순서대로 답란에 표기

검류관 확인 (수행은 표기하지 않 것.)

본인 여부, 수험번호 및 문항의 표기가 정확하지 확인, 옆란에 서명 또는 별인

* 답안지 작성(표기)은 반드시 검은색 컴퓨터용 사인펜만을 사용하고, 연필 또는 샤프 등의 필기구를 절대 사용하지 마십시오.
* 뒷면의 <수험생 준수사항>을 숙지하여야 하며, 이를 준수하지 않을 경우 불이익을 받을 수 있습니다.

탐구(제1선택)		답		란	
문번	답	문번	답	문번	답
1	1	2	2	3	3
2	1	2	2	3	3
3	1	2	2	3	3
4	1	2	2	3	3
5	1	2	2	3	3
6	1	2	2	3	3
7	1	2	2	3	3
8	1	2	2	3	3
9	1	2	2	3	3
10	1	2	2	3	3
11	1	2	2	3	3
12	1	2	2	3	3
13	1	2	2	3	3
14	1	2	2	3	3
15	1	2	2	3	3
16	1	2	2	3	3
17	1	2	2	3	3
18	1	2	2	3	3
19	1	2	2	3	3
20	1	2	2	3	3

탐구(제2선택)		답		란	
문번	답	문번	답	문번	답
1	1	2	2	3	3
2	1	2	2	3	3
3	1	2	2	3	3
4	1	2	2	3	3
5	1	2	2	3	3
6	1	2	2	3	3
7	1	2	2	3	3
8	1	2	2	3	3
9	1	2	2	3	3
10	1	2	2	3	3
11	1	2	2	3	3
12	1	2	2	3	3
13	1	2	2	3	3
14	1	2	2	3	3
15	1	2	2	3	3
16	1	2	2	3	3
17	1	2	2	3	3
18	1	2	2	3	3
19	1	2	2	3	3
20	1	2	2	3	3

* 탐구 영역 시간별(30분)로 해당 선택과목이 아닌 문제지를 보거나, 동시에 2과목 이상의 문제지를 보는 것은 부정행위에 해당되어 모든 시험이 무효 처리됩니다.

* 탐구 영역 시간별(30분)로 자신이 선택한 과목이 아닌 과목의 답안을 작성하거나 수정하는 행위 및 각 시간별 종료령 후 말안 작성행위 등은 모두 부정행위에 해당되어 모든 시험이 무효 처리됩니다.

* 탐구 영역의 경우 선택과목 수에 관계없이 제1선택 답란부터 수험표에 표기된 순서대로 답란지에 표기하여야 합니다.

* 탐구 영역은 문형(출수형/찍수형) 구분 없이, 단일 문항입니다.

〈부록〉 2022학년도 대학수학능력시험 시행 순서 및 시간표(안)

구분	2021학년도 이전 시간표		2022학년도 시험 시간표(안)		
교시	시험 영역	시험 시간 (소요 시간)	교시	시험 영역	시험 시간 (소요 시간)
수험생 입실 완료 - 08:10까지			수험생 입실 완료 - 08:10까지		
1교시	국어	08:40~10:00(80분)	1교시	국어	08:40~10:00(80분)
휴식 - 10:00~10:20(20분)			휴식 - 10:00~10:20(20분)		
2교시	수학	10:30~12:10(100분)	2교시	수학	10:30~12:10(100분)
중식 - 12:10~13:00(50분)			중식 - 12:10~13:00(50분)		
3교시	영어	13:10~14:20(70분)	3교시	영어	13:10~14:20(70분)
휴식 - 14:20~14:40(20분)			휴식 - 14:20~14:40(20분)		
4교시	한국사, 사회/과학/직업탐구	14:50~16:32(102분)	4교시	한국사, 사회/과학/직업탐구	14:50~16:37(107분)
	한국사	14:50~15:20(30분)		한국사	14:50~15:20(30분)
	한국사 문제지 회수, 탐구영역 문제지 배부	15:20~15:30(10분)		한국사 문제지·답안지 회수 탐구영역 문제지·답안지 배부	15:20~15:35(15분)
	사회/과학/직업탐구 제1선택과목	15:30~16:00(30분)		사회/과학/직업탐구 제1선택과목	15:35~16:05(30분)
	시험 본 과목 문제지 회수	16:00~16:02 (2분)		시험 본 과목 문제지 회수	16:05~16:07 (2분)
	사회/과학/직업탐구 제2선택과목	16:02~16:32(30분)		사회/과학/직업탐구 제2선택과목	16:07~16:37(30분)
휴식 - 16:32~16:50(18분)			휴식 - 16:37~16:55(18분)		
5교시	제2외국어/한문	17:00~17:40(40분)	5교시	제2외국어/한문	17:05~17:45(40분)

※ 시험편의제공대상자에게는 매 교시 시험시간 1.5배 또는 1.7배 연장 운영

수능 CAT 2020-3

2022학년도 대학수학능력시험
예시문항 안내

발행일	2020년 5월 30일 발행
발행인	성기선
발행처	한국교육과정평가원 충청북도 진천군 덕산읍 교학로 8 전화: (043)931-0114 팩스: (043)931-0809 http://www.kice.re.kr
인쇄처	(주)다원기획
ISBN	979-11-5788-972-3 93370





9 791157 889723

93370

ISBN 979-11-5788-972-3