



1. '미미월간지'는 어떤 자료인가요?

- #메가스터디 러셀 함정민 쌤 현장 콘텐츠
- #오르비 누적 조회수 20,000회 돌파
- #영어영역 최초의 월간지 발행
- #영어 간접연계 대비 카테고리별 지문 학습가능
- #단어+숙어+지문을 한번에 잡을 수 있는 교재
- #규칙적인 꾸준한 학습가능
- #SKY출신으로 구성된 연구팀 제작
- #SKY 합격자배출
- #귀여운 미미는 덤

(‘미미’라는 이름은 한자로 아름다운 ‘미’에 꼬리 ‘미’ = 영어영역에서 아름다운 마무리를 하자라는 뜻이자, 표지에 있는 귀여운 캐릭터의 이름으로 쓰이기도 합니다!)

2. '미미월간지'는 어떻게 구성되어 있나요? (☞총 1~9월 월간지가 있습니다)

1. 총 1주에 5일치로 구성이 되어 있습니다. (1달에 총 20일)
2. 매일 정해진 50단어 씩 암기합니다. (1주에 총 250개) (암기 후 SELF-TEST!)
3. 매일 숙어는 6개 씩 외우세요. (1주에 총 30개) (암기 후 SELF-TEST!)
4. 매일 지문은 각 카테고리 별로 총 4개 씩 푸세요. (1주일에 총 20개)
5. 풀고서 채점 후. 지문 1줄, 해설지 1줄씩 맞춰보면서 반드시 모르는 단어를 찾고 해석연습하세요. (제일 중요한 과정이자 실력이 비약적으로 상승할 수 있는 방법입니다.)

3. '미미월간지'는 어떤 대상이 학습하면 좋나요?

어휘와 독해의 보완이 필요한 학생들에게 활용도가 높으며
 수능 필수단어, 숙어, 지문까지 한 번에 학습할 수 있습니다.
 3-4등급 대 중위권 학생들부터 1-2등급 대 학생들까지 충분히 독학으로 소화할 만한 자료입니다.

영어는 꾸준함이 결국 실력으로 이어지는 과목입니다.
 월간지를 풀며 매일 정해진 양을 소화하면서
 불규칙적인 학습을 '지양'하고 규칙적인 공부습관을 형성한다면 비약적인 성적향상을 이룰 수 있을 것입니다.

작년 제 수업을 들었던 수강생들을 보면
 영어영역 6등급이었던 학생이 수능에서 2등급을 받게 되었고,
 80점 중후반에서 고전하고 있던 학생들을 1등급으로 끌어올렸으며,
 90점이 턱걸이로 아슬아슬하게 나오던 학생도
 을 어려운 수능 영어영역에서
 안정적인 1등급을 받게 해준 증명된 콘텐츠입니다.

4. 하다가 개인적인 질문이 생기면 어떻게 하나요?

카톡채널: [영어.함정민]
 INSTA: ham.milyy

질문 카톡이나 DM은 언제나 환영!
 학습 질문 및 기타 고민상담 있으면 연락주세요! 쌤은 늘 준비되어있답니다! :D



최중요 영단어 (2 WEEK)

♥ DAY 6 ♥

	단어	뜻		단어	뜻
1	soil	흙, 땅	26	primary	주요한; 최초의
2	fall down	넘어지다; 떨어지다	27	divisible	나눌 수 있는, 나누어지는
3	dismiss	해고하다, 목살하다; 해산시키다	28	appeal	호소하다, 간청하다; 호소
4	duplicate	똑같은; 사본; 복사하다	29	manifest	명백한; 명시하다
5	bomb	폭탄; 폭격하다	30	affair	일, 활동; 사건, 스캔들
6	legitimate	합법적인, 정당한	31	atom	원자
7	troop	무리, 떼; 군대	32	swap	교환하다, 바꾸다 교환(품)
8	supplement	보충하다; 보충	33	turn in	~을 건네다, 제출하다
9	concrete	구체적인; 콘크리트(로 만든)	34	vacant	비어 있는; 빈자리의, 결원의
10	personal	개인의, 사적인	35	amplify	증폭시키다
11	allure	유혹하다	36	nature	자연, 천성, 성질
12	electronic	전자의, 전자공학의	37	opposite	정반대의, 반대(쪽의); ~의 맞은편에
13	dismal	음침한	38	adjust	적응하다; 조정하다, 맞추다
14	achieve	이루다, 성취하다	39	calm down	가라앉다, 진정하다
15	equipment	장비, 용품; 설치, 설비	40	aggressive	공격적인; 적극적인
16	amend	(법, 등을) 수정하다, 개정하다	41	add	더하다, 추가하다
17	taboo	금기; 금기의	42	consist of	~으로 구성되다, 이루어져 있다
18	turn up	(모습이) 나타나다; 도착하다	43	parallel	평행의; 유사; ~와 유사하다
19	fast	빠른, 고정된; 단식	44	scholar	학자
20	ruin	망치다; 파괴, 붕괴; 잔해	45	condense	응결[농축]시키다, 응결되다; 요약하다
21	scorn	경멸하다, 비웃다; 모욕	46	project	프로젝트, 예상[추정]하다; 투영하다
22	picture	그림, 사진, (-s) 영화, 꼭 닮은 것; 상상하다	47	grin	방긋 웃다; 밝은 웃음
23	mode	방법, 양식	48	majestic	위엄 있는, 장엄한
24	muse	명상하다, 곰곰이 생각하다	49	back up	~을 지원하다
25	snore	코를 골다; 코 골기	50	endorse	지지하다; 기입하다, 서명하다

♥ DAY 7 ♥

	단어	뜻		단어	뜻
1	ridiculous	우스운, 터무니없는	26	talk A into B	A를 설득하여 B를 시키다
2	foretell	예언하다, 예고하다	27	dish	접시, 요리, 음식
3	abuse	남용(하다); 학대(하다)	28	compile	편집하다, 편찬하다; (자료)를 수집하다
4	enzyme	효소	29	recharge	충전하다
5	element	요소, 성분; 원소	30	burden	부담[짐](을 지우다)
6	reason	이유, 이성; 추리하다	31	practice	연습, 실천; 연습하다, 개입하다
7	side	쪽, 옆구리, 자기 편	32	stay up	자지 않고 일어나 있다
8	origin	기원, 유래; 출신	33	minority	소수(파); 소수 민족
9	merge	합병[병합]하다, 합치다	34	ample	충분한
10	dietary	음식물의, 식이요법의	35	furniture	가구
11	diplomacy	외교(술)	36	orbit	궤도; 선회하다, 궤도를 그리며 돌다
12	ordinary	보통의, 일상적인, 평범한	37	retreat	물러가다; 후퇴, 피난처
13	miner	광산 노동자, 광부	38	harvest	수확(기); 거두어들이다
14	regulate	규제하다; 조정하다	39	sage	현인, 성인; 현명한
15	bilingual	2개 국어를 구사할 수 있는; 2개 국어 구사자	40	carry through	~을 완수하다, 수행하다
16	pass by	~을 그냥 지나치다, 모른 채하고 지나가다	41	subjective	주관적인, 주관의
17	combat	전투; 싸우다, 투쟁하다	42	conform	(관습 등에) 따르다, 순응하다
18	underlying	근본적인; 밑에 있는	43	scientific	과학적인, 과학의
19	amuse	재미나게 하다	44	advocate	옹호하다; 옹호자; 변호사
20	stand	서다, 참다, (-상태에) 있다	45	passage	통과, 통행, 구절, 경과
21	absolute	절대적인; 완전한	46	tactics	전술(학); 술책
22	loop	고리, 올가미; 고리로 만들다	47	hang on	~에 매달리다, 걸다; 기다리다
23	be into	~에 열중하다, ~에 푹 빠져 있다	48	predict	예언하다, 예측하다
24	coin	동전; 신조어를 만들어내다	49	reach	도착하다, (손을 뻗어) 집어 주다; (손이 미치는) 범위
25	cut across	(가운데로) 지나가다, 가로질러 가다	50	part	부분, 역할; 헤어지다

♥ DAY 8 ♥

	단어	뜻		단어	뜻
1	turn down	~을 거절하다	26	variable	변하기 쉬운, 변덕스러운
2	strand	가닥; 요소, 맥락	27	immigrant	(외국에서 오는) 이주자; (외국에서) 이주하는
3	repairman	수리공	28	contemplate	심사숙고하다; 응시하다; 예상하다
4	transition	변천, 과도기	29	taste	맛, 취미, 기호; 맛보다, ~한 맛이 있다
5	value	가치; 존중하다	30	conquer	정복하다; 이기다; 극복하다
6	welfare	복지, 복리, 행복	31	murder	살인(죄), 살해; 죽이다
7	broaden	넓어지다, 넓히다	32	approve	찬성하다; 승인하다
8	beneath	바로 밑에, 아래에	33	get down	~에서 내리다
9	call for	요구하다, 청하다	34	character	성격; 특성; (등장)인물
10	balance	균형(을 잡다); 잔액; 저축	35	surpass	능가하다, 뛰어넘다
11	reliable	믿을 수 있는, 확실한	36	diminish	줄어들다, 축소하다
12	disorder	혼란, 무질서; (심신의) 이상, 장애	37	complexity	복잡성, 복잡함
13	scent	냄새(를 풍기다), 향기	38	initial	처음의, 초기의; 이름의 첫 글자
14	circumstance	상황; (경제적) 형편, 처지	39	come down to	결국 ~이 되다; ~에 이르다
15	transaction	거래, 매매	40	indifferent	무관심한, 사심이 없는
16	insert	삽입하다, 넣다; 덧붙이다	41	mass	큰 덩어리; 다량, 다수; 대중
17	artificial	인조의; (행동이) 거짓인, 꾸민	42	preferable	더 마음에 드는, 더 바람직한
18	breath	숨, 호흡	43	rather	약간; 오히려, 차라리
19	proportion	비율, 부분; 균형, 조화	44	distort	왜곡하다; 비틀다
20	counselor	상담원, 조연자	45	cease	그만두다, 그치다, 끝나다
21	sense	감각; 느낌; 분별력	46	appoint	임명[지명]하다; (시간, 장소 등을) 정하다
22	abbreviation	생략, 단축; 약어	47	rude	무례한
23	establish	수립하다, 설립하다	48	guard	지키다, 조심하다; 경계, 수위
24	look in	(특히 아프거나 도움이 필요한 사람의 집에) 들르다	49	sow	(씨를) 뿌리다
25	case	상자, 사실, 경우, 사건	50	inhabit	~에 살다, 서식하다

♥ DAY 9 ♥

	단어	뜻		단어	뜻
1	fasten	채우다; 잠그다; 고정시키다	26	upright	똑바른; 올바른; 수직으로
2	console	위로하다	27	inclined	~하는 경향이 있는; ~할 마음이 있는
3	haunt	출몰하다; 끊임없이 떠오르다; 자주 가는 곳	28	compel	강요하다, 억지로 행동하게 하다
4	run	달리다, 경영하다, 돌다; 돌아다니다; 연속, 연속행	29	fuel	연료; 연료를 공급하다
5	integrate	통합하다, 통합되다; 인종 차별을 철폐하다	30	accuse A of B	A를 B의 혐의로 고소[비난]하다
6	overthrow	(지도자, 정부를) 전복시키다; 타도, 전복	31	flatter	아첨하다, 비위 맞추다
7	account	설명(하다); 계좌; 차지하다	32	take after	닮다
8	pass out	의식을 잃다, 기절하다; 배포하다	33	hang up	~을 걸다, 매달다; 전화를 끊다
9	hear about	~에 관해 알게 되다	34	ambassador	대사, 사절, 특사
10	censure	비난; 비난하다	35	break down	고장 나다
11	gorgeous	화려한, 호화로운	36	put down	~을 진압하다, 억누르다; 적어두다
12	fundamental	근본적인; 중요한, 필수의	37	become	되다, 어울리다
13	inborn	타고난, 선천적인	38	colleague	(직장) 동료
14	fortune	운, 행운, 재산	39	agency	대리점, 대행사; 기관
15	curiosity	호기심	40	daring	대담한; 대담성
16	tender	(음식이) 연한; 다정한; 제공하다	41	monarch	군주, 제왕
17	come up to	~에 도달하다	42	notice	통지, 예고; 알아차리다
18	be familiar to	익숙하다, 잘 알려져 있다	43	via	~을 경유해서, ~을 통해서
19	concede	양보하다, 인정하다	44	recite	암송하다, 낭독[낭송]하다
20	chemical	화학의, 화학적인; 화학 제품[물질]	45	sniff	코를 킁킁거리다; 킁킁거리며 냄새 맡음
21	leap	깡충 뛰다, 뛰어넘다; 도약	46	negligence	태만
22	perish	죽다; 소멸하다	47	feudal	봉건적인
23	capture	사로잡다; 포획	48	capricious	변덕스러운
24	violate	위반하다, 어기다; 침해하다	49	enlighten	계몽하다, (설명하여) 이해시키다
25	friction	마찰; 불화, 충돌	50	awe	두려움

♥ DAY 10 ♥

	단어	뜻		단어	뜻
1	synchronize	동시에 발생하다, 동시에 움직이다	26	underestimate	과소평가하다; (값을) 너무 적게 잡다
2	ambiguous	애매한	27	private	사적인, 개인적인; 비밀의
3	glare	노려보다; 번쩍번쩍 빛나다; 눈부신 빛	28	conservatory	온실
4	erupt	분출하다, 폭발하다	29	territory	영토, 지역; 영역
5	spare	절약하다, 아끼다; 예비의	30	clarify	명백하게 하다, 분명해지다
6	give off	(냄새를) 풍기다, ~을 발[발산]하다	31	restrain	제지하다; (감정, 행동 등을) 억누르다
7	suck	빨다; 빨아들이다, 흡수하다	32	run across	(우연히) 만나다, 찾아내다
8	burn out	타버리다; 기진맥진하게 하다	33	offense	위반, 범죄; 공격
9	transparent	투명한; 명백한, 이해하기 쉬운	34	scramble	기어오르다; 바빠 서둘러 하다
10	allot	할당하다	35	opponent	상대; 반대자
11	biography	전기, 일대기	36	restoration	복구, 복원; 회복
12	thrive	번성하다, 번영하다	37	tyranny	전제 정치; 횡포
13	dispense with	생략하다; ~없이 지내다	38	mediate	조정하다, 중재하다
14	throb	(심장이) 뛰다, 두근거리다; 맥박, 고동	39	torture	고문(하다); 심한 고통
15	embark	배를 타다, 시작하다	40	sacrifice	희생(하다); 제물로 바치다
16	put in for	~을 신청하다; 요청하다	41	spectacle	구경거리, 장관; 안경
17	commute	통근하다; 통근 (거리), 통학 (거리)	42	decline	거절하다, 쇠퇴하다, 기울다; 경사, 쇠퇴
18	survive	살아남다; (위기 등을) 견뎌 내다	43	gradual	점진적인, 차츰~하는
19	parliament	의회, 국회	44	sympathetic	동정적인; 호의적인, 공감하는
20	domain	영토	45	go about	돌아다니다; 착수하다
21	swear	맹세하다, 선언하다; 욕을 하다	46	lung	폐, 허파
22	hand over	건네주다, 넘겨주다	47	progress	진행, 진보; 진행하다, 진보하다
23	slaughter	대학살, 대학살하다; (가축을) 도살하다	48	emphasize	강조하다
24	worth	가치; ~의 가치가 있는	49	terminate	끝나다, 종결시키다
25	hiccup	딸꾹질, 딸꾹질하다	50	magnetic	자석의, 자성을 띤



최중요 영속어 (Feb.)

♡ 1 WEEK ♡

A	단어	뜻	예문
1	at a loss	어쩔줄 모르고, 어리벉벉하여	I am at a loss how to act. (어쩌면 좋을지 모르겠다.)
2	at a rate	비율로	At times, the snow fell at a rate of 4 centimeters per hour. (때때로 눈이 시간당 4센티미터 정도로 내렸다.)
3	at all	전혀, 조금도	I don't speak French at all. (나는 불어를 전혀 말할 줄 모른다.)
4	at all events	좌우간, 여하튼 간에	He will arrive soon; at all events, I was told so. (그는 곧 도착한다, 하여튼 그렇게 들었다.)
5	at all times	항상, 모든 경우에	The scenery of Korea is beautiful at all times of the year. (한국의 경치는 연중 아름답다.)
6	at any time	언제든지	He could command sleep at any time. (그는 언제든지 마음대로 잘 수 있다.)
7	at ease	걱정없이, 편안하게	My sister lives at ease in the country. (나의 언니는 시골에서 편안하게 살고 있다.)
8	at first hand	직접(으로)	He bought a car at first hand. (그는 차를 직접 샀다.)
9	at first sight	한눈에 보고, 첫번째 보고	I thought the picture uninteresting at first sight. (한번 본 바로는 그 그림이 재미없는 것으로 생각되었다.)
10	at home	국내에	He is well known as a great scientist both at home and abroad. (그는 위대한 과학자로서 국내외에 잘 알려져 있다.)
11	at large	(명사 뒤에서) 일반적으로	Baseball is now popular with people at large. (야구는 오늘날 일반적으로 사람들에게 인기가 있다.)
12	at last	결국, 드디어	He has finished the work at last. (드디어 그는 그 일을 해내고야 말았다.)

	단어	뜻	예문
13	at length	드디어, 자세히	At length the tall steeple of St. Mary's church came into view. (마침내 성 메리 교회의 뾰족탑이 보였다.)
14	at liberty	자유롭게	You are at liberty to choose. (자유롭게 골라도 좋습니다.)
15	at midnight	한밤중에	At midnight she heard a strange sound in the room. (한밤중에 그녀는 방에서 나는 이상한 소리를 들었다.)
16	at night	밤중에	She went to work at night. (그녀는 야근을 한다.)
17	at once	즉시, 곧	Do it at once. (즉시 그것을 해라.)
18	at one's disposal	~의 마음대로	The money is at your disposal. (그 돈은 네 마음대로 써라.)
19	at present	현재는	At present, I have no use for your books. (현재는 네 책이 필요하지 않다.)
20	at random	닥치는 대로, 영터리로	These sample were chosen at random. (이 견본들은 닥치는 대로 골라낸 것이다.)
21	at school	수업중, 재학중	He is at school in New York. (그는 뉴욕에 있는 학교에 다닌다.)
22	at sea	항해 중	He is now at sea. (그는 지금 항해중이다.)
23	at stake	위태로운, 문제가 된	Life itself is at stake. (생명 자체가 위태롭다.)
24	at the age of	~살 때에	At the age of twelve years, the human body is at its most vigorous. (12살 때에 사람의 몸은 가장 강하다.)
25	at the bottom (of)	~의 밑바닥에, ~의 밑에	He is at the bottom of his class. (그는 그의 반에서 꼴찌이다.)
26	at the expense of	~의 비용으로, ~을 희생하여	The Koreans dislike such politeness at the expense of frankness. (한국 사람들은 솔직성을 희생으로 한 그 같은 정중함을 좋아하지 않는다.)
27	at the mercy of	~에 휘둘리는, ~의 처분대로	The more things a man is interested in, the more opportunities of happiness he has, and the less he is at the mercy of fate. (사람은 흥미를 갖는 것이 많으면 많을수록, 그만큼 행복해질 기회가 많고, 운명에 희롱 당하는 것이 그만큼 적어진다.)

	단어	뜻	예문
28	at the moment	바로 지금(마침 그때)	I couldn't recall his name at the moment. (나는 마침 그때 그의 이름을 생각해 내지 못했다.)
29	at the price of	~을 희생으로 하여	I won fame at the price of my health. (나는 나의 건강을 희생으로 하여 명성을 얻었다.)
30	at the risk of	~을 걸고, ~을 무릅쓰고	Each day they went after food at the risk of their lives. (매일 그들은 목숨을 걸고 먹을 것을 구하러 갔다.)
♥ 2 WEEK ♥			
31	at the sight of	~을 보고, ~을 보자	The lady began to weep at the sight of her mother. (그 부인은 어머니의 모습을 보고 울기 시작하였다.)
32	at the time	그 당시에, 그때	No objections were raised at the time. (그 당시에는 아무 의미도 제기되지 않았다.)
33	at the top of	~의 꼭대기에, 최대의 ~로	The lad shouted at the top of his throat. (그 소년은 목청껏 외쳤다.)
34	at times	때때로, 가끔	She was very much distressed at times. (그녀는 때때로 몹시 마음이 괴로웠다.)
35	at will	마음대로	You may go or stay at will. (가든지 있든지 네 마음대로 해라.)
36	at work	일을 하고 있는	My husband is at work now. (남편은 지금 직장에 나가 있어요.)
37	at(the) cost of	~을 희생으로 하여	He saved the child at the cost of his life. (그는 자기의 생명을 희생하여 아이의 생명을 구했다.)
38	attach A to B	A를 B에 붙이다, 응용하다	He attached a chain to his door. (그는 창문에 고리를 달았다.)
39	attach to	~에 따르다	Her little brothers were deeply attached to her. (어린 남동생들은 그녀를 몹시 따랐다.)
40	attempt to	~을 시도하다, 기도하다	He was interrupted as he attempted to tell his story. (그는 자신의 이야기를 했을 때 중단되었다.)
41	attend on	~을 시종들다	She had three servants attending on her. (3명의 하인이 그녀의 시종을 들고 있었다.)
42	attend to	주의하다, 보살피다	All things are attended to. (만사는 잘 보살펴져 있다.)

	단어	뜻	예문
43	attribute A to B	A를 B의 탓이라고 하다, A를 B에 돌리다	He attribute his success to good luck. (그는 자기의 성공을 행운 탓이라고 했다.)
44	avail oneself of	~을 이용하다, (기회를) 타다	I availed myself of the holidays to go on a school tour. (나는 휴가를 이용하여 수학여행에 나섰다.)
 45	back and forth	앞뒤로 왔다갔다, 여기저기에	He sank into a chair, held his head in his hands, rocked back and forth in agony. (그는 의자 깊숙이 몸을 파묻고, 얼굴을 감싸고, 괴로워서 의자를 앞뒤로 흔들었다.)
46	back up	후원하다, 지지하다	I backed up my friend. (나는 친구를 도와주었다.)
47	base ~ on	~에 기초를 두다	It is based on a careful study. (그것은 신중한 연구에 기초한 것이다.)
48	be about to V	막 ~하려고 하다	The plane is just about to start. (비행기가 막 출발하려 하고 있다.)
49	be absorbed in~	~에 몰두하다	He is absorbed in reading. (그는 독서에 몰두하고 있다.)
50	be accompanied by (with)	~이 동반하다, 수반하다	He went on a journey, accompanied by a servant. (그는 하인을 대동하고 여행길에 나섰다.)
51	be accustomed to	~에 익숙하다, 항상 ~하다	I am accustomed to this climate. (나는 이 기후에 익숙해져 있다.)
52	be acquainted with~	~을 알고 있다, ~에 정통하고 있다	He was acquainted with the problem from the beginning. (그는 처음부터 그 문제를 알고 있다.)
53	be afraid of~	~을 두려워하다, ~을 염려하다	Don't be afraid of making a mistake. (틀리지 않을까 염려하지 마라.)
54	be afraid to~	두려워서 ~할 수 없다	I am afraid to go there. (무서워서 거기에 가기 싫다.)
55	be alien to	~에 낯설다	Confucianism is not alien to Korean society. (유교는 한국 사회에 낯설지 않다.)
56	be amazed at~	~에 깜짝 놀라다	He was amazed at the sight of the dark cloud. (그는 그 먹구름을 보고 깜짝 놀랐다.)
57	be angry with/at	~에 화를 내다	Don't be angry with me so often. (나에게 그렇게 자주 화를 내지 마십시오.)

	단어	뜻	예문
58	be anxious for	~을 간절히 바라다, 갈망하다	They were anxious for his safely. (그들은 그가 무사하기를 바라고 있었다.)
59	be apt to V	~하기 쉽다, ~ 할 것 같다	He is apt to forget people's names. (그는 사람들의 이름을 곧잘 잊어 먹는다.)
60	be ashamed of	~을 부끄러워하다, ~이 부끄럽다	You ought to be ashamed of yourself. (너는 자신을 부끄럽게 생각해야 한다.)

인문

[20 4월 20번]

1. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Does the following situation sound familiar? You've had some bad news. You tell someone else about it. They say, "Just call me if you need help," or "If I can do anything, let me know." These offers are well-meaning, but they are vague. It's hard to know whether they have been made just for the sake of politeness. What's the lesson here? If you are offering help, make your offer specific. For example, if your friend's child is in hospital, you might realize that shopping for groceries may seem overwhelming under the circumstances. You could ask, "Can I help by doing a grocery run?" The same principle applies in the case of minor problems. If your colleague appears overworked and stressed one morning, don't just stand there and say, "You look busy, so let me know if you need help." It would be better to say, "Can I help by doing that filing for you?"

- ① 누군가에게 도움을 주고자 할 때 구체적으로 제안해야 한다.
- ② 친구가 어려움에 처했을 때 더 많은 시간을 함께해야 한다.
- ③ 조언할 때 상대방의 감정을 고려한 언어를 사용해야 한다.
- ④ 스트레스를 줄이기 위해서 사고의 유연성을 길러야 한다.
- ⑤ 가까운 사이일수록 서로 의견을 존중하고 공감해야 한다.

사회

[20 7월 30번]

2. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

At a time when concerns about overpopulation and famine were reaching their highest peak, Garrett Hardin did not blame these problems on human ①ignorance—a failure to take note of dwindling per capita food supplies, for example. Instead, his explanation focused on the discrepancy between the ②interests of individual households and those of society as a whole. To understand excessive reproduction as a tragedy of the commons, bear in mind that a typical household stands to gain from bringing another child into the world—in terms of the net contributions he or she makes to ③household earnings, for example. But while parents can be counted on to assess how the wellbeing of their household is affected by additional offspring, they ④overvalue other impacts of population growth, such as diminished per capita food supplies for other people. In other words, the costs of reproduction are largely ⑤shared, rather than being shouldered entirely by individual households. As a result, reproduction is excessive.

*dwindling 줄어드는

🐼 과학·기술

[2] 6월 29번] 오답률 58%

3. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

Most historians of science point to the need for a reliable calendar to regulate agricultural activity as the motivation for learning about what we now call astronomy, the study of stars and planets. Early astronomy provided information about when to plant crops and gave humans ① their first formal method of recording the passage of time. Stonehenge, the 4,000-year-old ring of stones in southern Britain, ② is perhaps the best-known monument to the discovery of regularity and predictability in the world we inhabit. The great markers of Stonehenge point to the spots on the horizon ③ where the sun rises at the solstices and equinoxes—the dates we still use to mark the beginnings of the seasons. The stones may even have ④ been used to predict eclipses. The existence of Stonehenge, built by people without writing, bears silent testimony both to the regularity of nature and to the ability of the human mind to see behind immediate appearances and ⑤ discovers deeper meanings in events.

*monument 기념비 **eclipse (해·달의) 식(蝕)
***testimony 증언

🐼 예술·스포츠

[18 10월 40번]

4. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

What lies behind the claim that so many people will take off to virtual worlds? Statistics show that the global market for video and computer game hardware and software today stands at about ten billion dollars annually and has risen continuously for the past several years. Digital games—the term that covers both video games and computer games—have long been the preserve of the young, but that distinction is fading. This is apparently not the sort of thing one gives up as one grows up; people born after 1980 seem to continue their gaming with more sophisticated and emotionally involved products. Consistent with this, industry statistics indicate that the average age of video gamers is rising by about one year each year. It is already in the thirties right now. People may change the kinds of games they are playing, but an interest in interactive entertainment media, once acquired, seems never to fade.



According to statistics, there have been (A)_____ in the market demand for digital games, with gamers remaining in the market as they become (B)_____.

- | | |
|----------------|-------------|
| (A) | (B) |
| ① boosts | mature |
| ② boosts | isolated |
| ③ slumps | educated |
| ④ fluctuations | connected |
| ⑤ fluctuations | competitive |

인문

[20 4월 22번]

1. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

Parkinson’s Law states that “work expands to fill the time available for its completion,” essentially meaning that our tasks will take us more time to complete if we allot more time for their completion. Limiting your time on tasks may sound like it will add more stress to your day, but it will actually have the opposite effect; when you impose deadlines on your tasks, you will be able to better focus on what needs to get done at any given moment, clearly defining your work schedule for the day. Set a challenging time limit to your task and play with it—turn completing the task into a competition against the clock so that you can have a greater sense of accomplishment as you work towards the task at hand. If you complete your challenge, try reducing the amount of time you give yourself the next time you have to do something similar; this internal competition will help motivate you to focus more on your tasks, making you more productive in the long run.

- ① 업무 처리의 창의성은 충분한 시간이 주어질 때 극대화된다.
- ② 과업 목표를 동료와 공유하는 것이 일의 효율성을 향상시킨다.
- ③ 조직에서 신뢰를 쌓으려면 마감 시간을 지키는 것이 필요하다.
- ④ 타인과 경쟁하는 것이 업무의 완성도를 높이는 데 도움이 된다.
- ⑤ 마감 시간을 정하면 과업에 더 집중하게 되어 생산성이 높아진다.

사회

[20 7월 39번]

2. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

But new weapons like the atlatl (a spearthrower) and the bow effectively stored muscle-generated energy, which meant that hunters could kill big game without big biceps and robust skeletons.

Geographic expansion (which placed us in new environments) and cultural innovation both changed the selective pressures humans experienced. The payoff of many traits changed, and so did optimal life strategy. (①) For example, when humans hunted big game 100,000 years ago, they relied on close-in attacks with thrusting spears. (②) Such attacks were highly dangerous and physically demanding, so in those days, hunters had to be heavily muscled and have thick bones. (③) That kind of body had its disadvantages—if nothing else, it required more food—but on the whole, it was the best solution in that situation. (④) Once that happened, lightly built people, who were better runners and did not need as much food, became competitively superior. (⑤) A heavy build was yesterday’s solution: expensive, but no longer necessary.

*biceps 이두박근(二頭膊筋)

🌊 과학·기술

[19 4월 24번]

3. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

The human brain wants to stay where it is, in the comfort zone. If we stay in our comfort zone, we don't have to struggle to survive. We minimize the risk to our survival by staying where we know we are safe. I often explain to my MBA students that the reason they take the same seat in class every week is that we are, at our core, instinctual animals. Once we have chosen a seat and made it through class safely without being attacked, the part of our brain responsible for our survival tells us that our best option is to repeat that behavior, because in a way it is the most economical use of our energy. As part of its strategy for survival, our brain wants to conserve energy, so once we sit in a particular spot and know that it's safe, we will subconsciously want to sit there every time and avoid having to reevaluate the safety of a new spot.

- ① How to Use a Brain to Its Maximal Capacity
- ② Brain's Role as an Efficient Regulator of Instinct
- ③ Comfort Zone: A Fundamental Limitation on Our Ability
- ④ Humans' Survival Strategy: Sticking to Where We Feel Safe
- ⑤ Trust Your Consciousness over Subconsciousness for Safety!

🌊 예술·스포츠

[19 6월 36번] 오답률 57%

4. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

Notation was more than a practical method for preserving an expanding repertoire of music.

(A) Written notes freeze the music rather than allowing it to develop in the hands of individuals, and it discourages improvisation. Partly because of notation, modern classical performance lacks the depth of nuance that is part of aural tradition. Before notation arrived, in all history music was largely carried on as an aural tradition.

(B) It changed the nature of the art itself. To write something down means that people far away in space and time can re-create it. At the same time, there are downsides.

(C) Most world music is still basically aural, including sophisticated musical traditions such as Indian and Balinese. Most jazz musicians can read music but often don't bother, and their art is much involved with improvisation. Many modern pop musicians, one example being Paul McCartney, can't read music at all.

* improvisation 즉흥 연주 ** aural 청각의

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C) ③ (B) - (C) - (A)
- ④ (C) - (A) - (B) ⑤ (C) - (B) - (A)

인문

[20 6월 23번]

1. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

Problem framing amounts to defining what problem you are proposing to solve. This is a critical activity because the frame you choose strongly influences your understanding of the problem, thereby conditioning your approach to solving it. For an illustration, consider Thibodeau and Broditsky's series of experiments in which they asked people for ways to reduce crime in a community. They found that the respondents' suggestions changed significantly depending on whether the metaphor used to describe crime was as a virus or as a beast. People presented with a metaphor comparing crime to a virus invading their city emphasized prevention and addressing the root causes of the problem, such as eliminating poverty and improving education. On the other hand, people presented with the beast metaphor focused on remediations: increasing the size of the police force and prisons.

- ① importance of asking the right questions for better solutions
- ② difficulty of using a metaphor to find solutions to a problem
- ③ reasons why problem framing prevents solutions from appearing
- ④ usefulness of preventive measures in reducing community crime
- ⑤ effect of problem framing on approaching and solving problems

사회

[21 6월 40번] 오답률 59%

2. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

The idea that planting trees could have a social or political significance appears to have been invented by the English, though it has since spread widely. According to Keith Thomas's history *Man and the Natural World*, seventeenth- and eighteenth-century aristocrats began planting hardwood trees, usually in lines, to declare the extent of their property and the permanence of their claim to it. "What can be more pleasant," the editor of a magazine for gentlemen asked his readers, "than to have the bounds and limits of your own property preserved and continued from age to age by the testimony of such living and growing witnesses?" Planting trees had the additional advantage of being regarded as a patriotic act, for the Crown had declared a severe shortage of the hardwood on which the Royal Navy depended.

*aristocrat 귀족 **patriotic 애국적인



For English aristocrats, planting trees served as statements to mark the (A)_____ ownership of their land, and it was also considered to be a(n) (B)_____ of their loyalty to the nation.

- | | |
|------------|---------------|
| (A) | (B) |
| ① unstable | confirmation |
| ② unstable | exaggeration |
| ③ lasting | exhibition |
| ④ lasting | manipulation |
| ⑤ official | justification |

🌿 과학·기술

[19 4월 29번]

3. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

The present moment feels special. It is real. However much you may remember the past or anticipate the future, you live in the present. Of course, the moment ①during which you read that sentence is no longer happening. This one is. In other words, it feels as though time flows, in the sense that the present is constantly updating ②itself. We have a deep intuition that the future is open until it becomes present and ③that the past is fixed. As time flows, this structure of fixed past, immediate present and open future gets carried forward in time. Yet as ④naturally as this way of thinking is, you will not find it reflected in science. The equations of physics do not tell us which events are occurring right now—they are like a map without the “you are here” symbol. The present moment does not exist in them, and therefore neither ⑤does the flow of time.

🌿 예술·스포츠

[17 7월 35번]

4. 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

Parents play a huge role in every aspect of their children’s life, even in the athletic aspect. ①It is a good thing for parents to encourage and support their children in sports which interest them, and this involves forming a good relationship with the children’s coach. ②Parents and coaches then should help hand in hand to foster a positive athletic atmosphere for players. ③Coaches then should exert extra effort in getting to know the parents of their players, and by so doing, determine ways by which parents are willing to help their children and the team in general. ④Competitive sports should be avoided for children because they are more likely to cause injuries. ⑤When parents and coaches have a dialogue, they also learn more about each other’s expectations and this leads to a better relationship between them as well.

인문

[20 6월 36번]

1. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

Studies of people struggling with major health problems show that the majority of respondents report they derived benefits from their adversity. Stressful events sometimes force people to develop new skills, reevaluate priorities, learn new insights, and acquire new strengths.

(A) High levels of adversity predicted poor mental health, as expected, but people who had faced intermediate levels of adversity were healthier than those who experienced little adversity, suggesting that moderate amounts of stress can foster resilience. A follow-up study found a similar link between the amount of lifetime adversity and subjects' responses to laboratory stressors.

(B) Intermediate levels of adversity were predictive of the greatest resilience. Thus, having to deal with a moderate amount of stress may build resilience in the face of future stress.

(C) In other words, the adaptation process initiated by stress can lead to personal changes for the better. One study that measured participants' exposure to thirty-seven major negative events found a curvilinear relationship between lifetime adversity and mental health.

*resilience 회복력

- ① (A) - (C) - (B) ② (B) - (A) - (C) ③ (B) - (C) - (A)
 ④ (C) - (A) - (B) ⑤ (C) - (B) - (A)

사회

[20 10월 20번]

2. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

One of the funniest things about becoming a boss is that it causes an awful lot of people to forget everything they know about how to relate to other people. If you have a complaint about somebody in your personal life, it would never occur to you to wait for a formally scheduled meeting to tell them. Yet, management has been bureaucratized to the point that we throw away effective strategies of everyday communication. Don't let the formal processes like annual performance reviews take over. They are meant to reinforce, not substitute, what we do every day. You'd never let the fact that you go to the dentist for a cleaning a couple times a year prevent you from brushing your teeth every day.

- ① 정확하고 구체적으로 직원들에게 피드백을 제공하라.
- ② 업무에 대한 동료의 건전한 비판을 겸허히 수용하라.
- ③ 직원 결속을 위해 회사 내 비공식적 모임을 활성화하라.
- ④ 직장에서 상사에게 이익을 제기할 때는 격식을 존중하라.
- ⑤ 절차에만 의존하지 말고 부하 직원들과 일상적으로 소통하라.

☞ 과학·기술

[19 7월 28번]

3. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

The idea that hypnosis can put the brain into a special state, ①in which the powers of memory are dramatically greater than normal, reflects a belief in a form of easily unlocked potential. But it is false. People under hypnosis generate more “memories” than they ②do in a normal state, but these recollections are as likely to be false as true. Hypnosis leads them to come up with more information, but not necessarily more accurate information. In fact, it might actually be people’s beliefs in the power of hypnosis that ③leads them to recall more things: If people believe that they should have better memory under hypnosis, they will try harder to retrieve more memories when hypnotized. Unfortunately, there’s no way to know ④whether the memories hypnotized people retrieve are true or not—unless of course we know exactly what the person should be able to remember. But if we ⑤knew that, then we’d have no need to use hypnosis in the first place!

* hypnosis 최면

☞ 예술·스포츠

[19 11월 36번] 오답률 56.1%

4. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

Movies may be said to support the dominant culture and to serve as a means for its reproduction over time.

(A) The bad guys are usually punished; the romantic couple almost always find each other despite the obstacles and difficulties they encounter on the path to true love; and the way we wish the world to be is how, in the movies, it more often than not winds up being. No doubt it is this utopian aspect of movies that accounts for why we enjoy them so much.

(B) The simple answer to this question is that movies do more than present two-hour civics lessons or editorials on responsible behavior. They also tell stories that, in the end, we find satisfying.

(C) But one may ask why audiences would find such movies enjoyable if all they do is give cultural directives and prescriptions for proper living. Most of us would likely grow tired of such didactic movies and would probably come to see them as propaganda, similar to the cultural artwork that was common in the Soviet Union and other autocratic societies.

* didactic 교훈적인 ** autocratic 독재적인

- ① (A)-(C)-(B) ② (B)-(A)-(C) ③ (B)-(C)-(A)
 ④ (C)-(A)-(B) ⑤ (C)-(B)-(A)

인문

[20 7월 20번]

1. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

Here's something to consider: If you have a friend whose friendship you wouldn't recommend to your sister, or your father, or your son, why would you have such a friend for yourself? You might say: out of loyalty. Well, loyalty is not identical to stupidity. Loyalty must be negotiated, fairly and honestly. Friendship is a reciprocal arrangement. You are not morally obliged to support someone who is making the world a worse place. Quite the opposite. You should choose people who want things to be better, not worse. It's a good thing, not a selfish thing, to choose people who are good for you. It's appropriate and praiseworthy to associate with people whose lives would be improved if they saw your life improve.

- ① 더 나은 삶과 세상을 지향하는 사람과 사귀어야 한다.
- ② 부모는 자녀와 교우 관계에 대해 자주 대화해야 한다.
- ③ 우정을 지키려면 변함없는 신의를 보여줘야 한다.
- ④ 원만한 인간관계를 위해 이기적인 태도를 버려야 한다.
- ⑤ 가족의 의사결정은 모든 구성원의 합의로 이루어져야 한다.

사회

[20 10월 32번]

2. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

The diffusion of media products enables us in a certain sense to experience events, observe others and, in general, learn about a world that extends beyond the sphere of our day-to-day encounters. The spatial horizons of our understanding are thereby greatly expanded, for they are no longer restricted by the need to be physically present at the places where the observed events, etc., occur. So profound is the extent to which our sense of the world is shaped by media products today that, when we travel to distant parts of the world as a visitor or tourist, our lived experience is often preceded by a set of images and expectations acquired through extended exposure to media products. Even in those cases where our experience of distant places does not concur with our expectations, the feeling of novelty or surprise often attests to the fact that our lived experience is preceded by a set of preconceptions derived, at least to some extent, from _____.

*attest to ~을 입증하다

- ① our collective world views inherited from ancestors
- ② the words and images conveyed by the media
- ③ a critical attitude toward media products
- ④ a belief on the media's roles in politics
- ⑤ emotional responses to unusual events

🌿 과학·기술

[19 9월 30번]

3. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

One misconception that often appears in the writings of physical scientists who are looking at biology from the outside is that the environment appears to them to be a static entity, which cannot contribute new bits of information as evolution progresses. This, however, is by no means the case. Far from being static, the environment is constantly changing and offering new ①challenges to evolving populations. For higher organisms, the most significant changes in the environment are those produced by the contemporaneous evolution of other organisms. The evolution of a horse's hoof from a five-toed foot has ②enabled the horse to gallop rapidly over open plains. But such galloping is of no ③advantage to a horse unless it is being chased by a predator. The horse's efficient mechanism for running would never have evolved except for the fact that meat-eating predators were at the same time evolving more efficient methods of ④attack. Consequently, laws based upon ecological relationships among different kinds of organisms are ⑤optional for understanding evolution and the diversity of life to which it has given rise.

*hoof 발굽 **gallop 질주하다 ***predator 포식자

🌿 예술·스포츠

[21 수능 39번] 오답률 56%

4. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

As long as the irrealism of the silent black and white film predominated, one could not take filmic fantasies for representations of reality.

Cinema is valuable not for its ability to make visible the hidden outlines of our reality, but for its ability to reveal what reality itself veils—the dimension of fantasy. (①) This is why, to a person, the first great theorists of film decried the introduction of sound and other technical innovations (such as color) that pushed film in the direction of realism. (②) Since cinema was an entirely fantasmatic art, these innovations were completely unnecessary. (③) And what's worse, they could do nothing but turn filmmakers and audiences away from the fantasmatic dimension of cinema, potentially transforming film into a mere delivery device for representations of reality. (④) But sound and color threatened to create just such an illusion, thereby destroying the very essence of film art. (⑤) As Rudolf Arnheim puts it, "The creative power of the artist can only come into play where reality and the medium of representation do not coincide."

*decry 공공연히 비난하다 **fantasmatic 환상의

<DAY 6>

인문

[20 4월 20번]

1. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

[정답] ①

[해석] 다음 상황이 익숙하게 들리는가? 여러분에게 안 좋은 일이 생겼다. 여러분은 다른 누군가에게 그것에 대해 말한다. 그들은 '네가 도움이 필요하면 전화 줘.' 또는 '내가 뭐든 할 수 있으면 알려줘.'라고 말한다. 이런 제안은 선의를 담은 것이지만 그것들은 모호하다. 그것들이 단지 예의를 위해 제안된 것인지 아닌지 알기가 어렵다. 여기서 교훈은 무엇일까? 만약 여러분이 도움을 제안하는 것이라면, 여러분의 제안을 구체적으로 해라. 예를 들어, 여러분 친구의 자녀가 병원에 있으면, 그런 상황에서 장보기가 버거울 수 있음을 여러분은 깨달을지도 모른다. 여러분은 '내가 장을 봐서 도와줄까?'라고 물을 수 있을 것이다. 똑같은 법칙이 작은 문제들의 경우에도 적용된다. 만약 어느 날 아침 여러분의 동료가 과로하고 스트레스를 받은 것처럼 보인다면 그저 거기 서서 '당신 바빠 보이네요. 그러니 당신이 도움이 필요하면 내게 알려줘요.'라고 말하지 말아라. '제가 당신을 위해 문서 정리를 해서 도와줄까요?'라고 말하는 것이 더 나을 것이다.

[어휘]

situation 상황 well-meaning 선의[호의]의 vague 모호한 for the sake of ~을 위해 politeness 예의 offer 제안하다 specific 구체적인 overwhelming 압도적인 circumstance 상황 grocery 식료품 principle 원칙 in the case of ~의 경우에 colleague 동료 overworked 과로한 stressed 스트레스를 받는 do filing 서류를 정리하다

사회

[20 7월 30번]

2. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

[정답] ④

[해석] 인구과잉과 기근에 대한 우려가 최고조에 달하고 있던 시기에 Garrett Hardin은 이러한 문제들을, 예를 들어 줄어드는 1인당 식량 공급을 주목하지 못한 것과 같은 인간의 무지 탓으로 돌리지 않았다. 대신, 그의 설명은 개별 가구의 이익과 사회 전체의 이익 간의 불일치에 초점을 두었다. 과도한 번식을 공유지의 비극으로 이해하려면, 예를 들어 아이가 가정 수입에 가져오는 순이익의 측면에서, 전형적인 가정은 또 다른 아이를 세상에 내놓음으로써 이익을 얻을 것이라는 점을 기억하라. 하지만 부모들은 비록 그들 가정의 행복이 추가된 자식에 의해 어떻게 영향을 받는지 분명히 평가를 하겠지만, 그들은 다른 사람들의 1인당 식량 공급 감소와 같은 인구 증가의 다른 영향을 과대평가한다(→간과한다). 다시 말해, 번식에 드는 비용은 개별 가구에게 전적으로 떠맡겨지는 것이 아니라 대부분 공유된다. 그 결과 지나친 번식이 일어난다.

[어휘]

at a time 한 번에, 한꺼번에 famine 기근, 기아, 굶주림 take note of ~에 주목[주의]하다 supplies 공급품, 저장품, 물품 explanation 설명, 해명, 변명 focus on ~에 집중하다, ~에 초점을 맞추다 discrepancy 차이, 어긋남, 불일치 individual 개인; 개인의, 개별적인 household 가구, 가정; 가정의 as a whole 전체로서 excessive 과도한, 지나친, 터무니없는 reproduction 번식, 복사, 복제 a tragedy of the commons 공유지의 비극 stand to R 할 것 같다, R할 입장이다 in terms of ~의 관점에서 earnings 수익, 소득, 수입 count on 신뢰하다, 의지[의존]하다 assess (자질 등을) 재다, 평가하다 well-being 복지, 안녕, 행복 affect 감동, 정서; 영향을 주다, 감염시키다, 가장하다, 즐기다 additional 추가적인, 추가의 offspring 새끼(들), 자식, 후손, 결과 overlook 간과하다, 눈감아 주다, 내려다보다 impact 영향, 충격; 영향(충격)을 주다 diminish 감소하다, 줄이다, 약화시키다 entirely 완전히, 전적으로

과학·기술

[2] 6월 29번] 오답률 58%

3. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

[정답] ⑤

[해석] 대부분의 과학 역사가들은 별과 행성에 대한 연구, 즉 우리가 현재 천문학이라 부르는 것에 대해 배우고자 하는 동기로 농업 활동을 규제하기 위한 신뢰할 만한 달력의 필요성을 지적한다. 초기 천문학은 언제 작물을 심어야 하는지에 대한 정보를 제공했고 인간에게 시간의 흐름을 기록하는 그들 최초의 공식적인 방법을 제공했다. 영국 남부에 있는 4,000년 된 고리 모양을 하고 있는 돌들인 스톤헨지는 아마도 우리가 살고 있는 세계에서 규칙성과 예측 가능성을 발견한 가장 잘 알려진 기념비일 것이다. 스톤헨지의 커다란 표식은 우리가 계절의 시작을 표시하기 위해 여전히 사용하는 낱자인 지점(至點)과 분점(分點)에서 태양이 뜨는 지평선의 장소를 가리킨다. 그 돌들은 심지어(해·달의) 식(蝕)을 예측하는 데 사용되었을지도 모른다. 글이 없던 시절 사람들이 세운 스톤헨지의 존재는 자연의 규칙성뿐만 아니라 눈앞에 보이는 모습의 이면을 보고 사건에서 더 깊은 의미를 발견할 수 있는 인간의 정신적 능력을 말없이 증언해 준다.

[어휘]

regulate 규제하다 agricultural 농업의 astronomy 천문학 formal 공식적인 passage 흐름 regularity 규칙성 predictability 예측 가능성 inhabit 살다 spot 장소 solstice [천문] 지점(至點)(태양이 적도로부터 북쪽 또는 남쪽으로 가장 치우쳤을 때) equinox [천문] 분점(分點) immediate 눈앞에 있는

예술·스포츠

[18 10월 40번]

4. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

[정답] ①

[해석] 매우 많은 사람이 가상 세계로 떠날 것이라는 주장 뒤에 무엇이 있을까? 비디오와 컴퓨터 게임 하드웨어와 소프트웨어의 세계 시장이 오늘날 연간 약 100억 달러의 규모이며 지난 몇 년 동안 계속 증가해 왔다는 것을 통계는 보여준다. 비디오 게임과 컴퓨터 게임을 둘 다 포괄하는 용어인 디지털 게임은 오랫동안 젊은이들의 전유물이었지만 그러한 구분은 희미해지고 있다. 이것은 아무래도 사람이 성인이 되면서 그만두게 되는 그런 종류의 것이 아닌 듯한데, 1980년 이후에 태어난 사람들은 더 정교하고 정서적으로 연관된 제품으로 계속 게임을 하는 것처럼 보인다. 이와 일관되게, 비디오 게임을 하는 사람들의 평균 연령이 매년 약 한 살씩 증가하고 있다는 것을 업계 통계는 보여준다. 그것[평균 연령]은 이제 벌써 30대에 진입했다. 사람들이 자신이 즐기는 게임의 종류를 바꿀 수는 있지만, 쌍방향 오락 매체에 대한 흥미는 한번 갖게 되면 절대 시들해지지 않는 것처럼 보인다.

→ 통계에 따르면, 게임을 하는 사람들이 성인이 되면서 시장에 남아있게 되어, 디지털 게임에 대한 시장의 수요 증가가 있어 왔다.

[어휘]

claim 주장 take off (특히 서둘러) 떠나다 virtual 가상의 statistics 통계 billion 10억 annually 매년 term 용어 preserve 전유물 distinction 구분 fade 희미해지다 apparently 보기에 sort 종류 give up 포기하다 sophisticated 정교한 emotionally 정서적으로 involved 관련된 consistent 일관된 industry 산업 indicate 보여주다 interactive 쌍방향의 entertainment media 오락 매체 acquire 습득하다 according to ~에 따르면 demand 수요 boost 증가 mature 성인이 되다 isolated 고립된 educated 학식 있는 fluctuation 변동 connected 연결된 competitive 경쟁력 있는

<DAY 7>

인문

[20 4월 22번]

1. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은?

[정답] ⑤

[해석] Parkinson의 법칙은 ‘일은 그 완수에 이용 가능한 시간을 채우기 위해 늘어난다’라고 말하는데, 이는 본질적으로 우리가 과업의 완수를 위해 더 많은 시간을 할당하면 그 과업이 우리로 하여금 완수하는 데 더 많은 시간을 걸리게 할 것을 의미한다. 자신의 과업 시간을 제한하는 것은 여러분의 하루에 더 많은 스트레스를 보낼 것처럼 들릴 수도 있으나, 실제로 그것은 정반대의 효과를 가져올 것이다. 여러분이 과업에 마감 기한을 부과하면, 여러분은 주어진 시간에 무엇이 수행되어야 하는지에 더 잘 집중하며 그날의 작업 일정을 명확하게 규정할 수 있을 것이다. 여러분의 과업에 도전적인 시간 제한을 설정하고 그것과 시합을 하라. 즉, 여러분이 당면한 과업을 위해 노력하면서 더 큰 성취감을 가질 수 있도록 과업 완수를 시계와의 경쟁으로 바꿔라. 여러분이 자신의 도전을 완수하면 다음번에 뭔가 비슷한 일을 해야 할 때 여러분이 자신에게 주는 시간의 양을 줄이도록 해 보라. 이 내면의 경쟁이 여러분으로 하여금 자신의 과업에 더 집중하도록 동기를 부여하게 도와주고, 결국 여러분을 더 생산적으로 만들어 줄 것이다.

[어휘]

state 말하다, 진술하다 expand 확장[확대]하다 completion 완수, 완성 complete 완수하다 allot 할당하다 limit 제한하다 impose 부과하다 moment 순간, 시기 define 규정하다 accomplishment 성취 at hand 당면한 reduce 줄이다 similar 비슷한 internal 내면의, 내부의 productive 생산적인 in the long run 결국

사회

[20 7월 39번]

2. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

[정답] ④

[해석] (우리를 새로운 환경에 놓이게 하는)지리적 확장과 문화적 혁신 모두 인간이 경험하는 선택압을 변화시켰다. 많은 특징들의 이점이 변했고, 그래서 최적의 생존 전략도 변했다. 예를 들어, 인간이 10만 년 전에 큰 사냥감을 사냥했을 때, 그들은 가까운 거리에서 창으로 찌르는 공격에 의존했다. 그러한 공격은 매우 위험하고 신체적으로 힘들어서 그 당시에 사냥꾼들은 근육이 많아야 했고 굵은 뼈를 가져야 했다. 그러한 신체는 단점을 가지고 있었는데, 다른 것은 몰라도, 그것은 더 많은 식량을 필요로 했지만, 전체적으로 그것은 그 상황에서 최고의 해결책이었다. 하지만 atlatl(투창기)과 활과 같은 새로운 무기는 근육으로 생성되는 에너지를 효과적으로 비축했는데, 이것은 사냥꾼들이 큰 이두박근과 튼튼한 골격 없이도 큰 사냥감을 잡을 수 있다는 것을 의미했다. 그렇게 되자, 더 잘 달리고 그렇게 많은 식량을 필요로 하지 않는 가벼운 체구의 사람들은 경쟁적으로 우위에 있게 되었다. 큰 체구는 비용이 많이 들기만 하고 더 이상 필요하지 않은 과거의 해결책이었다.

[어휘]

geographic 지리적인, 지리학적인 expansion 확대, 확장, 팽창 selective pressure 선택압(자연 선택에 영향을 끼치는 환경 요인) payoff 지급, 분배, 정산, 이익, 보수 trait 특성, 특색, 특징 optimal 최선의, 최적의 rely on ~에 의존[의지]하다 attack 공격하다; 공격, 발작 thrust 밀다, 밀치다, 추진하다, 찌르다 physically 물리적으로, 신체적으로 if nothing else 다른 것은 몰라도 on the whole 전체적으로 solution 해결(책), 용액 bow 활, 경례, 뱃머리; 고개를 숙이다, 절하다, 굴종하다 robust 원기 왕성한, 튼튼한 superior 우수한, 상위의, 뛰어난; 상사, 윗사람 no longer 더 이상 ~아닌[하지 않는]

🌊 과학·기술

[19 4월 24번]

3. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은?

[정답] ④

[해석] 인간의 뇌는 그것이 있는 곳, 안락 영역 안에 머물기를 원한다. 만약 우리가 우리의 안락 영역 안에 머무른다면, 우리는 생존하기 위해 고군분투할 필요가 없다. 우리는 우리가 안전하다는 것을 아는 장소에 머뭇으로써 우리의 생존에 대한 위험을 최소화한다. 나는 종종 나의 MBA 학생들에게 그들이 매주 수업에서 같은 자리에 앉는 이유는 우리가 본질적으로 본능적인 동물이기 때문이라고 설명한다. 일단 우리가 자리를 선택하고 공격당하지 않고 안전하게 수업을 끝내고 나면, 생존을 책임지는 우리의 뇌 일부가 우리에게 최고의 선택은 그 행동을 반복하는 것이라고 말해주는데, 왜냐하면 어떤 면에서는 그것이 우리 에너지의 가장 경제적인 사용이기 때문이다. 생존에 대한 뇌의 전략의 일부로 우리의 뇌는 에너지를 보존하길 원해서, 우리가 특정한 자리에 앉고 그곳이 안전하다는 것을 알면 우리는 잠재의식적으로 매번 거기에 앉기를 원할 것이고 새로운 자리의 안전성을 재평가해야 하는 것을 피할 것이다.

[어휘]

comfort zone 안락 영역 minimize 최소화하다 instinctual 본능적인 economical 경제적인 strategy 전략 conserve 보존하다
particular 특정한 subconsciously 잠재의식적으로 avoid 피하다 reevaluate 재평가하다

🌊 예술·스포츠

[19 6월 36번] 오답률 57%

4. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

[정답] ②

[해석] 악보 표기법은 음악의 확장되는 레퍼토리를 보존하기 위한 실용적인 방법 이상이었다. (B) 그것은 그 예술 자체의 본성을 바꾸었다. 뭔가를 적는다는 것은 공간과 시간 면에서 멀리 떨어져 있는 사람들이 그것을 재창조할 수 있다는 것을 의미한다. 동시에, 단점이 있다. (A) 악보로 쓰인 음은 그 음악이 개인들의 손에서 발전하도록 허용하기보다는 그 음악을 굳어지게 하며, 즉흥 연주를 억제한다. 부분적으로 악보 표기때문에 현대의 고전 음악 공연은 청각 전승 방식의 일부인 뇌앙스의 깊이가 결여된다. 악보 표기법이 등장하기 전에, 역사를 통틀어 음악은 대체로 청각 전승 방식으로 계속되었다. (C) 인도 음악과 발리 음악과 같이 정교한 음악적인 전통을 포함하여 대부분의 전 세계의 음악은 여전히 기본적으로 청각적이다. 재즈 음악가 대부분은 악보를 읽을 수 있지만 흔히 신경 쓰지 않으며, 그들의 예술은 즉흥 연주와 많은 연관을 맺고 있다. 많은 현대 대중 음악가들은, Paul McCartney가 한 사례인데, 악보를 전혀 읽지 못한다.

[어휘]

notation 악보 표기(법), 기보법, 기록 practical 실용적인 preserve 보존하다 expand 확장하다 repertoire 레퍼토리, 연주[상연] 곡목
recreate 재창조하다 downside 불리한 면 freeze 동결하다 discourage 억제하다, 저지하다 improvisation 즉흥 연주 aural 청각의
sophisticated 정교한, 세련된 involved with ~와 관련된

<DAY 8>

인문

[20 6월 23번]

1. 다음 글의 주제로 가장 적절한 것은?

[정답] ⑤

[해석] '문제 구조화'는 여러분이 '어떤' 문제를 해결하려고 하는지 정의하는 것에 해당한다. 여러분이 선택하는 구조가 그 문제에 대한 여러분의 이해에 강하게 영향을 미치며, 그로 인해 그것을 해결하는 여러분의 접근 방식을 결정하기 때문에 이것은 중대한 활동이다. 하나의 예로, 사람들에게 지역사회 내의 범죄를 줄이는 방법을 물어 본 Thibodeau와 Broditsky의 일련의 실험에 대해 생각해 보라. 그들은 범죄를 묘사하는 데 사용된 은유가 바이러스였는지 혹은 짐승이었던지에 따라 응답자들의 제안이 크게 달라진다는 것을 발견했다. 범죄를 자신들의 도시에 침입하는 바이러스에 비유하는 은유를 제공받은 사람들은 빈곤을 없애고 교육을 향상시키는 것 같은, 예방과 문제의 근본 원인 해결을 강조했다. 반면에, 짐승의 은유를 제공받은 사람들은 경찰력과 교도소의 규모를 늘리는 것, 즉 교정 조치에 초점을 맞추었다.

[어휘]

framing 구조화 amount to ~에 해당하다, ~과 마찬가지로 condition 결정하다, 좌우하다, 영향을 미치다 metaphor 은유
remediation 교정 (조치)

사회

[21 6월 40번] 오답률 59%

2. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

[정답] ③

[해석] 나무를 '심는 것'이 사회적이거나 정치적인 의미를 가질 수 있다는 생각은, 비록 이후에 널리 퍼져나가는 했지만, 영국인들에 의해 고안된 것처럼 보인다. Keith Thomas의 역사서, Man and the Natural World에 따르면, 17세기와 18세기의 귀족들은 자신의 재산 정도와 그것에 대한 자신의 권리의 영속성을 선언하기 위해 보통은 줄을 지어 활엽수를 심기 시작했다. 신사들을 위한 잡지의 그 편집자는 자신의 독자들에게 "그런 살아 있고 성장하는 증인들의 증언에 의해 여러분 자신의 재산 경계와 한계가 대대로 보존되고 지속되게 하는 것보다 무엇이 더 즐거울 수 있겠는가?"라고 물었다. 나무를 심는 것은 애국적인 행동으로 여겨지는 추가적인 이점을 가졌는데, 왜냐하면 군주가 영국 해군이 의존하는 경재(활엽수에서 얻은 단단한 목재)가 심각하게 부족하다고 선포했기 때문이었다.

→ 영국의 귀족들에게, 나무를 심는 것은 자신의 땅에 대한 지속적인 소유권을 표시하는 표현의 역할을 했고, 그것은 또한 국가에 대한 그들의 충성심을 표현하는 것으로 여겨졌다.

[어휘]

significance 의미, 중요성 invent 고안하다 hardwood tree 활엽수 declare 선언하다, 선포하다 property 재산 permanence 영속성
claim 권리 bound 경계(선) preserve 보존하다 testimony 증언 witness 증인, 목격자

☁ 과학·기술

[19 4월 29번]

3. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

[정답] ④

[해석] 현재 순간은 특별하게 느껴진다. 그것은 실재한다. 여러분이 얼마나 많이 과거를 기억하거나 미래를 예상 할지라도, 여러분은 현재에 살고 있다. 물론, 여러분이 그 문장을 읽었던 그 순간은 더 이상 일어나지 않고 있다. 이 순간은 일어나고 있다. 다시 말해서, 현재가 지속적으로 그 자체를 갱신하고 있다는 의미에서 시간은 흐르는 것처럼 느껴진다. 우리는 미래가 그것이 현재가 될 때까지 열려 있고 과거는 고정되어 있다는 깊은 직관력을 가지고 있다. 시간이 흐르면서, 고정된 과거, 당연한 현재 그리고 열린 미래라는 이 구조가 시간 안에서 앞으로 흘러간다. 그러나 이러한 사고방식이 자연스러울지라도, 여러분은 이것이 과학에 반영된 것은 발견하지 못할 것이다. 물리학의 방정식들은 어떤 사건들이 바로 지금 발생하고 있는지 우리에게 말해 주지 않는데, 그것들은 ‘현재 위치’ 표시가 없는 지도와 같다. 현재 순간은 그것들 안에 존재하지 않으며, 그러므로 시간의 흐름도 그렇지 않다.

[어휘]

anticipate 예상하다 constantly 지속적으로 intuition 직관 structure 구조 immediate 당연한 reflect 반영하다 equation 방정식

☁ 예술·스포츠

[17 3월 35번]

4. 다음 글에서 전체 흐름과 관계없는 문장은?

[정답] ④

[해석] 부모는 자녀들 삶의 모든 측면에서, 심지어 운동하는 측면에서도 엄청난 역할을 한다. 부모가 자녀들이 흥미를 느끼는 스포츠를 하도록 격려하고 지원하는 일은 좋은 일인데, 이 일에는 자녀들의 코치와 좋은 관계를 형성하는 것이 포함된다. 그리고 나서 부모와 코치는 서로 손을 잡고 선수들이 운동하는 데 긍정적인 분위기를 조성하도록 도와야 한다. 그리고 나서 코치는 선수들의 부모를 알아 가는 데 더 많은 노력을 기울이고, 그렇게 함으로써 부모가 자신들의 자녀와 팀 전체를 기꺼이 돕는 방식을 결정해야 한다. (경쟁적인 스포츠는 부상을 유발할 가능성이 더 크기 때문에 아이들이 하지 않도록 해야 한다.) 부모와 코치가 대화하면 그들은 또한 각자의 기대에 관해 더 많이 알게 되고, 이로 인해 그들 사이의 관계 또한 더 좋아진다.

[어휘]

play a role 역할을 하다 aspect 측면 athletic 운동의 foster 조성하다 positive 긍정적인 atmosphere 분위기 exert (노력 등을) 하다 injury 부상 expectation 기대

<DAY 9>

인문

[20 6월 36번]

1. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

[정답] ④

[해석] 중대한 건강 문제를 해결하려고 노력하는 사람들에게 대한 연구는 대다수의 응답자가 자신이 겪은 역경에서 이익을 얻었다고 보고한다는 것을 보여준다. 스트레스를 주는 사건들은 때때로 사람들이 새로운 기술을 개발하고, 우선순위를 재평가하고, 새로운 통찰을 배우고, 새로운 강점을 얻게 한다. (C) 다시 말해, 스트레스에 의해 시작된 적응 과정은 더 나은 쪽으로의 개인적 변화를 가져올 수 있다. 참가자들의 서른일곱 가지 주요 부정적인 사건 경험을 측정 한 연구는 생애에서 겪은 역경과 정신 건강 사이의 곡선 관계를 발견했다. (A) 높은 수준의 역경은 예상대로 나쁜 정신 건강을 예측했지만, 중간 수준의 역경에 직면했던 사람들은 역경을 거의 경험하지 않았던 사람들보다 더 건강했는데, 이것은 적당한 양의 스트레스가 회복력을 촉진할 수 있음을 보여준다. 후속 연구는 생애에서 겪은 역경의 양과 피실험자들이 실험 중 주어진 스트레스 요인에 반응하는 것 사이에서 비슷한 관계를 발견했다. (B) 중간 수준의 역경이 가장 큰 회복력을 예측했다. 따라서 적당한 양의 스트레스를 해결하기 위해 노력해야 하는 것은 미래에 스트레스를 직면할 때의 회복력을 기를 수도 있다.

[어휘]

respondent 응답자 derive ~ from... ~을 ...에서 얻다 adversity 역경 reevaluate 재평가하다 priority 우선순위 insight 통찰
 acquire 얻다 adaptation 적응 exposure (직접) 경험[체험]함, 접함 curvilinear relationship 곡선 관계 intermediate 중간의
 moderate 적당한 foster 촉진하다, 키우다 follow-up study 후속 연구

사회

[20 10월 20번]

2. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

[정답] ⑤

[해석] 상사가 되는 것에 관한 매우 재미있는 사실 중 하나는 이것이 엄청나게 많은 사람들로 하여금 다른 사람들과 관계 맺는 방법에 관하여 그들이 아는 모든 것을 잊게 만든다는 점이다. 만일 여러분이 사적인 생활에서 누군가에 대해 불만이 있다면 그들에게 말하기 위해 공식적으로 일정이 잡힌 회의까지 기다리겠다는 생각은 절대 하지 않을 것이다. 그러나 경영진은 우리가 일상적 소통의 효율적인 전략들을 내버리는 정도까지 관료화되었다. 연례 업무 평가와 같은 형식적인 절차들이 더 중요해지도록 만들지 마라. 그것들은 우리가 매일 하는 것을 대체하기 위한 것이 아니라 보강하기 위한 것이다. 1년에 몇 차례 (이를) 깨끗하게 하러 치과에 간다는 사실이 여러분이 매일 이를 닦지 않게 만들지는 않을 것이다.

[어휘]

relate to ~과 관계 맺다 complaint 불평, 항의 occur to ~에게 (생각이) 떠오르다 management 관리, 경영(진) throw away 버리다
 strategy 전략 performance review 업무 평가 take over 점령하다, 우세해지다 reinforce 강화하다, 보강하다 substitute 대체하다

☞ 과학·기술

[19 7월 28번]

3. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

[정답] ③

[해석] 최면이 뇌를 기억력이 보통보다 훨씬 더 좋은 특별한 상태로 만들 수 있다는 생각은 쉽게 끌어내어지는 잠재력의 한 형태에 대한 믿음을 반영한다. 하지만 그것은 거짓이다. 최면에 걸린 사람들이 보통의 상태에서 기억을 해내는 것보다 더 많이 '기억'해 내지만, 이 기억들은 사실일 만큼이나 거짓일 가능성이 있다. 최면은 사람들이 더 많은 정보를 생각해 내게 하지만, 반드시 더 정확한 정보를 생각해 내게 하는 것은 아니다. 사실상 실제로 그들이 더 많은 것들을 기억해 내게 하는 것은 바로 최면의 힘에 대한 사람들의 믿음일지도 모른다. 만약 사람들이 그들이 최면에 놓인 상태에서 더 잘 기억해 내야 한다고 믿으면, 그들은 최면에 빠졌을 때 더 많은 기억을 상기해 내려고 더 열심히 노력할 것이다. 안타깝게도, 최면에 걸린 사람들이 상기해 낸 기억이 사실인지 아닌지를 알 방법은 없다. 물론 우리가 그 사람이 무엇을 기억해 낼 수 있어야만 하는지를 정확하게 알지 못한다면 말이다. 그러나 우리가 그것을 안다면, 그러면 애초에 최면을 사용할 필요가 없을 것이다!

[어휘]

reflect 반영하다 generate 만들어내다 recollection 기억 accurate 정확한 recall 기억해 내다 retrieve 되찾다

☞ 예술·스포츠

[20 수능 36번] 오답률 56.1%

4. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은?

[정답] ⑤

[해석] 영화는 지배적인 문화를 지지하고 시간이 지남에 따라 그것을 재생산하는 수단의 역할을 한다고 말할 수 있다. (C) 그러나 영화가 하는 일의 전부가 적절한 삶에 대한 문화적 지시와 처방을 전달하는 것뿐이라면 관객들이 왜 그러한 영화가 즐겁다고 느끼는지에 대한 질문이 제기될 수 있다. 우리 중 대부분은 그러한 교훈적인 영화에 싫증이 나게 될 것이고, 아마도 그것들을 소련 그리고 다른 독재 사회에서 흔했던, 문화적 예술 작품과 유사한 선전으로 보게 될 것이다. (B) 이 질문에 대한 간단한 답은 영화가 책임 있는 행동에 관한 두 시간짜리 국민 윤리 교육이나 사설을 제시하는 것 이상을 한다는 것이다. 그것들은 또한, 우리가 결국 만족스럽다고 느끼는 이야기를 한다. (A) 나쁜 사람들은 보통 벌을 받고, 낭만적인 커플은 진정한 사랑에 이르는 길에서 만나는 장애물과 어려움에도 불구하고 거의 항상 서로를 만나게 되며, 우리가 소망하는 세상의 모습이 영화 속에서 대개 결국 세상의 모습이 된다. 우리가 왜 그렇게 많이 영화를 즐기는지 설명해 주는 것은 바로 영화의 이 이상적인 측면이 틀림없다.

[어휘]

dominant 지배적인 reproduction 재생산 directive 지시, 명령 prescription 처방 propaganda 선전 civics lesson 국민 윤리 교육 editorial 사설 obstacle 장애(물) encounter 만나다; 만남, 조우 more often than not 대개, 대체로 wind up 결국 ~로 끝나다 account for ~을 설명하다

<DAY 10>

🌊 인문

[20 7월 20번]

1. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은?

[정답] ①

[해석] 고려해야 할 것이 있다. 만일 여러분이 여러분의 여자 형제, 아버지, 혹은 아들에게 사귀라고 추천하지 않을 친구가 있다면, 왜 여러분은 자신을 위해 그런 친구를 두는가? 아마도 여러분은 이렇게 말할 것이다. 신의 때문이라고. 글썄, 신의는 어리석음과 같지 않다. 신의는 공정하고 정직하게 협상되어야 한다. 우정은 상호 합의이다. 여러분은 세상을 더 나쁜 곳으로 만들고 있는 누군가를 도덕적으로 지지할 의무가 없다. 완전히 정반대이다. 여러분은 상황이 더 나빠지는 것이 아니라 더 나아지기를 원하는 사람들을 선택해야 한다. 여러분에게 좋은 사람을 고르는 것은 이기적인 일이 아니라 좋은 일이다. 여러분의 삶이 개선되는 것을 보면 자신의 삶도 개선될 사람들과 사귀는 것은 적절하고 칭찬할 만한 일이다.

[어휘]

recommend 추천하다, 권고하다, 권장하다 loyalty 충성(도), 신의 identical 동일한, 똑같은 stupidity 어리석음 negotiate 협상하다, 헤쳐나가다 fairly 매우, 상당히, 공평하게 arrangement 배열, 배치, 조정 morally 도덕적으로 oblige 의무적으로~하게 하다, 강요하다 opposite 반대(되는 사람[것]); 반대의 it's a good thing ~해서 다행이다, 잘됐다 appropriate 적절한, 적합한, 타당한 praiseworthy 칭찬할 만한 associate with ~와 어울리다, 관련시키다 improve 향상[개선]시키다, 향상하다

🌊 사회

[20 10월 32번]

2. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은?

[정답] ②

[해석] 미디어 산물의 보급은 우리로 하여금 어떤 의미에서 사건을 경험하고, 다른 사람들을 관찰하며, 전반적으로 일상적 만남의 영역 너머로 확장된 세계에 대해 배울 수 있게 해 준다. 우리가 이해하는 것의 공간적 범위는 그로 인해 엄청나게 확장되는데, (이는) 관찰되는 사건 등이 발생하는 장소에 (우리가) 물리적으로 존재해야 할 필요에 의해 그 범위가 더는 제한되지 않기 때문이다. 세상에 대한 우리의 인식이 오늘날 미디어 산물에 의해 형성되는 정도가 너무나 심해져서 우리가 방문자나 여행객으로 세계의 먼 지역으로 여행할 때 흔히 우리의 직접적인 경험보다 미디어 산물에 장기간 노출됨으로써 습득된 일련의 이미지와 기대감이 앞선다. 먼 곳에 대한 우리의 경험이 기대감과 일치하지 않는 그런 경우일지라도, 신기함이나 놀라움의 느낌은 우리의 직접적인 경험보다 적어도 어느 정도까지는 미디어에 의해 전달된 말과 이미지들로부터 생겨난 일련의 선입견이 앞선다는 사실을 흔히 입증한다.

[어휘]

diffusion 확산, 보급 observe 관찰하다 in general 보통, 대개, 전반적으로 extend 확장[연장]하다 sphere 구체(球體), 구, 영역, 범위 encounter 접하다 spatial 공간의, 공간적인 horizon 지평, (인식 등의) 시야 thereby 그렇게 함으로써 expand 확장[확대]하다 no longer 더 이상 ~아닌[하지 않는] restrict 제한하다, 한정하다 physically 물리적으로, 실제로 profound 심오한, 엄청난 extent 정도, 규모, 범위 precede 앞서다, 우선하다 a set of 일련의, 일습의 acquire 얻다, 습득하다 exposure 노출, 폭로, 직접적인 체험 concur with ~와 일치하다 novelty 참신함, 새로움 preconception 선입견 derive A from B A를 B로부터 끌어내다 convey 전달하다

🌊 과학·기술

[19 9월 30년]

3. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은?

[정답] ⑤

[해석] 외부로부터 생물학을 보고 있는 물리 과학자들의 글에서 자주 나타나는 한 가지 오해는 환경이 진화가 진행됨에 따라 새로운 정보를 제공할 수 없는 정적인 독립체로 그들에게는 보인다는 것이다. 그러나 이것은 결코 사실이 아니다. 정적이기는커녕 오히려 환경은 끊임없이 변하고 있으며 진화하는 개체군에게 새로운 도전을 제공하고 있다. 고등 생물의 경우, 환경의 가장 중요한 변화는 다른 생물의 동시대 진화에 의해 생성된 변화이다. 발가락이 다섯 개 달린 발로부터 말발굽으로 진화하면서 말은 탁 트인 평야를 빠르게 질주할 수 있었다. 그러나 그러한 질주는 포식자에 의해 쫓기지 않는 한 말에게 득이 되지 않는다. 달리기를 위한 말의 효율적인 기제는 육식성 포식자가 동시에 더 효율적인 공격 방법을 발달시켰다는 사실이 없었다면 결코 진화하지 않았을 것이다. 결과적으로, 서로 다른 종류의 생물 간의 생태적 관계에 기초한 법칙은 진화와 그것이 발생시킨 생물의 다양성을 이해하는 데 선택적(→ 필수적)이다.

[어휘]

misconception 오해 static 정적인 entity 독립체 by no means 결코 ~이 아닌 far from ~이기는커녕 오히려
contemporaneous 동시에 발생하는 mechanism 기제 carnivorous 육식성의 ecological 생태적인, 생태학의

🌊 예술·스포츠

[21 수능 39년] 오답률 56%

4. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은?

[정답] ④

[해석] 영화는 우리 현실의 숨겨진 윤곽을 보이게 만드는 능력 때문이 아니라 현실 자체가 가리고 있는 것, 즉 환상의 차원을 드러내는 능력 때문에 가치가 있다. 이것이 최초의 위대한 영화 이론가들이 영화를 사실주의 쪽으로 밀어붙였던 소리와 (색채와 같은) 다른 기술 혁신의 도입을 이구동성으로 비난한 이유이다. 영화는 전적으로 환상적인 예술이었기 때문에 이러한 혁신은 완전히 불필요했다. 그리고 설상가상으로 그것들은 잠재적으로 영화를 현실의 묘사를 위한 단순한 전달 장치로 변형시키면서, 영화 제작자와 관객을 영화의 환상적인 차원에서 멀어지게 할 수 있을 뿐이었다. 무성 흑백 영화의 비현실주의가 지배하는 동안은 영화적 환상을 현실에 대한 묘사로 착각할 수 없었다. 그러나 소리와 색채는 바로 그러한 착각을 만들겠다고 위협하여 영화 예술의 바로 그 본질을 파괴했다. Rudolf Arnheim이 표현한 것처럼 “예술가의 창의적 힘은 현실과 묘사의 매체가 일치하지 않는 곳에서만 발휘될 수 있다.”

[어휘]

veil 가리다 dimension 차원 to a person 만장일치로 introduction 도입 innovation 혁신 realism 사실주의 entirely 전적으로
what's worse 설상가상으로 can do nothing but+R R할 수밖에 없다 potentially 잠재적으로 transform 변형시키다 predominate 지배하다
representation 묘사 illusion 착각, 환상 come into play 작동하다 coincide 일치하다



함정민 선생님

- 고려대학교 영어교육전공 석사
- 메가스터디 러셀 전임 강사진
- 대치명인학원
- 전문가집단