

문법은 해석

구의 해석

독해학교

[문법은 해석] 핵심 강의 내용 요약

1. 해석 정복을 위한 핵심 지식 네 가지
 2. 완전한 술어 묶음의 해석
 3. 동사 usage 핵심 정리
 4. 해석과 독해가 안되는 이유와 해결책
 5. 수식 관계 묶음의 해석
 6. 구의 해석
-

1. **구나 절로 불리우는 의미묶음** - 문장의 내용을 구체화 하기 위해서 단어(word)를 구(phrase) 혹은 절 (clause)로 대체하여 사용할 수 있습니다. 구나 절은 **단어** 대신 사용 되어 **문장요소** 혹은 **수식어**로 기능합니다.
2. **전치사구의 특징** - 전치사구는 영어에서 가장 많은 단어를 포함하고 있는 **명사(noun)**을 **수식어**(형용사 혹은 부사)로 사용할 수 있도록 해주는 아주 딱딱한 방법입니다. 게다가 다양한 **전치사**와 결합하는 방식으로 같은 명사에 대해서 여러 가지 다른 의미를 가지는 수식어를 만들 수 있도록 해줍니다.
3. **전치사구의 범위 (1)** - 전치사구에 포함된 **명사** 혹은 **대명사**는 수식 될 수 있습니다. 전치사구의 **범위**는 이러한 **수식어**를 포함하는데, 전치사구의 길이가 길어지고, 구조가 복잡해지는 직접적인 이유입니다.
4. **전치사구의 수식대상어** - 전치사구는 후치 수식어이므로, 수식대상어는 전치사구 바로 앞에 위치하는 것이 원칙입니다. 하지만, 위치 규칙을 지키지 않고 사용된 전치사구가 많고, 전치사구가 형용사는 물론 부사로도 기능할 수 있기 때문에 수식대상어 찾기가 쉽지 않습니다. 일관성을 바탕으로 수식대상어를 찾아가는 방식으로 수식대상어를 찾아주세요. **수식대상어 파악 능력**은 **전치사구의 범위 파악 능력**을 결정 짓는 가장 중요한 능력이기도 합니다.
5. **전치사구의 범위 (2)** - 전치사구의 명사/대명사가 다른 전치사구에 의해서 수식 되는 경우가 흔합니다. 전치사구는 이 수식어를 모두 포함합니다.
6. **Again, collocation 표현에 포함된 수식대상어** - 간단히 설명하자면, 단어들이 함께 무리 지어 사용 되는 현상을 **collocation**이라고 부릅니다. Phrasal verb는 대표적인 collocation의 예입니다. Phrasal verb에서 **동사**와 함께 사용 되는 전치사는 해당 동사를 수식해주는 전치사구를 만듭니다. **명사** 혹은 **형용사**가 전치사와 함께 사용될 때도 전치사가 만드는 전치사구는 collocated 된 명사 혹은 형용사를 수식대상어로 가집니다. 그렇지 않다면 함께 붙어 다닐 이유가 없겠죠? 전치사는 오로지 전치사구를 만드는 목적에만 사용되니까요.
7. **준동사구의 공통 성질** - 준동사구(to 부정사구, 동명사구 및 분사구)는 완전한 술어 묶음입니다. 따라서 문장의 완전한 술어가 갖는 성질을 그대로 갖고 있습니다. 한 마디로, 한 문장이 전달할 정보를 "구" 형태로 전달할 수 있는 아주 딱딱한 구조입니다. 완전한 술어 구조에 익숙하다면 사용하기도 매우 편리한 완전한 술어 묶음입니다.
8. **준동사구의 범위** - 문장의 완전한 술어 묶음의 범위를 정하는 식으로 준동사구의 범위를 결정할 수 있습니다. 다만, 각 준동사구의 구분을 위해서 변형된 술어부터 범위의 시작점으로 잡아주세요.
9. **준동사구의 기능** - 완전한 술어 묶음인 준동사구는 문장 내에서 문장요소 혹은 수식어로 사용 됩니다.

구나 절로 불리우는 의미묶음

1. 문장의 내용을 구체화 하기 위해서 단어(word)를 구(phrase) 혹은 절(clause)로 대체하여 사용할 수 있습니다. 구나 절은 **단어** 대신 사용 되어 **문장요소** 혹은 **수식어**로 기능합니다.
-

문장의 내용을 구체화 하기 위해서 **단어**를 구(phrase) 혹은 절(clause)로 대체하여 사용할 수 있습니다. 문장에는 문장요소와 수식어만 포함될 수 있으므로, 이들 구나 절은 **문장요소** 혹은 **수식어**로 기능 합니다. 다행스럽게도, 전치사구를 제외한 준동사구나 절은 모두 **완전한 술어 묶음**을 기본 구조로 삼아 만들어집니다. 완전한 술어 묶음의 구조에 익숙해진다면, 그래서 문장의 구조에 익숙해진다면, 준동사구의 구조도 쉽게 파악할 수 있지요.

의미묶음으로 기능하는 구나 절의 구조 및 기능상 특성을 정리하면 다음과 같습니다.

의미묶음의 핵심 구조	완전한 술어		명사
종류	준동사구 (to 부정사구, 동명사구, 분사구)	절	전치사구
구조상 특이점	• 구분을 위한 술어의 형태 + 완전한 술어	• (접속사 +) 주어 + 완전한 술어	• 전치사 • 명사 대신 동명사구 혹은 명사절 과 결합
기능	• 문장요소, 수식어	• 문장요소, 수식어	• 수식어
범위	• 수식어를 포함한 완전한 술어	• 접속사(종속절) 혹은 접속사 다음부터(대등절) 수식어를 포함한 완전한 술어 끝 부분까지	• 전치사와 결합된 명사/대명사의 수식어를 모두 포함한 범위

전치사구의 특징

2. 전치사구는 영어에서 가장 많은 단어를 포함하고 있는 **명사(noun)**을 **수식어(형용사 혹은 부사)**로 사용할 수 있도록 해주는 아주 똑똑한 방법입니다. 게다가 다양한 **전치사**와 결합하는 방식으로 같은 명사에 대해서 여러 가지 다른 의미를 가지는 수식어를 만들 수 있도록 해줍니다.
-

1

전치사가 명사 혹은 대명사와 결합하여 만들어진 의미묶음이 전치사구입니다.

- Verb
- Noun(Pronoun)
- Adjective
- Adverb
- Preposition
- Conjunction



전치사	+	명사(대명사)	=	전치사구
in		a garden		in a garden



2

전치사는 명사 기능을 수행하는 **동명사구** 혹은 **명사절**과 결합할 수 있습니다.

	examples	전치사구
동명사구	What was her reaction on hearing the news ? They won the award by working hard .	<ul style="list-style-type: none">• on hearing the news• by working hard
명사절	I cannot approve of what you did . Your seat assignment depends on when you arrive .	<ul style="list-style-type: none">• of what you did• on when you arrive



3

전치사는 문장 내에서 혼자 사용 되지 못합니다. 문장 내에서 반드시 명사, 대명사 혹은 명사 기능을 수행하는 **구**나 **절**과 결합하여 **전치사구** 형태로 사용 되어야 합니다. 전치사구의 의미를 제대로 파악 하려면 **전치사의 의미**도 반드시 함께 알고 있어야 합니다.

대표적인 전치사를 추려 보았습니다. 의미와 함께 반드시 외워주세요. 접속사로 사용 되기도 하는 것은 강조해두었습니다.

aboard	about	above	across	after	against	along	amid	among	around
as to	at	before	behind	below	beneath	beside	between	beyond	by
circa	despite	down	due to	during	except	for	from	in	into
like	near	of	off	on	onto	out	over	past	since
through	to	toward	under	until	up	upon	with	within	without



4

접속사 혹은 부사로 사용 되는 전치사도 있습니다. 그래서 혼란스럽습니다. 특히, 전치사와 접속사의 구분 능력을 파악하는 문제도 자주 출제 되는데, 구분은 간단합니다. 만일, 접속사로 쓰였다면 그 다음에 주어 + 완전한 술어 형태의 절이 오겠죠. 완전한 술어 혹은 문장요소를 파악할 수 있는 능력을 가진 여러분에게 아주 쉬운 문제일 뿐입니다.

Question)

The dummy's job is to simulate a human being **while** a crash, collecting data that would not be possible to collect from a human occupant.

while은 접속사로 사용 됩니다. 그런데 while 뒤 부분에 a crash라는 명사만 있고, 술어가 없습니다. 따라서, 접속사인 while이 사용 되면 안되고, 전치사인 during이 사용 되어야 합니다.



5

전치사 중에는 부사로 사용 되는 것도 있습니다. 구분법이요? 그냥 **phrasal verb** 중에서 부사인 것만 추려서 암기하면 됩니다. 목적어를 갖지 않는 동사(intransitive verb)와 결합 되어 사용 되는 부사 몇 가지를 정리해보았습니다.

Mary **went away**.

Helen **sat down**.

이번에는 목적어를 갖는 동사와 결합하여 함께 사용 되는 부사의 경우입니다.

We could **make out** a figure in the distance.

He tried to **blow up** the Houses of Parliament.

Could you **put** your clothes **away**, please?

이들 phrasal verb의 목적어가 명사일 때와 대명사일 때 부사의 위치에 주의할 필요가 있습니다. 대명사가 목적어로 사용 되었다면 반드시 verb 다음에 목적어가 위치해야 합니다.

She **tidied away** her things. 혹은 She **tidied** her things **away**.

I **picked up** Jim on my way home. 혹은 I **picked** Jim **up** on my way home.

I **picked** him **up**. 하지만, I **picked** up **him**. (X)

He **blew out** the candle. 혹은 He **blew** the candle **out**.

He **blew** it **out**. 하지만, He **blew out** it. (X)

다음 phrasal verb도 외워주세요. 동사와 결합 되어 있는 것은 전치사가 아닌 **부사입니다**.

to **bring** a child **up**

to **blow** something **up**

to **break** something **off**

to **bring** a subject **up**

to **catch** somebody **up**

to **clear** something **up**

to **close** something **down**

to **give** something **up**

to **leave** something **out**

to **make** something **up**

to **pick** someone **up**

to **turn** something **on**



전치사구의 범위 (1)

3. 전치사구에 포함된 **명사** 혹은 **대명사**는 수식 될 수 있습니다. 전치사구의 **범위**는 이러한 **수식어**를 포함하는데, 전치사구의 길이가 길어지고, 구조가 복잡해지는 직접적인 이유입니다.

전치사구를 구성하는 명사/대명사는 수식 될 수 있습니다. 명사의 앞과 뒤에 수식어가 포함될 수 있으므로, **전치사구**의 범위를 파악할 때 이러한 수식어를 반드시 포함 시켜 주어야 합니다.

전치사구	=	전치사	수식어	명사	수식어
		in	a	garden	
in a pretty garden filled with floral scents		in	a pretty	garden	filled with floral scents

몇 가지 예를 더 살펴볼까요?

The youngest children plantd a garden **of sunflowers**.

Visitors **to the garden** especially enjoyed the sight **of tall golden flowers**.

전치사구는 flowers를 수식하는 tall golden을 포함합니다.

George often composes music **for poems that he likes**.

전치사구는 poems를 수식하는 관계절을 포함합니다.



전치사구의 수식대상어

4. 전치사구는 후치 수식어이므로, 수식대상어는 전치사구 바로 앞에 위치하는 것이 원칙입니다. 하지만, 위치 규칙을 지키지 않고 사용된 전치사구가 많고, 전치사구가 형용사는 물론 부사로도 기능할 수 있기 때문에 수식대상어 찾기가 쉽지 않습니다. 일관성을 바탕으로 수식대상어를 찾아가는 방식으로 수식대상어를 찾아주세요. **수식대상어 파악 능력은 전치사구의 범위 파악 능력을 결정 짓는 가장 중요한 능력이기도 합니다.**
-

전치사구가 후치 수식어라는 사실을 감안하여 바로 왼쪽에 있는 단어부터 내용을 연결해 보는 식으로 "일관성" 원칙을 활용해 수식대상어를 찾습니다.

수식대상어 - 전치사구	수식대상어
Visitors to the garden especially enjoyed the sight of tall golden flowers.	<ul style="list-style-type: none"> • visitors • sight
The youngest children plantd a garden of sunflowers.	<ul style="list-style-type: none"> • garden ← of sunflowers
George often composes music for poems that he likes.	<ul style="list-style-type: none"> • music ← for poems that he likes



전치사구의 범위 (2)

5. 전치사구의 명사/대명사가 다른 전치사구에 의해서 수식 되는 경우가 흔합니다. 전치사구는 이 수식어를 모두 포함합니다.
-

1

수식대상어 - 전치사구

That site is **perfect** for the **location** of a tourist attraction.

of a tourist attraction은 전치사구이고, 내용상 바로 앞에 있는 location을 수식합니다. 그런데 location은 for와 결합하여 또 다른 전치사구를 만들고 있습니다. 결국, 아래 문장은 다음과 같은 두 개의 전치사구를 포함 하고 있습니다.

location ← **of a tourist attraction**

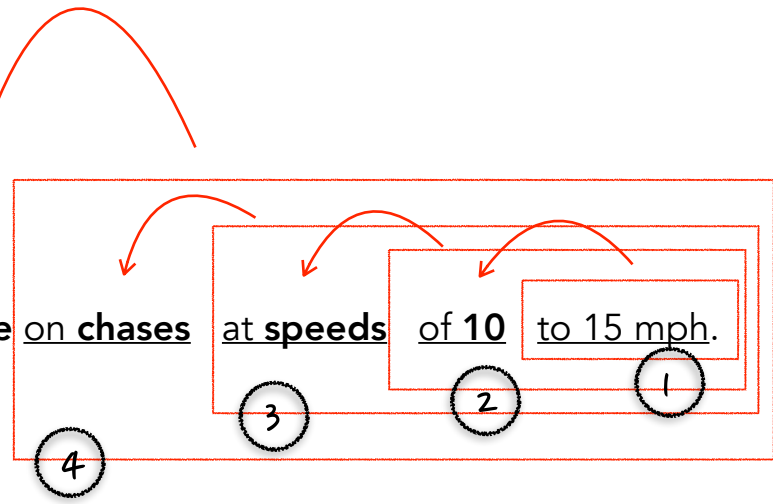
perfect ← **for the location of a tourist attraction**

전치사구의 범위는 전치사구에 포함된 명사/대명사에 대한 모든 수식어를 포함한다는 사실을 잊지마세요.



2

Elderly criminals in Florida sometimes lead the **police** on chases at speeds of 10 to 15 mph.



조금 더 복잡한 예를 살펴볼까요?

여러 개의 전치사구가 연이어 위치하여 하나의 긴 전치사구를 이루는 경우가 흔합니다. **독해학교**는 이를 전치사구의 **중첩구조**(nested structure)라고 부릅니다. 중첩구조를 이루고 있는 경우, 전치사구의 범위 판단에 각별히 유의해야 합니다. 아래 문장의 뒷 부분에 네 개의 전치사구가 포함 되어 있는데, 이 중 세 개의 전치사구는 on chases...전치사구에 포함되는 것들입니다.

- 10 ← to 15 mph [1]
- speeds ← of 10 to 15 mph [2]
- chases ← at speeds of 10to 15 mph [3]
- police ← on chases at speeds of 10 to 15 mph [4]

Some of the superpowers I dream of having include **summoning** jack o' lanterns on people's lawns during Halloween and making people burst into the Gangnam style dance.

연 이어 위치하고 있다고 해서 모두 중첩구조를 만드는 것은 아닙니다. 다음의 두 전치사구, on people's lawns와 during Halloween은 중첩된 구조를 이루지 않고, 각각 summoning을 수식해주고 있습니다.

- summoning ← on people's lawns
- summoning ← during Halloween

전치사구를 찾고, 수식대상어를 찾는 간단한 연습을 해볼까요?

3

다음 지문에는 많은 수의 전치사구가 포함 되어 있습니다. 전치사구의 시작 점이 전치사라는 점은 다 알고 있습니다. 일단 전치사부터 찾아보겠습니다 (전치사를 암기해야 합니다). to 부정사의 시작점으로 사용되는 to는 제외 했습니다.

1

Robert Boice has conducted detailed analyses of the work habits of faculty members, distinguishing those who are productive writers from those who are not. A major finding was that productive faculty tended to engage in short, consistent writing sessions spread throughout the week, while nonproductive faculty tended to engage in intermittent “binge” episodes of writing spread far apart — that is, they frequently procrastinated, and then, when they did write, they wrote intensively for long periods of time. Although the procrastinators believed that long, intense writing sessions were necessary to be productive, Boice concluded that binge writing itself was part of the problem. However invigorated one might feel during an intense session of writing — and procrastinators often reported this — this pattern of work is so effortful that one soon starts to avoid it. In essence, binge writing sessions are sufficiently aversive that they punish the act of writing.

이제 전치사와 결합한 명사/대명사를 찾아보겠습니다.

2

Robert Boice has conducted detailed analyses of the work habits of faculty members, distinguishing those who are productive writers from those who are not. A major finding was that productive faculty tended to engage in short, consistent writing sessions spread throughout the week, while nonproductive faculty tended to engage in intermittent “binge” episodes of writing far apart — that is, they frequently procrastinated, and then, when they did write, they wrote intensively for long periods of time. Although the procrastinators believed that long, intense writing sessions were necessary to be productive, Boice concluded that binge writing itself was part of the problem. However invigorated one might feel during an intense session of writing — and procrastinators often reported this — this pattern of work is so effortful that one soon starts to avoid it. In essence, binge writing sessions are sufficiently aversive that they punish the act of writing.

전치사 + 명사/대명사 조합을 찾았으니 전치사의 범위를 잡고, 수식대상어를 찾아보겠습니다. 수식대상어는 bold로 강조하겠습니다.

3

Robert Boice has conducted detailed analyses of the work habits of faculty members, **distinguishing** those who are productive writers from those who are not. A major finding was that productive faculty tended to **engage in** short, consistent writing sessions spread throughout the week, while nonproductive faculty tended to **engage in** intermittent “binge” episodes of writing far apart — that is, they frequently procrastinated, and then, when they did write, they **wrote** intensively for long periods of time. Although the procrastinators believed that long, intense writing sessions were necessary to be productive, Boice concluded that binge writing itself was **part of the problem**. However invigorated one might **feel during** an intense session of writing — and procrastinators often reported this — this **pattern of work** is so effortful that one soon starts to avoid it. **In essence**, binge writing sessions **are** sufficiently aversive that they punish the **act of writing**.



6. 간단히 설명하자면, 단어들이 함께 무리 지어 사용 되는 현상을 **collocation**이라고 부릅니다. Phrasal verb는 대표적인 collocation의 예입니다. Phrasal verb에서 **동사**와 함께 사용 되는 전치사는 해당 동사를 수식해주는 전치사구를 만듭니다. **명사** 혹은 **형용사**가 전치사와 함께 사용될 때도 전치사가 만드는 전치사구는 collocated 된 명사 혹은 형용사를 수식대상어로 가집니다. 그렇지 않다면 함께 붙어 다닐 이유가 없겠죠? 전치사는 오로지 전치사구를 만드는 목적에만 사용되니까요.
-

1

다음은 phrasal verbs의 예입니다. 각 동사와 함께 사용 되는 전치사는 해당 동사를 수식대상어로 가지는 전치사구를 만듭니다.

Verb + Preposition Combinations

V + about	V + at	V + for	V + of	V + off
ask	guess	apologize	complain	break
complain	laugh	ask	die (also die from)	call
dream	look	buy	dream	cut
forget	smile	do	get rid	fall
talk	stare	look	think	jump
think	yell	make		keep
worry		pay		live
		study		take
		thank		turn
V + on	V + to	V + toward	V + with	V + in
count	agree	head	agree	excel
disagree	apologize	turn	argue	succeed
have	be used	walk	break up	
keep	belong	work	compete	
pick	complain		cooperate	
put	contribute		disagree	
rely	explain		fill	
take	introduce		get along	
wait	listen		help	
work	object		finish	
	pay attention		work	
	relate			
	reply			
	say			
	speak			
	talk			



2

각 형용사와 함께 사용 되는 전치사는 해당 형용사를 수식대상어로 삼는 전치사구를 만듭니다.

Adjective + Preposition Combinations

A + about, at, for,	A + by, with	A + for	A + from
angry about/at/with	bored by/with	accountable	different
concerned about/with	embarrassed by	bad	divorced
excited about	frustrated by/with	good	isolated
happy about/with		ready	
sorry about/for		necessary	
unhappy about/with			
worried about			

A + in, with	A + of	A + to	A + with
disappointed in/with	afraid	boring	familiar
interested in	fond	committed	impressed
	guilty	confusing	pleased
	in favor	important	satisfied
	proud	married	
	sure/unsure	opposed	
	tired	pleasing	
		related	
		similar	
		unimportant	



3

각 명사와 함께 사용 되는 전치사는 해당 명사를 수식대상어로 삼는 전치사구를 만듭니다.

Noun + Preposition Combinations

N + about	N + between	N + on	Noun + to
confusion	difference	advice	alternative
question		tax	connection
			damage
			invitation
			reaction
			reply
			solution
N + of	N + for	N + in	Noun + with
advantage	answer	background	agreement
benefit	application	change	connection
cause	check	decrease	contact
cost	concern	experience	contract
decrease	demand	fall	experience
diagram	excuse	increase	the matter
example	fondness	interest	negotiations
experience	interview	rise	trouble
fall	need		
group	order		
illustration	payment		
increase	question		
lack	reason		
map	request		
opinion	something		
payment			
photograph			
picture			
price			
rise			
understanding			



준동사구의 공통 성질

7. 준동사구(to 부정사구, 동명사구 및 분사구)는 완전한 술어 묶음입니다. 따라서 문장의 완전한 술어가 갖는 성질을 그대로 갖고 있습니다. 한 마디로, 한 문장이 전달할 정보를 “구” 형태로 전달할 수 있는 아주 똑똑한 구조입니다. 완전한 술어 구조에 익숙하다면 사용하기에 매우 편리한 완전한 술어 묶음입니다.
-

1

문장(절)과 준동사구는 본질적으로 완전한 술어 묶음을 바탕으로 만들어지므로, 여러 가지 공통점을 보여 줍니다. 이러한 공통점에 대한 이해는 특히 준동사구의 특성을 제대로 이해하는데 도움이 되어줍니다. 당연히 준동사구의 기능 파악 및 해석에 도움이 되겠죠?

(1) 완전한 술어 구조이기 때문에 주체 정보를 지정해주어야 합니다. to 부정사구나 동명사구가 자신이 포함된 문장의 주어나 목적어를 **의미상 주어**로 **공유**하거나, 내용상 적합한 의미상 주어(**for 전치사구** 혹은 **소유격**)을 별도로 지정해주어야 하는 이유입니다.

(2) **시제** 표현이 가능합니다. 다만, 준동사구는 완료 형태를 사용해서 자신을 포함한 문장의 술어가 지정하는 시간보다 한 시제 이전의 시간 정보를 제공하는 식의 특별한 시제 지정만 가능합니다. 논리적으로 그 이외의 시간 정보를 표현해주어야 할 이유는 없으니까요.

(3) **태**의 표현이 가능합니다. 의미상 주어가 동작의 주체가 아니라 대상일 경우 수동태로 표현해주어야 합니다.

	공통 구조	주어	시간/태 표시	형태적 차이
문장	완전한 술어	Yes	Yes	
절		Yes	Yes	접속사
준동사구		No	Yes - 시간은 완료형 (perfect tense) 표현 가능	시작점 to 동사 원형 현재분사형 과거분사형



2

완전한 술어 구조를 바탕으로 만들어지기 때문에, 모든 준동사구는 문장으로 변환해서 그 의미를 파악할 수 있습니다. 분사구는 **수식대상어**가 의미상 주어입니다. 이를 이용해서 분사구의 태 형태를 묻는 문제가 문법적합성 판단 문제로 자주 출제되고 있습니다.

준동사구를 완전한 문장으로 변환하는 연습을 해보세요. 완전한 술어 묶음에 익숙해질 뿐만 아니라, 준동사구의 **의미상 주어 파악**, **시제 및 태 파악**, 그리고 **해석** 능력이 상상하지 못할 정도로 향상 된답니다.

준동사구	문장 변환
World leaders gathered to negotiate a treaty .	World leaders negotiated a treaty .
Will the leaders fail to reach an agreement ?	The leaders will reach an agreement .
Good players <u>avoid running with the ball</u> .	Good players run with the ball .
During the playoffs, our tired players appreciated having a free day .	Our tired players had a free day .
Pausing , she searched for the source of the strange noise.	She paused .
That aircraft was a basket lifted by a balloon .	A basket was lifted by a balloon .
He pretended to have lost her number and so had been unable to contact her .	He had lost her number . He had contacted her .
She doesn't want to be helped .	She is helped .



준동사구의 범위

8. 문장의 완전한 술어 묶음의 범위를 정하는 식으로 준동사구의 범위를 결정할 수 있습니다. 다만, 각 준동사구의 구분을 위해서 변형된 술어부터 범위의 시작점으로 잡아주세요.
-

수식어는 오로지 **문장요소**를 위해서 존재합니다. 완전한 술어에 포함된 술어, 목적어, 보어는 물론, 술어, 목적어, 보어를 각각 수식해주는 수식어는 완전한 술어 묶음에 모두 포함 됩니다. 준동사 구도 완전한 술어 묶음이므로 마찬가지로 방식대로 범위를 잡아주면 됩니다.

Elinor Ostrom found that there are several factors critical to **bringing about stable institutional solutions to the problem of the commons.**

준동사구의 종류 (to 전치사구를 구성하는) **동명사구**

수식어를 제외한 완전한 술어 묶음 **bringing** (술어)

완전한 술어 묶음 내의 수식 관계 **bring**(ing) ← about stable institutional **solutions** ← to the **problem** ← of the commons

동명사구의 범위 bringing about stable institutional solutions to the problem of the commons



준동사구의 기능

9. 완전한 술어 묶음인 준동사구는 문장 내에서 문장요소 혹은 수식어로 사용 됩니다.

1

준동사구	명사 역할 (문장요소)	형용사 역할 (수식어)	부사 역할 (수식어)
to 부정사구	○	○	○
동명사구	○		
분사구		○	
Reduced Adverbial Clause			○



2

to 부정사구는 문장요소로 기능할 수도 있고, 수식어로 기능할 수도 있기 때문에 다음과 같은 순서로 기능을 파악해주세요.

to 부정사구의 기능 판단



1 단계: to 부정사구를 포함한 문장의 문장요소 파악. 문장요소가 모두 채워져 있지 않다면?



2 단계: 표의 내용을 바탕으로 주어 혹은 목적어/보어 여부 판단

명사로 기능

- 판단을 표현하는 형용사와 함께 It - to 부정사구 문장. **주어로** 기능 - difficult, easy, possible, impossible, hard, right, wrong, kind, nice, clever, silly, foolish

It was difficult for us **to hear what she was saying.**

It is easy for you **to criticize other people.**

- 다음 동사가 술어로 사용될 때 **목적어**로 기능 - choose, decide, expect, forget, hate, hope, intend, learn, like, love, mean, plan, prefer, remember, want, agree, refuse, promise

They decided **to start a business together.**

- 다음 동사가 술어로 사용될 때 **목적보어**로 기능 - advise, ask, force, encourage, invite, order, persuade, remind, tell, warn, expect, intend, want, allow

She reminded me **to turn the lights out.**

He encouraged his friends **to vote for him.**



3

to 부정사구는 문장요소로 기능할 수도 있고, 수식어로 기능할 수도 있기 때문에 다음과 같은 순서로 기능을 파악해주세요.

to 부정사구의 기능 판단



1 단계: to 부정사구를 포함한 문장의 문장요소 파악. 문장요소가 모두 채워져 있다면?



2 단계: 표의 내용을 바탕으로 형용사 혹은 부사로 사용된 수식어 여부 판단

형용사로 기능	부사로 기능
<ul style="list-style-type: none"> • 명사를 구체화 I have no desire to be rich. They gave him an opportunity to escape. She was annoyed by her failure to answer the question correctly. • 다음 추상명사를 구체화 - ability, desire, need, wish, attempt, failure, opportunity, chance, intention 	<ul style="list-style-type: none"> • 목적/의도의 의미 표현 - He bought some flowers to give to his wife. We set off early to avoid the traffic. They spoke quietly not to wake children. • 감정을 표현하는 형용사를 수식. 이유/원인 - disappointed, glad, sad, happy, anxious, pleased, surprised, proud, unhappy We were happy to come to the end of our journey. • 다음 형용사를 수식 - able, unable, due, eager, keen, likely, unlikely, ready, prepared, unwilling, willing Unfortunately, I was unable to work for over a week.



4

동명사구는 명사 기능을 수행하므로 문장요소로만 기능합니다. 따라서, 기능 파악이 그리 어렵지 않습니다.

동명사구의 기능 판단



1 단계: 동명사구를 포함한 문장의 문장요소 파악. 문장요소가 모두 채워져 있지 않다면?



2 단계: 표의 내용을 바탕으로 주어 혹은 목적어/보어 여부 판단

• 주어

Learning **English** is not easy.

• 목적어 - 다음의 동사가 술어로 사용된 경우

I like **playing tennis**.

← admit, like, hate, start, avoid, suggest, enjoy, dislike,
begin, finish

• 전치사 + 동명사구 → 전치사구

You can get fit **by swimming** regularly.



4

분사구는 오로지 형용사로만 사용 됩니다. 따라서, 아주 쉽게 기능 파악을 할 수 있습니다. 게다가 수식대상어 찾기도 매우 쉽습니다. 바로 앞에 위치한 명사 혹은 대명사가 수식대상어이니까요. 다만, 수식대상어가 분사구에 포함된 술어의 의미상 주어이기 때문에, 의미상 주어와의 관계상 태를 맞추는 것에 주의해주세요.

The **crying** baby had a wet diaper.

cry는 목적어나 보어를 필요로 하지 않는 자동사이기 때문에 한 단어로 분사구를 구성합니다. 그래서 수식대상어인 baby 바로 앞에 위치하고 있습니다. crying의 주체는 baby가 맞죠? 그래서 능동형으로 표현 되었습니다.

Look at the panther **climbing the tree**.

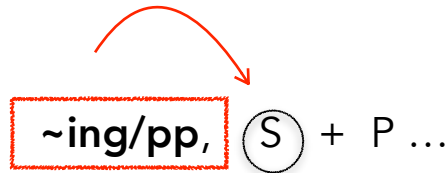
바로 앞에 위치한 panther를 수식해주고 있습니다. climbing the tree의 주체는 panther가 맞죠? 따라서 능동형으로 표현 되었습니다.



5

분사구는 세 가지 패턴으로 주로 사용 됩니다. 특히 첫 번째와 두 번째와 같이 문장 맨 앞, 혹은 문장 맨 뒤에서 콤마로 분리되어 사용된 경우에 주목하세요. 두 경우 모두 문장의 주어를 수식하는데, 이를 이용해서 태를 결정하는 문제가 출제 되거나, 수식대상어인 문장의 주어가 의미상 주어 역할을 할 수 없기 때문에 분사구가 잘못 쓰인 경우를 파악하는 능력을 테스트 하는 문제가 출제 됩니다.

① 문장 맨 앞에 위치하고 콤마로 분리



Hunting for deer, Julian's rifle misfired.

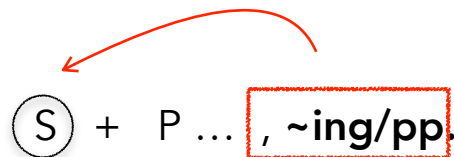
Hunting for deer, Julian failed in firing his rifle.

Having finished the SAT, he enjoyed joyful time.

Active in community service and local affairs, Obama nurtured his political passion.

Dressed in a cute outfit and filled with cotton, teddy bear is loved by Tiffany.

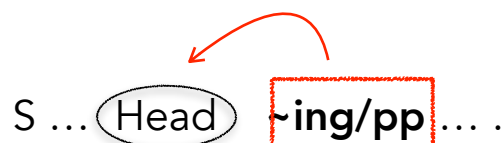
② 문장 맨 뒤에 위치하고 콤마로 분리



Chris saw the march of marines looking outside the window as crowds cheered on either side.

Chris saw the march of marines, **looking outside the window as crowds cheered on either side**.

③ 문장 안에서 바로 앞에 있는 명사/대명사를 수식



The man **carrying the bag** is my father.

She showed us a plate of scones **crammed with cream**.



6

분사구에 접속사가 결합된 형태를 reduced adverbial clause라고 지칭합니다. 분사구와 달리 부사로서 문장의 술어를 구체화 해줍니다.

After having lunch, she went back to work.

After she had lunch, she went back to work.에서 After she had lunch를 분사구 형태로 표현한 것입니다. went를 수식해줍니다. 분사구의 의미에 접속사의 의미를 추가해서 해석해주세요.

Although beautiful, she still felt shy.

be 동사가 분사구로 만들어질 때는 being을 생략합니다. Although she was beautiful, she still felt shy.에서 종속절인 Although she was beautiful을 분사구로 형태로 표현한 것입니다. felt를 수식해줍니다. 분사구의 의미에 접속사의 의미를 추가해서 해석해주세요.

